



Fransaya ikinci notamız hazırlanıyor

Fransa Hatay için verdiğimiz notaya cevabını bildirdi

Suriye Başvekilinin yeni beyanâtı

Fransa - Suriye muahedesi olduğu gibi tasdik edilecek, fakat şekil üzerinde fedakârlıklar yapılacaktır

Ankara, 24 (Hususi) — Fransız hükümeti Hatay hakkındaki notamıza cevap vermiştir. Bu cevaba tarafımızdan verilecek ikinci nota Hariciye Vekâletinde hazırlanmaktadır.

Suriye Başvekilinin sözleri

Haleb 24 (A.A.) — Ankara yolu ile Paris'ten dönmekte olan Suriye Başvekilî Cemil Mardam Bey dün akşam buraya varmıştır.

Cemil Mardam Bey, «Fransa ve Türkiye, vazifemi büyük mikyasta kolaylaştırmıştır, iki memleket de istiklâlimizi tanımağa ve istiklâlimize müzaheret etmeğe hazırız demmiştir.

Fransa - Suriye muahedesi nasıl tasdik ediliyor?

Şam, 20 (Husulî muhabirimiz yazıyor) — Suriye Başvekilî Cemil Beyin Paris'e yaptığı (Devamı 2 inci sayfada)



Hariciye Vekili Tefik Rüştü Aras

(Hisar) vapuru faciasından ölümle 100 saatlik bir mücadeleyi müteakib kurtulan ikinci gemici Temel "Son Posta" ya tüyler ürpertici macerasını anlatıyor

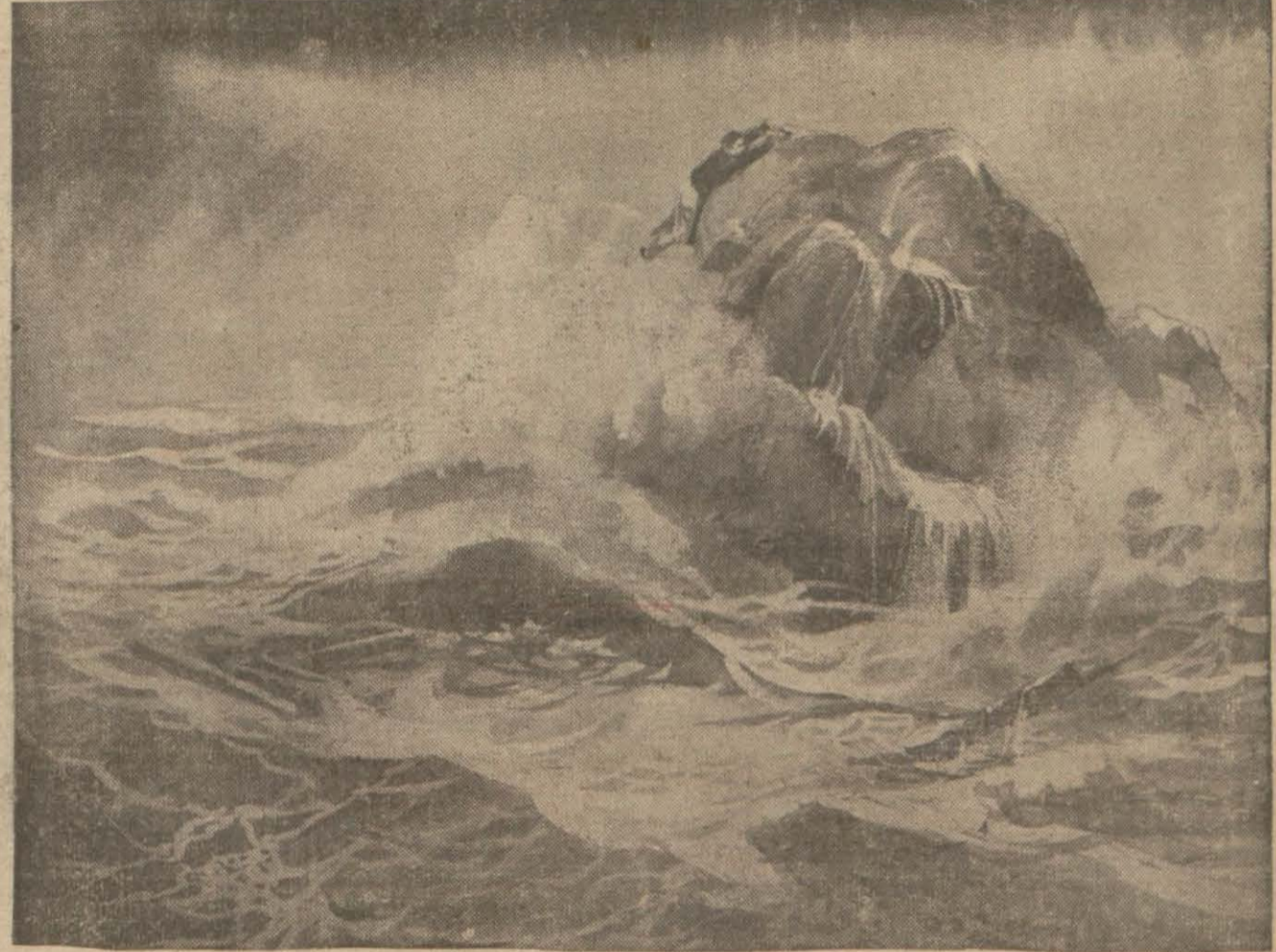
"Adaya beş kişi çıktık, dördü kollarımda öldü,, Karadenizde bir Yunan vapuru battı

Yıldız - Karayel fırtınası yeniden bütün şiddetle başladı, hiçbir gemi Karadenize açılmıyor, iki vapurun âkibetinden haber yok

Karadenizde fırtına devam etmektedir. Fırtına dün biraz hafifler gibi olmuş, fakat geçeden itibaren tekrar şiddetlenmiştir. Karadenizde hava, kapalıdır. Zonguldak liman reislîğinden İstanbul liman idaresine gelen bir telgrafta Zonguldak ve civarında şiddetli Kible - Lodos rüzgârı esmekte iken Yıldız - Karayele çevirdiği ve çok şiddetli esmeğe başladığı bildirilmiştir.

Gene Zonguldaktan verilen haberiye göre evvelki akşam oradan denize açılan Şule ve Sadıkhade vapurlarının âkibetinden haber yoktur. Kar tipi devam etmektedir.

Bu yüzden Karadenize vapurların çıkması geri kalmıştır. Denizciler bu rüzgârı da üç gün evvelki fırtına kadar tehlikeli görmekte:



Temel anlatıyor: «Bir kayalıktan ibaret olan adacığa denizle çarpışa çarpışa çıktım!»

— Karadenize çıkmak budalalık, demektirler.

Yeni kazalar

Liman riyasetine dün akşam yeniden dört kaza bildirilmiştir:

- 1 — İstanbul limanına merbut bir buçuk tonluk Ceylân motörü Karamürselde batmıştır.
- 2 — Göllük limanında Halilin sandalı batmıştır.
- 3 — Dört tonluk Turgud motörü Bodrum civarında batmıştır.
- 4 — 60 tonluk Dervişin mavnası, Erdek limanında demirini taramış, Türkeli adası önünde batmıştır.

(Devamı 11 inci sayfada)



(Hisar) faciasından sağ kurtulan ikinci gemici Temel

Çok müessir bir sahne Temelin babasına oğlunun sağ olduğu müjdesini biz verdik!

Dün, Rizeli Temelin, batan Hisar vapurundan kurtulan ikinci vatandaş olduğunu öğrenmişsinizdir ve bu haberi de bütün meslektaşlarından evvel yetiştiren Son Postanın dükkân nûshasında okuduklarınız size anlatmıştır ki, tayfa Seyfeddinin kurtuluşu ile Rizeli Temelin kurtuluşu arasında hayli büyük farklar vardır:

Tayfa Seyfeddin, kazadan birkaç saat sonra, imdada yetişenlerin gözlerine çarpmak talihine uğramıştır.

Fakat tesadüfün bu emsalsiz lütfundan mahrum kalan Rizeli Temel, kazadan sonra, azgın dalgalar arasında tam yüz saat (Devamı 11 inci sayfada)



Temelin babası İsmail

Mısırda Saray - Kabine ihtilâfı aldı, yürüdü

Vefd partisinin aldığı karar sureti saraya karşı bir ilânıharb notası mahiyetinde telâkki ediliyor

Kahire 24 (A.A.) — Nahas paşa ve Makrem paşa dahil olmadığı halde yeni bir Vefd kabinesi teşkilini düşünen Ahmed Mahir paşa, diğer iki arkadaşıyla beraber Vefd parlamento grubunun aldığı karar sureti aleyhine rey vermiştir. Bazı Vefdciler toplantı sonunda evine giderken Ahmed Mahir paşaya hücum etmişlerdir. Vefd parlamento grubunun aldığı karar sureti, saraya karşı bir ilânı harb (Devamı 11 inci sayfada)

Deniz Bank kanununun Mecliste müzakeresi hararetli oldu

Hatiblerin mütalealarına İktisad Vekili cevap verdi, Deniz Bank yerine, Deniz Bankası denilmesi hakkında teklif üzerine lâyiha encümene iade edildi



İsmail Müştak Mayakon Ahmed İhsan Tokgöz Berç Türker Sadri Maksudi

Ankara, 24 (Hususi) — Bugün Mecliste Deniz Bank kanun lâyihası müzakere edilirken Berç Türker (Afyon) söz alarak bankanın sermaye vaziyetine temas ederek demiştir ki:

«Bu sermaye bir takım eski gemilerden, dubalardan, fabrikalardan, rihtimlerden, demirbaş eşyadan ibaret olup nakdi sermayesi de devredilecek müesseselerin kasalarında bulunan ihtiyaca kifayet etmeyecek az miktarda nakidden ibarettir. Türker Deniz Bankın tabii merkezini

teklif ve hile Ankara değil, fakat İstanbul olması lâzım geleceğine işaret etmiştir. Refik İnce Manisa deniz işleriyle uğraşan muhtelif müesseseleri bir araya toplamanın faydalı bulunduğunu anlatmış, Ahmed İhsan Tokgöz (Ordu) bankanın sermayesi üzerinde mütaleasını anlatmış ve demiştir ki:

— Bu işe büyük sermaye lâzımdır. 50 milyon, 100 milyon. Fakat kârla toplanacak sermaye ile diye işe başlıyarak bu (Devamı 11 inci sayfada)

Kızılay günü

Bugün bütün memlekette olduğu gibi İstanbulda da yer yer tezahürat yapılacak



Kızılayın 60 ncı yıldönümü bugün bütün memleket dahilinde olduğu gibi İstanbulda da büyük tezahürat içinde tes'it edilecektir.

Saat on dörtte Beyazid meydanında toplanacak, nutuklar söylendikten sonra (Devamı 2 inci sayfada)

Hergün

Oh olsun,
Avrupa!

Yazan: Muhittin Birgen

Çin işleri bahis mevzuu olduğunda Avrupalılar, uzun tecrübelerinin verdiği bir kanaatle şöyle söylerler: «Çinde, limanlara hâkim olan, bütün Çine hâkimdir!» Bunun içindir ki Avrupalılar, Çinin yalnız sahillerine yerleşmeğe ehemmiyet vermişler, kimi bir limanı, kimi bir diğerini elde etmişler ve oradan Çinin şu veya bu sahasına hâkim olmuşlardır. Şanghai gibi, bir elde tutulmasına ötekilerin razı olmadıkları ve olamayacakları mühim noktalarda da enternasyonal sahalar ayırmışlardır. Avrupalılar buralara yerleşirler ve geniş nüfuslu, büyük servetli Çinin her biri bir parçasını, gâh maliye ile, gâh ticaretle, gâh nakil vasıtaları ve gâh madenleri ile diledikleri gibi istismar ederler. Bugün Japonyanın istilâsı karşısında «zavallı Çin» diye acıdıkları bu memleket, Avrupa emperyalizminin elinde kolay kolay tükenmiyen yağlı bir kuyruk olduğu müddetçe, kimse bunun «zavallılığını» düşünmezdi! Avrupa emperyalistleri bu büyük kıt'anın her tarafını keşfetmiş oldukları halde «zavallı» olduğunun keşfini en sonraya bırakmış olacaktırlar ki onu da şimdi anlıyorlar.

Japonya gelince, o da şu dakikada, Avrupalılardan öğrendiği şeyleri tatbik etmekten başka bir şey yapmıyor: «Çinin limanlarına kim hâkim olursa, bütün Çine hâkim olacaktır» diyerek şimali Çinin her tarafını tuttuktan ve Şanghaiya asıl Çinin arasına bir perde çektikten sonra şimdi de cenubi Çinin sahillerinde dolaşmaya başladı. Bugün bir ada, yarın bir diğeri, evvelâ, Çin sahillerinde karaya gayet yakın olarak şimalden cenuba doğru uzanan adaları Formoz adasındaki deniz üssüne dayanarak, birer birer işgal etti. Şimdi de Hong-Kong müstemlekesinin etrafında bulunup İngilizlere adanmış adaları işgal ve aynı zamanda Kanton körfezine sokularak karaya askerler ihraç ediyor.

Bu suretle Japonyanın Çini istilâ siyasetinde ikinci bir devre başlamış oluyor. Şimalde Nankin'i zapteden Japon ordusu cenuba doğru yayılırken aynı zamanda Japon bahriyesi birer birer Çin sahillerini kuşatan adalara yerleşiyorlar ve asıl Şanghai'dan sonra Çinin en mühim limanı olan Kanton'u ele geçirmeğe karar vermiş bulunuyorlar. İşin en mühimmi de şudur ki, bu kadarla da kalmıyarak Tonkin körfezine hâkim olan Hainan adasına yerleşmek istediklerini gösterir bir takım bahri hareketlere teşebbüs etmiş bulunmaktadırlar.

Şu halde, Uzakşarkta, bütün büyük devletlerin mühim alâkalarına rağmen, Japonya, Çini baştanbaşa istilâyâ karar vermiş demektir.

Çinin bu tarzda istilâsı karşısında Avrupa ne yapacak? Görünen köy klavuz istemez: Avrupalıların yapacağı hiçbir şey yoktur. Sade Avrupalıların değil, Amerikanın da yapacağı bir şey olduğunu farzet-tirecek alâmetler görmüyoruz. Çünkü Avrupa parçalanmış bir haldedir ve onu toplamak için İngiltere ile Fransanın gayet müstacel olarak verdikleri kararlarla sarfettikleri gayretlere rağmen, bu işi az zamanda başarmak için elde hiçbir kuvvet yoktur. Avrupa toplanamaz ve bunun için de Japonya, hem Avrupa'ya, hem de Amerikaya rağmen, Çinin dört tarafını çeviriyor ve orada yerleşmeğe karar veriyor. Bundan otuz beş sene evvel Avrupalıların «sarı belâ» diye ad takmış oldukları tehlike, işte bu tehlike idi; korkulan da başa gelmiş oldu.

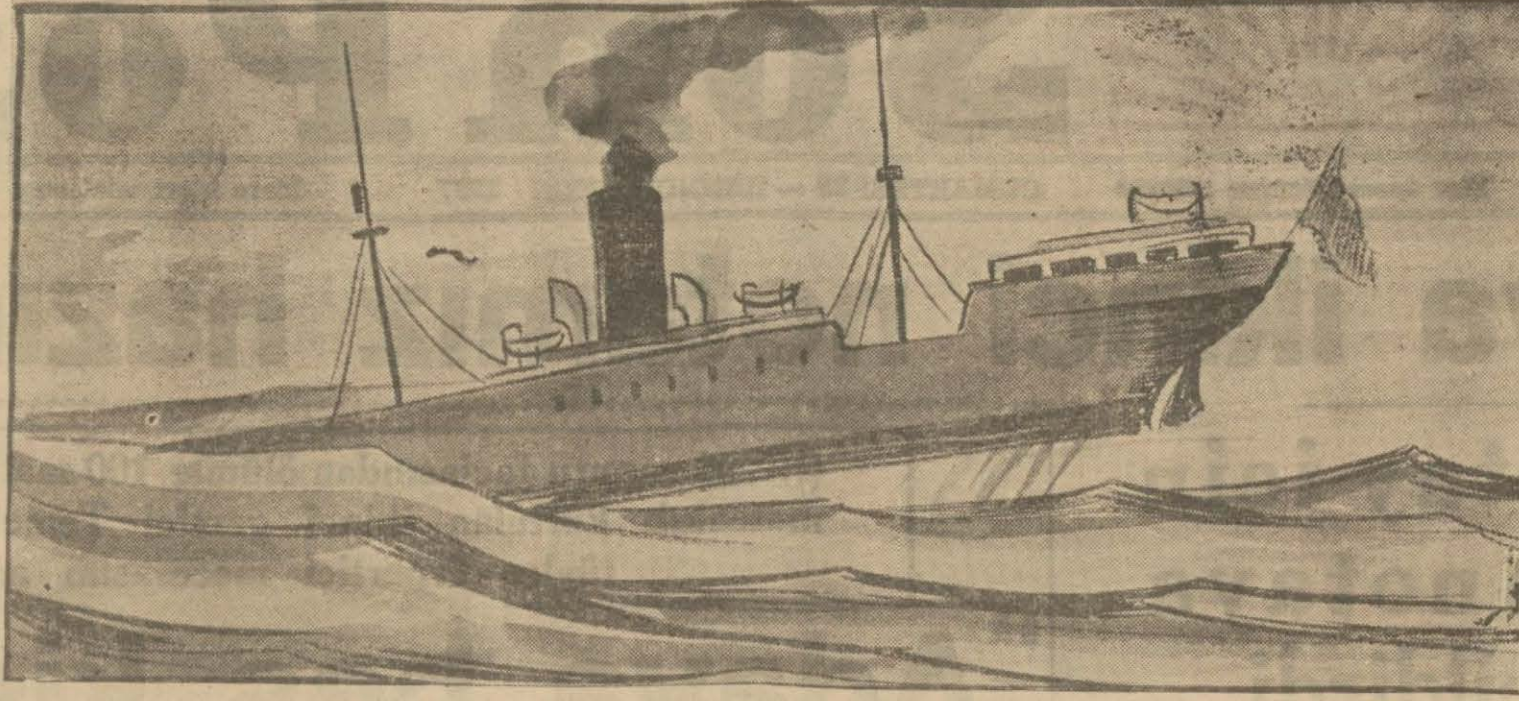
Avrupayı bu düşünülmeğe uğratan, bu derecede kuvvetsiz ve hareketsiz bırakan şey, Avrupalıların hakka ve adalete kıymet vermeyişidir. 918 den sonra, dünya yeniden tanzim edilirken eğer dünya işlerinde ve enternasyonal münasebetlerde hak ve adalet prensiplerinin de hâkim olabilmesini temin edecek bir nizam konulmuş olsaydı Avrupa bu feci sukutu görmezdi. İtalya Habsburgları yarım senede yuttu, Avrupa burnunun dibindeki bu hâdise karşısında âciz kaldı. Şimdi de Japonya yarım Avrupa kıtası kadar bir memleketi istilâ altına alıyor da alâkadarlar yalnız seyahatler yapıp nutuklar söylüyorlar!

Oh olsun, Avrupa!

Muhittin Birgen

Resimli Makale:

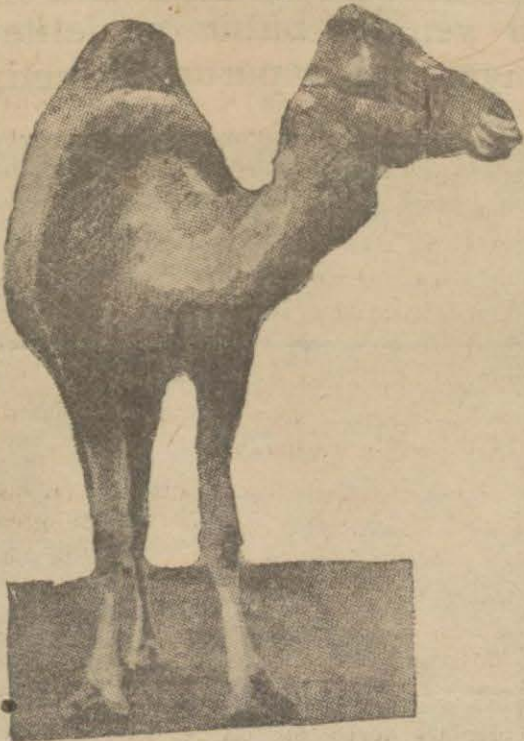
✠ Felâketin tesirini verdiği ders azaltır.. ✠



Bir ferd veya bir millet her zaman beklediği bir felâketin karşısında kalabilir.

Ferdin veya milletin olgunluk derecesi uğradığı felâketten ders alıp almaması ile ölçülür.

SÖZ ARASINDA

İbnissuud İngiltereye
4 deve hediye etti

Londra hayvanat bahçesi gün geçtikçe zenginleşmektedir. Son günlerde Hicaz kralı İbnissuud, cins develerinden 4 tanesini İngiltereye hediye etmiştir. Bu develer, hayvanat bahçesinin en görünen yerinde teşhir edilmekte ve etraflarına epeyce seyirci toplamaktadırlar.

Japonyada postacılıkta
kullanılan güvercinler

Japonyada posta işlerinde kullanılan güvercinlerin mikdarı 80,000 ni aşmıştır. Bunlardan 20,000 ni ordu hizmetindedir. Geriye kalan 60,000 güvercin doktorlar, balıkçılar vesair sanat sahipleri tarafından kullanılmaktadır. Tokyounun büyük gazetesi «Asahi Sibun» idarehanesinde 350 güvercin çalınmaktadır. Gazete muhabirleri güvercinleri beraberlerine alıp giderler ve bunlar vasıtasıyla gazeteye haberlerini ve filmlerini gönderirler.

Balıkçılar da posta güvercinlerini beraberlerine alıp denizlere 150 kilometre kadar açıldıktan sonra hal ve vaziyetlerini ailelerine bunların vasıtasıyla bildirirler.

Amerikada her 20 saniyede
bir suç işleniyor

Son günlerde Amerikada neşredilen bir istatistiğe göre Birleşik Amerika hükümetleri dahilinde dört milyon mücrim bulunuyor. 1936 senesinde vasatı olarak her yirmi saniyede bir suç işlenmiştir. Aynı sene zarfında Amerikan mahkemelerinde 13,000 cinayet, 34,000 hırsızlık, 278,823 kasa kırma, 716,674 kundakçılık davaları görülmüştür.

HERGÜN BİR FIKRA

Koyuna dua et

Köylünün birini komşusu dava ediyormuş. Köylü, avukatına sormuş:

— Hâkime bir koyun göndersem nasıl olur?

Avukat:

— Sakın ha, demiş, bunu yapayım; aeme davayı kaybedersen, hâkim böyle şeylere çok kızar.

Köylü davayı kazanmış, mahkemeden çıkarırken avukat:

— Gördün ya, demiş, davayı biz kazandık.

Köylü gülmüş:

— Sen gönderdiğim koyuna dua et!

— Koyun mu gönderdin, ben sana hâkim buna kızır demedim mi?

— İyi ya, ben de koyunu beni dava eden komşumun tarafından gönderdim.

Küçük bir kız zarif
Bir şapka icad etti

Annesinin, o uzun kenarlı acib, garib şapkalarını göre göre hevese düşen şu küçük kız, tencereye girerek, başına kapağını geçirerek «modern» bir kız oduğunu isbat ediyor.

1938 senesi hakkında
yapılan tefâüller

Huufata inananlar yeni senenin uğurlu olacağını tahmin ediyorlar. Çünkü 1938 senesinde ayın on üçüne tesadüf eden yalnız bir cuma (13 Mayıs) bulunuyor. Senenin ilk günü cumartesi, Noel de pazara 1938 senesi) geliyormuş. Bu münasebetle bir Fransız gazetesi umumiyetle takvim üzerinde şu aşağıdaki şeyleri kaydetmektedir:

«Hiç bir asır çarşamba, cuma ve pazardan başlamıyormuş. Takvimler her 28 senede birbirinin aynı bulunuyor. Meselâ: 1965 senesi tıpkı tıpkısına 1937 senesinin aynı bulunmaktadır. Birinci teşrin ayı her valit ikinci kânunun başladığı gün başlamaktadır.

Nisan ayı temmuzun başladığı gün, birinci kânun Eylül ile aynı günde, şubat, mart ve ikinci teşrin ayları, haftanın aynı gününde başlamaktadırlar. Senenin ilk ve son günleri daima aynı günlerdir. Sadece senei kehisede bugünler değişmektedir.»

kuronluk (bizim para ile aşağı yukarı on beş bin lira) iki banka çeki bulunmuştur. Belediye fakara diye elli sene-denberi meccanen ikametine tahsis ettiği minarenin kira bedelini bu paradan tahsil ettikten sonra bakiyesini dilenci kadının varislerine terketmiştir.

Çekoslovakya
bir dilencinin bıraktığı servet

Çekoslovakyanın Tupato şehrinde elli sene-denberi belediyenin verdiği minare gibi bir meskende ikamet eden bir dilenci kadın geçenlerde ölmüştür. Bu ihtiyar, dünyanın en fakara kadını olmakla tanınmıştır. Ölümünden sonra bir komşusu dilencinin büyük serveti olduğunu ihbar etmesi üzerine zabita tarafından ikametgâhında taharriyat yapılmıştır. Filhakika bu minare gibi ikametgâhta dilencinin eski püskü yatağı altında bir çinko kutu içerisinde on beş kilo ağırlığında gümüş para ile 250,000

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Dün matbaamıza isminin şoför İzmirli Abdullah oğlu Kemal olduğunu söyleyen bir okuyucumuz geldi ve bize şunları anlattı:

«— Sirkeçide bir lokantaya gittim. Karnımı doyurdum. Bu arada bir de makarna getirttim. Makarnayı yerken içinden baş parmağım büyüklüğünde bir böcek çıktı. Garsonu çağırdım, gösterdim,

— Ocak böceği efendim dedi, pis bir şey değil ve parmaklarile böceği alıp gitti. Bu sırada tabaktan bir de uzunca bir

saç çıktı. Gene garsonu çağırdım, gösterdim,

— Ya bu ne saç? diye sordum.

— Amma da aksilik ha, dedi, hep bunlar sana mı çıkıyor be adam... Ve bu sefer tabağı kaldırdı. Fakat garsonun bu muamelesi garibine gitti.

— Bu nasıl iş... diyecektim.

— Eh... Çok söylüyorsun, gör hesabımı, çek arabanı dedi ve benden yemeyip iade ettiğim böcekli, kılı makarnanın parasını da alıp keyfine baktı.»

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Sözün Kısası

Yazı Çok Olduğu İçin
Bugün Konamadı

Kızılay günü

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ra Taksime gidilerek âbideye çelenk konulacaktır.

Kızılayın İstanbuldaki şubeleri bu münasebetle muhtelif programlar tertib etmişlerdir. Bu programlardan bir kısmını dün neşretmiştik.

Eminönü Kızılay kaza şubesi de bugün saat 21,30 da Eminönü Haikivi binası salonunda bir kabul resmi tertib etmiştir. Merasime İstiklâl marşı ile ve saat 21,30 da başlanacak, bilâhare Kızılayın tarihçesi ve başarıları işler hakkında Dr. Osman Şerafeddin, Dr. Celâl Tahsin birer nutuk söyleyeceklerdir. Eminönü temsil kolundan Niyazi bir monolog söyleyecek, caz, muhtelif dans ve zeybek havaları çalacaktır.

Alayköşkündeki merasim de saat 20 de başlayacaktır. Dr. Celâl Boran Kızılayın tarihçesini anlatacak, Eminönü Halkevi temsil kolu tarafından monologlar söyleyecek, koro heyeti, koro havaları çalacak, müteakiben bir temsil verilecektir. Aynı şekilde Beyazıt, Kumkapı, Küçükpazar Kızılay şubelerinde de merasim tertib olunmuştur.

Kızılayın Beyoğlu kazası şubelerinden Şişli, Galata, Kasımpaşa, Hasköy nahiyelerinde de merasim tertib edilmiştir. Bu gece biri Beyoğlu merkezinde, diğeri Şişli şubesinde iki toplantı tertib edilmiştir. Toplantılarda münasemeler, söylevler verilecek, Kızılayın yüksekliği ve teşekkül şekli ile çok münevvi yardımları hakkında halk tenvir edilecektir.

Fransaya ikinci
Notamız hazırlanıyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

seyahat ve neticeleri şimdi daha iyi anlaşılıyor. Suriye Başvekilli, Parisde Fransa Hariciye nezareti Vekilî Bay Detissant ile muhtelif müläkatlar yapıyor ve bu müläkatların neticesinde Suriye - Fransa muahedesi olduğu gibi tasdik esasları üzerinde her iki taraf da mutabık kalmıştır.

Ancak, aynı zamanda tadilî hususunda Fransanın üzerinde ısrar ettiği noktalar da bu arada görüşülmüştür.

Şimdiye kadar verilen izahattan anlaşılacağına göre her iki taraf da birbirlerine karşı, esasda değil, yalnız şekil üzerinde fedakârlıklar yapmışlardır. Fransa istediği şeylerin muahede maddelerinde yapılacak taahhütler suretinde tatmininden vazgeçmiştir. Buna mukabil Suriye Başvekilli de, Fransanın istediklerini en mühim noktalarda hususî bir şekilde kabul etmek suretiyle fedakârlık yapmıştır. Fransanın istedikleri şunlardır:

1 — Ekalliyet haklarının himaye ve müdafaası.

2 — Suriye devletinin teşkilâtında Fransanın memurlarına verilecek yerler ve gerek bunların, gerek askerî teşkilâtta kullanılan askerî Fransızların tabii tutulacakları imtiyazlı muameleler.

3 — Suriye ile Fransa arasındaki iktisadi ve mali meselelerde ve ezümle petrol ve banka işlerinde Fransızlara rüchan hakları verilmesi.

Suriye Başvekilli bütün bu noktalarda Fransızları memnun edecek esaslar kabul etmiştir. Bu esasların arada teati edilecek bir veya birkaç mektubda tesbiti kararlaştırılmıştır.

Bay Detissant'ın Arab gazetelerine vakı olan beyanatı Suriyenin bu meselelerde yaptığı fedakârlığın derecesini göstermeğe kâfi geliyor. Bu zat, beyanatında Kardinal Tapunin'in seyahatinden ve Fransaya vakı olan müracaatından da bahsetmiştir. Fransanın Şarkda Katolikliği himayeye mecbur olduğunu açtıkça açığı söyleyen Hariciye nezareti vekilî, Suriyenin bu noktada Fransanın vazifesini kolaylaştırmayı taahhüd ettiğini de ilâve etmiştir.

Bütün bu malumat burada intisar ettikten sonra yapılan itilâf, muhtelif tarzda tefsir edilmiştir. Ekseriyet, bu itilâfın hiç de memnun değildir.

Fransa, bütün istediklerini dolayık yoldan temin etmiş olduğuna göre Suriyenin beklediği istiklâl de kendiliğinden bütün ehemmiyetini kaybetmiş bulunmaktadır.

Almanya ile
Çekoslovakya
Arasında görüşmeler

Berlin 24 (A.A.) — Çekoslovakya ile Reich hükümeti arasında müzakereler cereyan etmektedir. Danziger Vorposten gazetesi, bir takım komşuluk meseleleri hakkında görüşüldüğünü bildirmektedir. Bu müzakerelerden maksad, yalnız iki memleket arasındaki matbuat münasebetlerini ıslah etmekten ibarettir.

TELGRAF HABERLERİ

Panay hâdisesi hakkındaki notaya Japonya cevap verdi

Japonya hükümeti tarafından verilen teminat Amerikada kâfi görülmedi

Londra 24 (Hususi) — New-York Times gazetesi Uzaksark vekayii hakkında neşrettiği mühim bir makalede, İngiltere ile Amerikanın bu hususta muvazi bir siyaset takib ettiklerini tebarüz ettirdikten sonra, yazısını Mançukonun Japonya tarafından işgaline ve İtalyanın Habeşistan fütuhatına intikal ettirecek, bu hâdiselerden ibret alınması lüzumunda ısrar ediyordu ve Çinde de bu kabul sürprizlerin vukuuna meydan vermemek için, İngiltere ile Amerika arasında daha sıkı bir teşriki mesai yapılmasını ehemmiyetle istiyor.

Tokyo 24 (A.A.) — Hariciye bakanlığının Panay hâdisesi hakkındaki Amerika notasına olan cevabında, hâdisenin şayanı esef bir hata neticesi olduğu teyid ve Japon hükümetinin 14 kânunuevvel tarihli ilk notasının, Japonyanın resmen tarzıyede bulunmasını ve tazminat verilmesini isteyen Amerika notasına kâfi bir şekilde cevap teşkil ettiği ilâve edilmektedir. Japon hava kumandanı General Matsumin geri çağırılmasındaki ehemmiyeti ve bunun fevkalâde vahim bir inzibat tedbiri teşkil ettiğini ısrarla kaydeden notada, hava filosunda mes'ul olan-

ları hakkında kanunî hükümlerin tatbik edildiği ilâve edilmektedir.

Vaşington 24 (A.A.) — Hariciye bakanlığı, Panay hâdisesi hakkındaki Japon cevabını almıştır.

Hariciye bakanlığı, Hull, Roosevelt ve diğer memurlar arasında akdedilen içtimain neticesine intizaren, bu cevap hakkında tefsiratta bulunmaktan imtina etmektedir.

Bununla beraber, salâhiyetler mahfiller Japon cevabının tatmin edici olmadığını bildirmektedirler. Japon hükümeti tarafından teklif edilen teminat da kâfi addedilmemektedir. Bu teminat, Tokyounun muhasematın daha başlangıcında verdiği bazı teminatın tekrarıdır ibarettir.

Japon şalopalarında torpil boruları bulundu

Vaşington 24 (A.A.) — Bazı şayialara göre, Kaliforniya cenubunda harekette bulunan bir destroyer filotillası, sahil yakınında Japon şalopalarında araştırma yapmıştır. Bunların bazılarında zahirde tehlikesiz olan torpil boruları bulunmuştur ki, bunlar, deniz mahfillerine göre, birkaç dakika içinde monte edilebilecek

şekildedir. Bu şayiaların tevsiki henüz mümkün olmamıştır.

San Francisco 24 (A.A.) — Amerika gümrük memurları dün Tatstuaru ismindeki Japon vapuru buradan kal kacağı sırada vapurda bulunan birinin üzerinde birkaç mektub bulmuşlardır. Memurlar bu adamın ismini gizli tutuyorlar. Mektubların bazı tezgâhların fa aliyeti hakkında malûmatı ihtiva ettiği bildirilmektedir.

Harb vaziyeti

Londra 24 (Hususi) — Dört kol üzerine ilerlemekte olan Japon kuvvetleri, Çinlilerin yeni mukavemet merkezi ittibaz ettikleri Hangehow şehrine girmişlerdir.

Çin membaları ise Hangehow'nun zaptını kat'i surette tezkib etmektedirler.

Tokyo 24 (A.A.) — İyi bir membandan alınan malûmata göre, solcu unsurlar arasında yapılmakta olan tevki-fat devam etmektedir. Fakat bu tevki-fat geçen günlere nazara daha azdır.

Dahiliye Nazırı Tokyo Valisini azletmiş ve yerine emniyet müdürünü tayin etmiştir.

Müstemlekeçiler Arablara karşı Kürt ve Ermenileri silâhlendiriyorlar

Elbeyli ve Türmen köylerindeki Türkleri arablaştırmak için faaliyetler sarfolunuyor

Haleb 24 (Hususi) — Cezire muntakasını Suriyeden ayırma hareketi etrafında yapılan tahrikât daha vazih bir şekil almaktadır. Arapların istihbarat zabiti Ermenileri ve Kürdleri muntazaman teslim etmektedir. Bunlardan maada Şahinoğulları ile muhtelif aşiretlere aid eli silâh tutanlar için defter hazırlanmış ve kendilerine de kâfi miktarda silâh tevzi olunmuştur. Silâhlendirilen Ermeniler Arablara karşı nümayişler de yapmışlardır.

Türkleri Arablaştırıyorlar

Haleb 24 (Hususi) — Elbeyli ve Türmen köylerindeki Türkleri Arablaştırmak hususunda faaliyetler sarfolunmaktadır. Baş vurulan tedbirlerden biri de bunların tâbi oldukları Carablus kazasından alâkalarını keserek Bab kazasına rapetmek istemeleridir. Bunun için sah-

te mazbata yapılmış ve sahte imzalarla arizeler hazırlanmıştır. Kendi namına sahte imza atılan Elbeyli Türk aşireti reisi Ahmed Himmet kendi arzusu hilâfına yapılan bu muameleden dolayı devlet ve mandater hükümet makamları nezdinde protesto bulunmuştur.

★

Antakya 24 (Hususi) — Kesep nahiyesinde altı ay müddetle ikamet eden memur edilen Zeki Arsu'nun affedilmesi için bazı Arab mufazzilleri ile Aleviler tarafından müracaatlar yapılmıştır.

Kont de Martel Antakya'ya gidiyor Adana, 25 (Hususi) — Halk Partisi halka hitaben bir beyanname neşretti. Aynı zamanda parti, bütün yolsuz hareketleri delege Garo nezdinde protesto etti.

Kont dö Martelin bugünlerde Antakya'ya gelmesi bekleniyor.

Filistinde Çarpışmalar

Kudüs 24 (A.A.) — Taberiye civarında Maverayı Şeria kuvvetleriyle tedhişçiler arasındaki çarpışmalara mahalî kuvvetler de iştirak etmektedirler. Hayduklar, Şarka doğru çekilmektedirler.

Filistin muhtelif yerlerinde suikastlar kaydedilmektedir. Polis, silâh depolarına vaz'iyed ederek bunları imha etmektedir.

Kudüs 24 (A.A.) — Muntazam kıtaatla asiler arasında Filistin şimalinde cereyan eden çarpışmalar hakiki bir muharebe şeklini almaktadır.

Saat 14 de 22 asinin öldüğü bildirilmektedir.

Meclisin Kış tatili

Ankara, 24 (Hususi) — Meclis ikinci cikanunun on beşinde kış tatili yapıcak ve Mart başında toplanacaktır. hükümet meclisin Mart toplantısına yeni bütçe projeleri beraber ehemmiyetli bir çok kanun lâyhaları tevdi edecektir.

Bu lâyhaların hazırlanması meclisin bir buçuk aylık kış tatili sırasında tamamlanmış olacaktır.

Halebde nümayiş Ve tevkifler

Adana 24 (Hususi) — Buraya gelen malûmata göre dün Halebde komünistler tarafından nümayişler yapıldı. Birçok kişi tevkif edildi. Vatânlere muhalefet şiddetlenmektedir.

Bir milyon 184 bin bira şişesi

Hariciden şişe getirilmesi hakkındaki tezkere iktisad encümeni de görüşüldü

Ankara, 24 (Hususi) — İktisad Encümeni bugün umumî heyet toplantısından sonra İktisad Vekilinin iştirakile içtima etmiştir. Bu toplantıda Orman çiftliği bira fabrikasına haricden bir milyon 184 bin bira şişesi getirilmesine ve şişeler resminin indirilmesine dair Başvekâlet tezkeresi görüşülmüştür.

Önümüzdeki ayın başında ruhsatnamesi nihayet bulan Bomonti - Nektar fabrikasının boşluğunu doldurmak için Orman çiftliği bira fabrikası genişletilerek imalâta başlandıktan sonra fabrikanın şişe ihtiyacının karşılanması tedbiri yârinde görülmüştür. Bu münasebetle İktisad Vekili Encümene izahat vermiş ve Paşabağca cam ve şişe fabrikası normal imalâta devam ederken bu fevkalâde vaziyet karşısındaki talebi karşılamak imkânını bulamayacağından harice sipariş vaziyeti hasil olduğunu söylemiştir.

Kara denizde fırtına kesildi

Yalova yolunda bir otomobile bir kamyon hendeğe yuvarlandı

Bursadan telefonla bildirildiğine göre Bursada kar tipisi yüzünden ölenler 8 kişidir. Bunlardan dördü kadındır. Mudanyada İsmail isminde bir adam da fırtına esnasında denizde boğulmuştur. Uludağ kayak evi müstehdemlerinden Süleyman şehre inerken yolda kar tipisine tutulmuş, kaybolmuş, yakınlık jandarmalar tarafından aranmış, bulunamamıştır. Donduğu tahmin edilmektedir. Bursadan Yalovaya giden poste otomobili ile zeytin yüklü bir kamyon hendeğe devrilmiştir.

Limandan verilen haberlere göre de Sivastopolda bir Yunan vapuru batmıştır.

Karadenizden bu sabah gelen haberlere göre dün akşam başlayan yıldız - karayel fırtınası durmuş - tur. Fakat deniz çok kabarık ve büyük dalgalar vardır. Bunun için gemiler henüz seferlere imkân bulamamışlardır.

Müddejumumilik Hisar vapuru kazası hakkında adli tahkikatta başlanmış bulunmaktadır.

Ihracatımız 16 milyon Lira arttı

Ankara 24 (A.A.) — İstatistik Umum Müdürlüğü 11 aylık harici ticaret istatistiklerini tamamlamıştır. Alınan neticelere nazaran ikinciteşrin sonuna kadar idhalât kıymeti 101 ve ihracat kıymeti 117 milyon liraya balığ olmuştur.

Bu mikdarlar 1936 senesinin aynı aylarına nazaran idhalâtta 17 milyon ve ihracatta 16 milyon lira artış göstermektedir. İdhalâta nazaran ihracat fazlası 16 milyon liradır.

Kırşehirde Atatürk günü

Kırşehir 24 (A.A.) — Ulu Önderimizin Sivastan Ankaraya giderirken Kırşehirde ilk ayak bastıkları günün 18 inci yıldönümü olan bugün çok canlı tezahüratla kutlanmış, Atatürk anıtına resmî ve hususî müesseseler tarafından çelenkler konmuş, nutuklar söylenmiş, şehir baştanbaşa donatılmıştır.

Bu Sabahki Gazetelerde Gördüğümüz Fikirler

Cumhuriyet — İspanyadan sonra Uzaksark dünyayı felce uğrattı başlıklı makalesinde Yunus Nadi Çin - Japon harbinden bahsetmekte, Çinin istilasından sonra sıranın Rusyanın Şarki Asyadan kovulmasına geleceğine işaretler:

— « Yeni felâketler belki Avrupanın aklını başına getirir. Filhakika politika olarak Avrupanın şimdiki yaşadığı hayat baştanbaşa hezeyandır. Kimbiller, insanlığın hayatında iyiliğe doğru değişiklikler olabilmek için belki Avrupanın şimdiki hezeyanı bir zarurettir. Ne olursa olsun adım adım hakikati görmek lâzımdır.»

★

Kurum — Yarının temeli çocuk başlıklı makalesinde Asım Us çocuk mevzuu üzerindeki bir suale cevap vererek yarınki Türkiyenin sahipleri mevkiline geçecek olan çocukların asri ihtiyaçlara göre yetişmesi için devlet ve milletin en sıkı bir surette elbirliği çalışması: icab ettiğini yazmaktadır.

Hasta memurları devlet tedavi ettirecek

Ankara, 24 (Hususi) — Memurun kanununun 34 ve 35 inci maddelerine müzey-evil kanun lâyhaları Meclis ruznamesine alındı. Lâyihanın aldığı son şekle göre yedinci ve ondan aşağı derecelerde bulunan memurlardan (kadro dolayısıyla açıkta kalan memurlar dahil) memleket dahilindeki resmî ve hususî müessesatı sıhhiyede tedavileri lüzumu fennen sabit olanların tedavi ve yol masrafları devletçe tedavi ettirilmeğe iken vefat edenlerin cenaze masrafları mensub oldukları daire bütçesinden verilecektir.

Memuriyetinin ilgası dolayısıyla açıkta kalan memurların ilganın vukubulduğu ay ile anı müteakip olan ay zarfında maaşları, tam olarak ve bu müddetin hitamında tekrar hizmete tayin kılınmamış iseler yeni memuriyete tayinlerine kadar fiili hizmet müddeti yedi seneye kadar olanlara dörtte bir, on beş seneye kadar olanlara üçte bir, on beş seneden fazla olanlara yarım nisbetinde açık maaş verilecektir.

Mesleki memuriyeti olan mebuslar müddetleri bittikten sonra tekrar intihab edilmezlerse mebusluktan evvelki memuriyetlerine nazaran haklarında bu maddede tatbik olunacaktır. Bu kanunun hazırlanma mer'iyete girmesi teklif edilmektedir.

Irak meclisleri

Bağdad 24 (A.A.) — Mevlud paşa Muhlis, meb'usan meclisi reisliğine intihab edilmiştir. Seyid Mehmed, 1929 senesindenberi işgal etmekte olduğu âyan reisliğine yeniden intihab edilmiştir.

Sabahtan Sabaha:

Yıkalım ve yapalım

İstinye - Bebek yolunu Prustun plânına göre açmağa hazırlanan belediye-nin, İstanbulun en güzel bir şehri olacak bu yol üzerine tesadüf eden bir iki köhne hayli yıkmamak için yolun boynunu bukeceğinden bahsediyor.

Bir kaç tahta yığını uzak olmanın tabii ölümüne bir an evvel kavuşturmak-tan neden çekiniyoruz bilmem. Bu tahta enkazın büyük bir imar programile hareket eden şehircinin cedveline ve pergeline tahakküm etmesi imkânı var mıdır?

Tahtanın İstanbul için ne acı ve ne katı bir ıztırab ve felâket timsali olduğunu kim inkâr eder?

Mimar ve mühendis için artık inşa malzemesi olmaktan çıkan tahtanın yol açan, yarının şehrinin kurmak vazifesini üzerine alan bir şehirci nazarında ne kıymeti olabilir?

Demirle çimentonun izdivacındanberi hendesiz ve diplomasız kalfalarla beraber yeni yapıcılıkta vazifesi kalmıyan tahtanın dünden bugüne sürünen enkazında ne bedii kıymet olabilir?

Tahtanın Türk şehirciliğinde açtığı derin yaraları nasıl unutabiliriz. İstanbulun birkaç kere yanıp kül olması tahta yüzünden değil mi? Baba ocak-larımızı, cedad yadigarlarımızı kül, kömür eden tahta değil mi?

Bütün bu tehlikeleri anlaşılacak artık yeni yapılarda vazifesine resmen nihayet verilen tahta değil mi?

Bu ömürsüz, zevksiz tahta enkazı uğuruna yarın için hazırladığımız büyük eserlerin bedii zevkini, hendesî şeklini bozmak modern şehircilik için bir aciz değil mi?

Unutmayalım ki bunları biz yıkmasak, hattâ etraflarına fisebilillah biber destek te vursak zaman onların zaten iskelet haline gelmiş kof ve battal şekillerini yıkıp ayaklarımızın dibine serecek!

Bir iki tahta yığını için büyük bir şehrahn boynunu bükmiyelim! Bunu zevklerden emin olduğum Muhittin Üstündağdan rica ederim.

Bürhan Cahid

Bu mevzu üzerinde fikirlerime iştirak ettiklerini bildirerek telefonla ve mektublarla iltifatta bulunan muhterem kardeşlerime teşekkür ederim.

B. C.



Otobüs meselesi hakkındaki tahkikat devam ediyor

Sabur Sami dün de bir dava açtı ve bununla açtığı davalar dördü, bütün davaların yekûnu da onu buldu

Otobüs işi etrafındaki adli ve idari tahkikat dün de kanuni seyrini takip etmiş, adliye yeniden bazı şahidler dinlenmiş, mülkiye müfettişleri de yeni bazı müracaatlar karşısında kalmışlardır.

Dün müracaat eden otobüscüler
Dün mülkiye müfettişlerine 3 otobüscü müracaat etmiştir. Bunlardan ikisi Keresteciler - Eyüb, biri de Taksim - Yenimahalle arasında otobüs işletmekte idirler. Bu otobüscüler mülkiye müfettişlerini görmüşler ve şikâyetlerini söylemişlerdir. Şikâyetleri bilhassa şu iki noktada toplanmaktadır:

1 — Otobüslerin plâkaları alınmıştır, ikisinin plâkası birer sene, birisinin plâkası da 3 sene sonra iade edilmiştir.

2 — Kendilerine şehir dahilinde yeni tesis edilen hatlardan hiç biri verilmemiş, bu husustaki müracaatları da kale alınmamıştır. Otobüsleri Keresteciler hattında da çalıştırılmamakta dır.

Bu otobüscülerin iddiaları doğru mudur, değil midir? Doğru ise tarzı hareket kanuni midir, değil midir? Müfettişler bunları tedkik ve tahkik edeceklerdir.

Müfettişlerin sualleri

Fakat bu arada müfettişler de müracaat eden otobüscülere bazı sualler sormuşlardır. Bu sualler bilhassa evvelce müfettişliğe müracaat edip şikâyetle bulunan otobüscülerin şikâyetlerinin doğru olup olmadığını tesbit edici suallerdir. Müfettişlerin anlamak istedikleri bir nokta da otobüscülerin şikâyetlerinin bir noktada mı toplandığı, yoksa her otobüscünün ayrı bir arzusu, ayrı bir şikâyeti mi olduğudur.

Mülkiye Baş Müfettişi de geldi

Dahiliye Vekâleti Teftiş Hey'eti Reisi Tevfik Talât da dün İstanbul'a gelmiştir. Ve burada otobüs tahkikatı ile meşgul olacaktır.

Tevfik Talât dün gelir gelmez belediye gitmiş, müfettişlere tahsis edilen dairede müfettişlerle görüşmüş, tahkikat etrafında izahat almış, kendilerine icab eden direktifleri vermiştir. Tevfik Talât belediyede iki saat kalmıştır.

Poliste :

Bir genç ihtiyatsızlığına kurban gitti

Evvelki gün Kadıköyünde bir genç elektrikle ölmüştür.

Kadıköyünde Rızapaşada oturan Mesudiyeli Cemal evde yeni alınan radyonun antenini kurmak istemiş, balkona çıkmıştır. Cemal radyo telinin ucunu beline bağlamış diğer ucunu da elektrik telleri üzerinden atarak karşı tarafa geçirmek istemiştir. Bu sırada radyo teli elektrik teline temas etmiş, cereyan bir anda Cemalın vücudunu sararak ölümüne sebep olmuştur.

Bir adam 150 lirasını çarptırdı

Dün Agop isiminde bir adam polise müracaat ederek Kurtuluş - Beyazıt tramvayında (150) lira parasını yankesicilik suretiyle çalındığını bildirmiştir. Zabita meçhul yankesiciyi aramaktadır.

Bir sinemada hırsızlık

Evvelki gece Beyoğlundaki sinemalardan birinde bir hırsızlık olmuştur. Sinemada müşteriler dağıldıktan sonra veznedar müdüriyet odasındaki odasındaki yazhanenin üst gözüne 78 lira koyarak gözü kilitlenmiş ve oda kapısını da kapıyarak çıkmış girmiştir.

O gece sinemada hademe Mehmed nöbetçi olarak kalmıştır. Ertesi günü yazhaneye gelen sinema memurları paraların bulunduğu masa kilitinin kırılarak paraların çalındığını görmüşler ve keyfiyeti zabıtaya haber vermişlerdir. Yapılan tahkikat sonunda şüpheler odacı Mehmed üzerinde toplanmış ve Mehmed adliyeye verilmiştir.

Dünkü kazalar

Dün sabah, saat 10,30 da Taksim stadyomu önünde, tramvayın önüne geçmek isteyen 3340 numaralı Yenimahalle - Taksim otobüsü ile, 133 numaralı Şişli - Tünel tramvayı şiddetle çarpışmışlardır. Kaza neticesinde, tramvayın aynası ve camları kırılmış, otobüsün çamurlukları zedelemiş, fakat fren çabuk davranan vatmanın atikliği sayesinde, yolculara bir şey olmamış, ve büyümesi muhtakkak bir kaza hafif savuşturulmuştur.

★ Vatman Nazım idaresindeki 349 sayılı

Bundan sonra da Vilâyete gitmiş, Vali muavinini Hüdaî Karatabanla görüşmüştür.

Mumaileyh kendisine görüşen bir muharririmize:

— Ankaradan otobüs tahkikatı ile meşgul olmak üzere geldim. Tahkikat bildiğiniz gibi devam etmektedir. Fakat şimdi bir şey söylemek mümkün değildir. Ben de bir müddet burada kalarak tahkikat ile meşgul olacağım» demmiştir.

Tevfik Talâtın İstanbulda 10 gün kalacağı tahmin edilmektedir.

Adli tahkikat

Adli cephede de tahkikat seyrini takip etmektedir. Dişçi Avni Bayerin protestonamesi etrafındaki tahkikata dün de devam edilmiş, dün gazeteci olan bazı şahidlerin malûmatına müracaat edilmiştir. Bu şahidlerden Avni Bayerin parayı verip vermediği, verdiği mahal etrafında kendilerine neler söylediği etrafında sualler sorulmuş, verdikleri cevaplar tesbit edilmiştir.

Sabur Sami dördüncü davayı da açtı

Tan gazetesi dün, Bay Sabur Sami'nin vaktile memleketimizde İskoda fabrikalarını temsil ederken bir tamimle devlet dairelerine girmekten men edildiğini yazmış.

Bay Sabur Sami gazetemize yolladığı bir mektubunda:

— Aşk yok, diyor ve bu münasebetle de yeni bir dava ikame ettiğini haber veriyor. Kaydediyoruz.

Bu dava ile otobüs işinden dolayı şimdiye kadar ikame edilen davalar onu bulmuştur, 10 dayadan da ancak beş mahkemeye intikal etmiştir. Diğer davaların da bugün mahkemeye intikal etmesi muhtemeldir.

Taksim - Yenimahalle otobüsleri

Taksim - Yenimahalle arasında işletilen otobüslerden 4 gün evvel on tanesinin belediye nizamlarına aykırı hareket ettikleri için plâkaları alınmış, bunlardan dördünün plâkaları dün iade edilmiştir. Diğerlerinin sahibleri de plâkalarının iade edilmesi için uğraşmaktadır.

Kültür işleri:

Yüksek tedarisat ve neşriyat müdürleri şehrimizde

Yüksek tedarisat umum müdürü Cevad dün sabah Ankaradan İstanbul'a gelmiştir. Umum Müdür İstanbulda bir kaç gün kalacak, Üniversite ve yüksek mekteplerin 1938 bütçesi etrafındaki hazırlıklarını gözden geçirecektir. Dün Güzel San'atlar Akademisinde yapılan inşaatı tedkik eden Umum Müdür pazartesi gününden itibaren Üniversitede meşgul olmağa başlayacaktır. Bay Cevad birkaç gün kaldıktan sonra Ankaraya dönecektir.

Maarif Vekâleti neşriyat müdürü Faik Reşid de dün Ankaradan şehrimize gelmiş, doğrudan Devlet matbaasına giderek mekteb kitaplarının baskıları etrafında devam eden faaliyeti tedkik etmiştir. Faik Reşid bir hafta kadar İstanbulda kalacaktır.

Yeşilay kongresi

Yeşilay Kurumunun on sekizinci yıllık kongresi bugün saat on dörtte Çağaloğlu Halkevi salonunda yapılacaktır. Ordinaryüs profesör Mazhar Osman Uzman açış sözünü söyleyecek, profesör Fahreddin Keçim, Tahsin Hamdi, Safiye Hüseyin, Lütfiye Bekir, doktor İbrahim Zati Öget, Fehmi Atanç söyleyecek, bilâhare dilekler dinlenecek ve seçim yapılacaktır.

tramvay arabası Şehzadebaşında şoför Mehmed Sezal idaresindeki 4151 numaralı kamyon çarpmış, her ikisi de hasara uğramıştır.

★ Fatih Salmatomruk Sultanhamam caddesi 22 numarada oturan Remzinin 7 yaşındaki oğlu Ertuğrul sokakta bulduğu bir tabanca fişğini kimse görmeden mangala atmış, ve kurşunun patlamasıyla muhtelif yerlerinden yaralanarak hastâneye kaldırılmıştır.

Günahkâr papas

Turusina başpiskoposu bir telgrafla patrikhaneden papas Dositeosun cezalandırılmasını istedi

Turusina manastırları baş piskoposu ve reisi patrikhaneye gönderdiği bir telgrafta geçenlerde Eleni isiminde bir kadınla kilisede münasebetsiz bir halde ve cürmü meşhud halinde yakalanıp dört ay hapis cezasına mahkûm olan Dositeos'un kilise kanunları vechile tecziye edilmesini rica etmiştir. Bu talep üzerine patrikhaneye Sen Sinodi ilk toplantısında bu meseleyi tedkik etmeğe karar vermiştir.

Atınada muvaffak bir konser verildi

Bayan Fahire, tanburi Bay Refik, Münir Nureddin, ve kemani Sadi gibi, memleketin en kıymetli san'atkarlarından müteşekkil güzide bir hey'et, birkaç gün evvel, Atınada, çok büyük bir rağbet gören muvaffakiyetli bir konser vermişlerdir.

Atınada yeni yapılan Reks sinemasının muazzam salonunda verilen bu konserde, dost Yunan milletinin sayın Başvekili Metaksas, ve Atina sefirimiz Ruşen Eşref de hazır bulunmuşlardır.

Hemen bütün halk, ve bütün Yunan gazeteleri bu konserin muvaffakiyetinden büyük bir sitayişle bahsetmektedirler.

Hâlen Selânikde bulunan, ve Kavala ile Dramaya da uğrayacak olan san'atkarlarımız, yapılan davetleri kıramadıkları için, Atınaya tekrar dönecekler, ve orada bir, veya iki konser daha verdikten sonra memleketi avdet edeceklerdir.

Noel

Bugün Noel...

Dün İstanbul kiliseleri dolup boşaldı ve bilhassa gece yarısı duası için hucahing doldu. Katolik ve Protestanlar Milâdi İsayı dua, ilâhi ve orğ ile karışıldılar. Gece yarısı müteakib bir aile sofrasında, veya bir eğlence yerinde şeretle yemek yediler. Noveillon yaptılar. Sabaha karşı da çocuklarının patiklerini oyuncakla doldurdular. Yavru uyandı da bunları görünce eski bir âdete teban:

— Sana Noel baba getirdi, diyeceklerdir, çocuğa gelecek Noeli de beklemeyi öğreteceklerdir.

Okuyucularımızın arasında Katolik veya Protestan vatandaşlarımız varsa kendilerine Noellerini tebrik ederiz.

Bir hırsız tevkif edildi

Sirkeci'de Alının dükkânından bir çuval dolusu tütün ve sigara çalan Leon isiminde biri, yakalanmış, Sultanahmed 1 inci sulh ceza hâkimi tarafından sorguya çekilerek, tevkif edilmiştir.

Şehzadebaşı: Ferah sinemada

Bugün bu gece 2 büyük film **Sovoly Hotel (Hans alber)** Yeşil domino (Daniel Darioux) **Gece İlaveteni** İsmail Dumbüllü ve arkadaşları varyete ve Hafız Burhan konseri Pazartesi günü akşamı Dumbüllü Kadıköy Kuşdili tiyatrosunda



Mahmud ecelile mi öldü, yoksa zehirlenerek mi?

Beyoğlu müddeiumumiliği karışık bir ölüm hâdisesini tahkik ediyor, netice mahkemede anlaşılacak

Adliye şüpheli ve karışık bir ölüm hâdisesinin tahkikatiyle meşgul bulunmaktadır.

Bundan bir müddet evvel Cihangirde, Havyar sokağında bir apartmanın kapıcısı Mustafa oğlu Mahmud, yattığı dairede bir sabah birdenbire hastalanmış ve ağzından köpükler saçmağa başlamıştır. Derhal doktor getirilerek icab eden tedbirler alınmışsa da, Mahmud kurtulamıyarak ölmüştür.

Bilâhare Mahmudun amcası Ali Özbeyin de bu vak'adan bir hafta evvel aynı odada aynı şekilde tezahüratla hastalandığı, sonra güçlükle kurtarılabildiği tesbit edilmiştir.

İki hâdisenin arasındaki benzerlik zabıtanın şüphesini mucib olmuş, hâdiseden Beyoğlu müddeiumumiliği haberdar edilmiştir. Mahmudun cesedi de Morga kaldırılmıştır. Otopsi eticesinde verilen rapor, Mahmudun zatürreeden öldüğünü tesbit etmiştir. Halbuki, Mahmudun ve amcasının hava gazından zehirlenme alâimî gösterdikleri iddia olunmaktadır. Müddeiumumilik bu şüphe ile mahallinde bir de keşif yapılmasını lüzumlu görmüştür. Belediye mühendisleri ve belediye doktorlarından müteşekkil bir hey'et, kapının ölüğü dairede bir keşif yapmış, hakikaten havagazi tesisatını kusurlu bulmuştur. Borularda bir takım delikler bulunduğu da görülmüştür. Bunun üzerine vaziyet bir de Adli Tıp işleri meclisinden sorulmuştur. Meclis, Morg raporunda tesbit olunan fenni delille istinaden, ilk vaziyeti yani ölümün zatürre neticesi husule geldiğini tesbit etmiştir.

Bu suretle, hâdisenin cidden karışık bir saf-haya girmişti. Mahmud zehirlenerek mi öldü, yoksa zatürreeden mi? Her ikisi hakkında da elde mevcut fenni deliller vardır.

Beyoğlu müddeiumumiliği hâdiseyi mah-

kemeye intikal ettirmek üzeredir. Çünkü ortada bir ölü vardır, şüpheli görülen ölüm hâdisesi ancak mahkemede aydınlanabilmektedir. İcab eden kimseler mahkemeye davet edilecekler ve izahatları dinlenecektir.

Apartmentdaki kusurlu tesisatı yapan mühendisin tesbit edilmesini, müddeiumumilik polise bildirmiştir.

Dört kişi tevkif edildi

Hukuk fakültesi mührünü taklid etmişler ve sahte tramvay pasosu yapmışlar

Dün adliyeye dört sahtekârlık suçlusu sevkedilmiştir. Suçlular Hikmet isiminde birille, vilâyet iskân memuru Şevket, çinkograf Kabil ve matbaacı Takfurdur. Bunlar Hukuk Fakültesinin mührünü taklid ederek, sahte vesika tanzim etmekten mazmundurlar. Suçlulardan Takfur ve Çinkograf:

— Bu mühür eskiden kalmadır. Evvelce bu mühürü bize yaptırılmışlardı, sonra hâdis adliyeye de intikal etmişti. Yeni bir mühür kazmış değiliz, demişlerdir.

Şevket ise: — Bana Hikmet bir tramvay pasosu vermişti. Bundaki mühürün sahte olduğunu bilmiyordum demiş, Hikmet onu tasdik ederek, sunları söylemiştir:

— Evet, benim iskân dairesine isim düştü. Şevket kolaylık gösterdi. Ben de ona bir cemile olmak üzere bu tramvay pasosunu verdim. Sultanahmed sulh ceza hâkimi suçluların dördünü de tevkif etmiştir.

Bu gün **İPEK** Sinemasında **TÜRKÇE SÖZLÜ SEZAR BORJIYA**

FLORANSANIN DEBDEBE ve İHTİŞAMI - 10 BİNLERCE FİĞÜRAN - MÜHTİŞ ve MUZZAM MIZANSEN SEZAR

BORJIYA'nın zehiri - LÜKRES BORJIYA'nın ateşli ihtirası. Halkla Pirleşen bir kahramanın zulme karşı isyanı

AŞK - ÖLÜM - MACERA ve TARİH

Bugün saat 1 de talebe matinesi

LOREL - HARDY

PERİLER DİYARINDA

En fazla muvaffak olmuş ve en mükemmel TÜRKÇE SÖZLÜ FİLM

Pek yakında **SARAY** sinemasının

Büyük zaferi olacaktır.

Dünya muharrirlerinden tercümeler serisi: No. 12-13

Turgenief

Babalar ve **Çocuklar**

Ruşçadan çevirenler: Hasan Âli Ediz — Vasıf Onat

İki cildi 100 Kr.

REMZİ KİTABEVİ

NOVOTNI'de

Budapeşte Operet Şantözü

RUDOLFFY

ve tenor YUNKA'nın iştirakile

MÜKEMMEL MÜZİK

Yılbaşı gecesi için masalarınızı evvelden tedarik ediniz.

24,496 kişi **SÜMER** Sinemasında

Senenin en büyük **TÜRKÇE SÖZLÜ** ve **ŞARKILI** muazzam ve muhteşem şark filmi

RAMON NOVARRO'nun temsili

ŞEYH AHMED

Şark musiki ve şarkılarile dolu mükemmel şaheserini görmüştür. Bugün mutlaka bu filmi gidip görünüz.

Bugün **TÜRK** sinemasında Meraklı heyecanlı büyük filmi

Atina Kaçakçıları Baş rolde **HANS ALBERS**

Yunanistan sahillerinde geçen fevkalâde meraklı mevzu, sefahat yerlerine düşen bir genç kızın maceraları.

Kaçakçılık mücadelesi, Rumca şarkılar, Danslar v. s. İlaveten: Ekler dünya haberleri.



Bugün Gaziantebin kurtuluş günüdür



Gazianteb müdafaa sahnelerinden biri: Magar başında düşmanla mütademe. Tarihi resim

Bugün Gaziantebin kurtuluş günüdür. Gazianteb bundan on yedi sene evvel müstevli ordu ile tek başına on bir ay mütemadiyen çarpışmış, dünyaya kahramanlığını göstermiştir. Düşmanlar bile ona bu kahramanlığı dolayısıyla «Türk Verdünü» adını vermişlerdir. Antebiler düşmanları ile bu on bir ay içinde birçok ünlü sokak muharebeleri yapmıştır. Kuvvetli himayeler altında sevk edilen düşman kıtaatı şehre bir karış bile sokulmamış, tankları sanki yumruklarla parçalanarak püskürtülmüştür. Harb esnasında şehirde ne cebhane, ne tahkimat, ne de başka harb vasıtası mevcut değildi. Düşmanın atacağı yetmiş bin top mermisine karşı fedakâr halk imalâthane kurarak iptidaf şekilde barut ve fişek dökerek cebhane yapmağa uğraşmışlardır. Erzak bit-

Maraşta feci bir kaza

Maraş (Hususi) — Ziraat memuru Rüştünün oğlu on üç yaşlarındaki Ayhan eve döndüğü zaman annesinin ve babasının dışarıya çıkmış olduklarını görmüştür. Evde hizmetciden başka kimsenin bulunmayışından istifade eden çocuk, babasının tüfeğini alarak ateşe almış, namludan çıkan kurşun, masanın üstünde uyumakta olan Maraşın Başdervişler köyünden on yaşlarındaki hizmetçi Cennete isabet etmiş, derhal ölümüne sebebiyet vermiştir.

Bir delikanlı arkadaşını yaraladı

Dursunbeyin Kireç köyünde delikanlıların toplanıp eğlenti yaptıkları sırada oyunu oynamak yüzünden bu köyden Aziz oğlu Hüseyinle, Ali oğlu Osman arasında kavga çıkmış, bu kavgada Hüseyin, Osmanı bıçakla ağır ve tehlikeli surette yaralamıştır.

Çağış nahiyesinde yangın

Çağış nahiyesinin Orhaniye köyünde İbrahim oğlu İdrisin evinde bir yangın çıkmış ve ev tamamen yanmıştır. Evde bulunan eşyaların bir kısmı kurtarılmıştır.

Izmirde Evkaf idaresi belediye ile birlikte çalışıyor

Izmir (Hususi) — Evkaf idaresi, İzmirin imar işlerine geniş ölçüde iştirake karar vermiştir. Mezarlıkbaşı mevkiinde büyük bir hâlde bir gazino meydana getirilmiş ve kiraya verilmiştir. İzmir belediyesi - İzmir Evkaf müdürünün imar programına dahil bulunan işlerin bir kısmını evkaf idaresinin meydana getirmesi mümkün görülmektedir. Bu mevzu üzerinde iki idare arasında temaslara başlanmıştır.



Evkafın irad getirmeyen müesseseleri satılmakta, yerine irad getiren ve şehrin imarına yarıyan müesseseler yükselmektedir. Evkaf idaresinin 600 bin lira sarf ile meydana getirdiği tütün deposu, senevi 32.000 lira kira getirmektedir.

Evkaf idaresine aid olup irad getirmeyen ve tarihi kıymeti haiz olmayan bazı medreseler, harab camiler satışa çıkarılmıştır. Alsancakta satın alınan bir arsa üzerinde modern bir cami inşa edilecektir. Plâni hazırlanmıştır. Birgi nahiyesindeki Ulu cami, bu eserin kıymetile mütenasib bir şekilde tamir edilecektir. Evkaf umum müdürlüğü mimarlarından biri İzmir gelerek Ulu camide yapılacak tamiratın keşfini yapmıştır. Evkaf müdürü Esad Serezli İzmir evkafının inkişafı için çok faydalı mesaf sarfetmektedir. Manisa evkaf idaresi de Manisada iki yeni bina yaptırmaktadır.

Yenice köyünde modern bir köy konağı yaptırılıyor



Yenice köyünde yapılan köy konağı

İnegöl (Hususi) — İnegölün Yenice köyünde güzel bir köy konağı yapılmaktadır. Köy konağının plânı Muhtar Mustafa Yılmaz tarafından yapılmış ve inşaatta



çalışan köylülere de bizzat nezaret etmiştir. Yakında bitirilecek olan bu binaya şimdiye kadar 2262 lira gibi çok az bir para sarfedilmiştir. Köy okulunun bahçesi de duvarlarla çevrilmiş ve Yenice köyü ile umumî şose arasındaki yol da güzel bir şekilde tanzim edilmiştir. Yenice muhtarı Mustafa Yılmaz köyün güzelleşmesi için çok çalışmaktadır.

Kırkağaç - Gelenbe yolunun yapılması için emir verildi



Kırkağaç mekteplerinde okuyan yavrular

Kırkağaç (Hususi) — Çocuk Esirgeme Kurumu çok iyi çalışmaktadır. Kurum yüz çocuğa sıcak yemek vermektedir. Ayrıca 63 çocuk da tepeden turnağa giydirilmiştir. Kazanın zenginleri, tüccarları kuruma yardım etmektedirler. Kurumun faaliyetinde belediye reisi ile kurum başkan vekili nüfus memuru Abdürrahimin büyük hizmetleri görülmektedir.

Halkevi mecnisi de takdire kaydedilmiştir. Evin çalışkan gençleri ile muallim bay ve bayanlar elbirliği etmiş vaziyette çalışmaktadırlar. En son olarak Türk birliği mektebinde Himmetin oğlu piyesini temsil etmişlerdir. Kırkağaçta kadınlar ilk defa olarak bu piyeste sahneye çıkmış bulunmaktadırlar.

Temsil esnasında Halkevi temsil kolu menfaatine bir müzayedeye yapılmış, fakat müzayedeye çıkarılan kıymetli hediye nin ne olduğu kimseye söylenmemiştir. Yapılan arttırma sonunda bu hediye kaymakam Salâhaddin Kıpçağın üzerine kalmış ve o zaman Atatürkün güzel bir büstü olduğu anlaşılınca, alkışlar arasında kaymakama verilmiştir. Himmetin oğlu piyesi yakında Gelenbe nahiyesinde de temsil edilecektir.

Halkevinin spor kolu da çalışmaktadır. Yakında bu kolun da müsmir faaliyetleri görüleceğinden şüphe edilmemektedir.



Kaymakam Salâhaddin Kıpçak Halkevi gençleri arasında

yetleri görüleceğinden şüphe edilmemektedir.

Kırkağaç - Gelenbe yolunun yapılması için Man'sa valisi Lütfi Kırdarın emriyle nafia başmühendisi tarafından bir keşif yapılmaktadır. Yolun inşası için hazırlıklara başlanılmıştır.

Kaşda bir adam karısını öldürdü

Kaşa yarım saat uzaklıkta bulunan Yeniköyde bir cinayet işlenmiştir.

Eskidenberi karısı ile geçinemiyen Mehmed karısını ölümlü tehdit etmiştir.

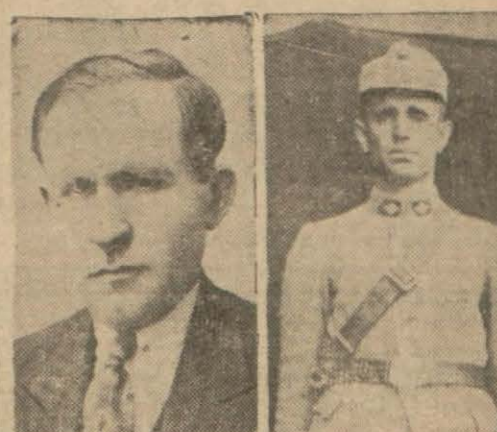
Bir gün köyün ıssız bir yerindeki kulübesinde tek başına yatan Mehmedin karısı, bir gece yatağında bulunmamış ve günlerce arandığı halde âkibeti tesbit edilememiştir.

Nihayet geçenlerde kulübenin uzanmışta bulunan sulu kuyulardan birisinin içinde bir cesed bulunmuş ve bunun kaybolan Mehmedin karısına aid olduğu anlaşılmıştır.

Müsbet ip uçları elde edilip katil olduğu anlaşılan Mehmed, yakalanıp adliyeye verilmiştir.

Maktul kadının başında iki bıçak yarası görülmüş ve katilin, karısını bıçakladıktan sonra boğduğu anlaşılmıştır.

Arabkirde taltif edilen memurlar



Hususi muhasebe memuru Mustafa

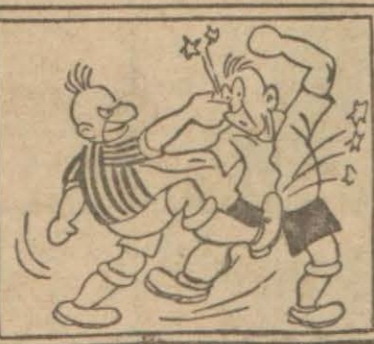
Çavuş Ali Ural

Arabkir (Hususi) — Nâzîmiye kaymakamı, Hami Arıkan kazamız kaymakamlığına tayin edilmiş, gelmiş, vazifesine başlamıştır. Kazamız hususi muhasebe memuru Mustafa Karahanla karakol komutanı Çavuş Ali Ural Malatya vilâyeti tarafından birer takdirname ile taltif edilmişlerdir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Hasan Bey, birkaç gündür, gazetelerin spor sütunlarını muntazaman takip ediyorum.



— Muhtelif maçlarda birbirlerine tokat, tekme atan.



— Hakeme karşı gelen futbolcuların hepsini birden cezalandırıyorlarmış.



Hasan Bey — Vur, kır, öldür diyen seyircilere de ceza yok mu?



Hâdiseler Karşısında

VAPUR VE NAR

Hani bir bilmece vardır: — Sokaktan aldım, bir tane, eve getirdim bin tane!

Acaba nedir? diye kendinizi zahmete sokup düşünmeyin, ne olduğuna da söyleyeceğim. Nar, yahud da Londra'dan satın alınan «Bayraklı» vapuru.

— Nar, dedin anladık, fakat Bayraklı vapuru da ne oluyor?

Diyeceksiniz... Bayraklı vapurunun macerasını anlatayım: Bu vapur Londra'dan 18500 liraya satın alınmış, vapur memleketimize gelmek üzere yola çıkmış. Fakat yolda zora gelmiş olacak ki Fransız sahillerinde karaya oturmuş.

Boyon şehrinde vapuru tamir etmişler, fakat bu vapurun koca denizleri geçip buraya gelebileceğini anlamışlar, bunun üzerine koskoca vapuru parça parça sökmüşler, sandıklara yerleştirmişler. Şimdi buraya bir vapur yerine birçok sandık parçası geliyormuş.

Yani sokaktan aldığımız narın kabuğunu evde soyunca nasıl minimini parçalar halinde dağılıverirse vapur da aynen öyle olmuş.

— Bu parçalar buraya gelince ne olacak? diyorsunuz. Ben de bilmem, günün birinde nar almış, evime getirmiştin. Üç yaşındaki çocuğum:

— Soy!
Demişti. Soymuştum, soyduktan sonra:
— İyi değil, eskisi gibi yap!
Demişti. Kırmızı kırmızı nar tanelerine bakmıştım:
— Şimdi iş güçleşt, demiştim, ben bu eskisi gibi yapamam!

Şimdi de şöyle bir şey ortaya atıyorsunuz:

— Nar tanelere ayrıldıktan sonra tekrar birleştirilmez amma, gemi öyle mi? Evet şimdiye kadar gemi parçalayıp, yeni baştan parçaları birleştirmedim için ihtimal yanılmış olabilirim. Fakat madem ki siz beni böyle güç bir sual karşısında bıraktınız. Ben de size güç bir sual sorayım.

Günün birinde mükellef bir apartıman görseniz, parasını verip satın alsanız, apartımanı size satan da apartımanı yıktırsa.. taşını, toprağını, camını, çerçevesini size teslim etse kabul eder misiniz?
İsmet Hulusi

Bunları biliyor mu idiniz?

Tembellik yüzünden icad edilen alet



Biliyor musunuz ki meşhur kâşif Edison'a, ilk keşiflerinden birini tembellik ilham etmiştir. O zaman Edison genç bir telgraf memuru idi. Amerikan telgrafhanelerinde bir usul vardır. Nöbetçi memurun uyumadığı anlaşılacak üzere her yarım saatte bir, nöbetçi müdüre, telgrafla uyanık olduğunu bildirir.

Edison uykuya pek düşküdü. Bu sebeple ve kontrolden kurtulmak için küçük bir otomatik makine icad etti. O, uyunca bu makine de her yarım saatte bir nöbetçi müdüre icab eden işareti veriyor ve her şey, böylece yolunda gitmiş oluyordu.

İki senede 63 defa evlenen kadın

Dünyada evlenme ve boşanma rekorunu kıran, halen bir Çingene kadındır. Bu kadın Yugoslavyanın Zhunje kasabasında oturmaktadır ve iki sene zarfında tamam (63) defa evlenmiş ve boşanmıştır.



Vücutun kazaya en çok maruz olan uzvu nedir?



İnsanlar kazaya uğradıkları zaman en ziyade vücutlarının hangi kısımlarından cerihadar olmaktadır? Amerikan hastanelerinin umumî istatistiklerine göre bu gibi kazalarda ekseriyetle insanlar ellerinden yaralanmaktadır. Yalnız yüzde on nisbetinde başka noktalardan yaralanmaktadır. İkinci derecede tehlikeye maruz vücut aksamının, ellerden sonra gözler ve daha sonra ayaklar olduğu anlaşılmaktadır.

Kültür faaliyetleri için bir vahidi kıyası

En son yapılan bir istatistiğe göre bazı memleketlerin kültür faaliyetleri aşağıdaki rakamlarla ifade ediliyor:

Almanya: 63,000,000 nüfus, 15,000 perakendeci kitabevi; Amerika: 126,000,000 nüfus, 6000 perakendeci kitabevi; İngiltere: 43,000,000 nüfus, 10,000 kitabevi; İtalya: 43,000,000 nüfus, 3,000 kitabevi; Fransa: 62,000,000 nüfus, 60,000 perakendeci kitabevi.



KADIN

Nasıl giyinmelisiniz

Her model, her insana yakışmaz, model seçerken buna çok dikkat etmelisiniz



Kısa boylu şişmansanız:

Baştan ayağa aynı renkte, biçimleri sade elbiseler giyiniz. Belinizi biraz yukarıdan bağlayınız. Etekleriniz daima başkalarına nazaran bir parça daha uzun olsun. Uzunluğuna pli, kup yaptırmayı unutmayınız. Sivri açık yakaları benimseyiniz.



Üstü başka, altı başka renk elbiselerden, (bluz etek gibi) çok açık renklerden, sıkı bel ve bol kollardan kaçınız.



Erkek gövde kemikli ve zayıf vücutlü iseniz korsajı büzgümlü, bol, jabolu tamamile kadına yaraşan elbiseler giyiniz. Belinizi çok sıkı bağlayınız. Bu, büstünüzü yuvarlaklık verir.

Erkek elbisesini andıran tarzlardan sakınız. Kravat, dik yaka, gömlek biçiminde bluzlar, kare omuzlu tayyörler... Vesaire.

İnsan kasabı Veidmann

Katil hapishanede hatıralarını yazdı, hayatını ve cinayetlerini anlatıyor

Fransada şimdiye kadar altı adam öldürdüğü meydana çıkan insan kasabı Weidmann vaktile Landru'nun yattığı hücrede yatmaktadır. Katil orada hatıralarını yazmıştır. Bunları Fransız gazetelerinden iktibas ediyoruz:

PAZARTEŞİ: Kendime ve neler yaptığuma dair yazmayı kolay sanmıştım. Şimdi anlıyorum ki, kendime dair yazmak kadar güç bir şey olamazmış dünyada...

Bu hücrede Landru ve diğer katillerin de yattığını söylediler. Duvardaki her çiziği, yerdeki her lekeyi daha şimdiden anıyordum. Bunları hep katiller yapmışlar.

Müdhış bir yeis içinde duvarları tek-meliyerek, buraya benden sonra geleceklerin dehşetle, korku ile bakacakları bir işaret perçinledim.

Bugünkü halimden kurtularak mazıye sığınmak için, nevidane gayret ediyordum. Hücere arkadaşlarım durmadan konuşurlarken, beynimde tokatlanan ses-ten kurtulmaya çalışıyordum.

Onlar hep istikbalde, bu hapishane duvarlarının ötesine aid şeylerden konuşuyorlar, neden? Bu gibi konuşmaların beni cehennem azabına soktuğunu bil-meleri lâzım... Benim için kaybolmuş bir dünyadan bahsediyorlar.

SALI GECESİ: Sular kararınca sevini-yordum. O zaman yataklarımıza uzanmaya izin veriyorlar. Bazan gayet sakınane bir surette mes'ud olduğumu hissediyordum. O zaman Cennet gibi geliyor bana her yer. Sonra bu saadetim değişiyor ve şim-diye kadar hiçbir kimsenin gitmediği bir cehennem başlıyor.

İşıklar sönünce o kızı görüyordum. O-nun boğuk feryadlarını duyu-yordum. Göz-lerimin önünde korku ile dolu gözlerinin oynadığını görüyordum. Karanlık olur olmaz, o Amerikalı kız gözümün önüne geliyor.

Bazan, hafif hafif sitemler e-derek benimle konuşuyor. Neden yaptım bu işi? O kadar iyi, o kadar güzeldi ki. Belki beni sevmesini de temin ederdim. Derken soğuk terlere batmış bir halde uyanı-yordum.

Ben hakikaten iyi kalbli bir adamdım. Bunları nasıl yaptım. Buna imkân var mı? Deli miyim yoksa?..

PERŞEMBE: Bugün Jean de Koven (Amerikalı artist) ile ne zaman tanış-tığımı düşünüyordum.

Param ve gidecek yerim yoktu. Cad-delerde başıboş dolaşı-yordum. Sonra Ambassador oteline girdim... Cazibeli bir Amerikalı kız bana bir şey sordu. Der-ken işi uzattık, konuşmaya daldık.

İlkönce beni bir Amerikalı sandı kad-ım. «Hayır değilim» dedim. İşte böylece tanıştık. Evime geldi. Kadın çok cazibeli idi. Ona pek öyle tutulduğumu sanmı-yordum. Zaten ben kadınlardan o kadar hoşlanmam. Evvelce de hoşlandığımı zannetmi-yordum. Tamamile normal olduğum zamanlar garib huylarımdan biri de budur. Hikmetini asla anlamışım değilim.

CUMARTESİ: Gitgide çocukluğumu arıyorum. Belki orada başkasına olduğu kadar kendime de sır olan şeylerin ce-vabını bulabilirim. Ailem iyi insanlardı. Frankfurt - aus Main'de küçük bir kasaba-gayet namuskârane yaşı-yorduk. Çocuk denecek yaşlarımda iken bile çalmak için, mukavemeti imkânsız bir arzu du-yardım. Bazan ne yapmak üzere olduğumu hatırlar, bundan çekinecek kuvveti bulurdum kendimde.

Başka zamanlar ise, çalardım. Fakat ra yakalanmıştım.



Weidmann

çaldığım para ve eşyayı kullanmazdım. Sadece «Onlar benim olsun!» derdim.

18 yaşında iken Gnadada yeni bir hay-yat sürmeğe başladım. İlk evvelâ ideal bir surette mes'ud olduğum bir çiftlikte çalıştım. Derken menhus tarafım gene uyandı, galib geldi. Küçük kabahatlar iş-ledim ve hapse tıkdım. Hapisten çıkınca da işimden kovuldum.

Almanya'ya dönüşümde tekrar hapse girdim. Sonraları yoldaşım olan Blank ve Million'la tanıştım.

Fransaya gelince, gayet mağrur olmuş-tum. Zira her iki hududdaki muhafızlara rağmen, otomobilimle hududdan aş-mıştım. Burada kendilerine hapiste yar-dım etmiş olduğum iki Fransızla temasa geçtim. İlkönceleri namuslu namuslu ya-şamak istedim. Sonra, bütün iradem kaybettim, düzeni kağırdım. Kafamda yalnız bir şey vardı:

— Her ne suretle olursa olsun para bulmak!..

PAZAR: Jean de Koven ile tanıştıktan sonra neler olduğunu tekrar yazı-yordum.

Bir hâdiseye ötekini kovaladı. Bana mü-temadiyen:

«Nasıl yaptın?» diye soruyorlar. Bilm-i-yordum. Bilmek te istemiyordum.

Bana, Janine Keller'in ayak-kabalarını neden çıkardın? diye soruyorlar. Acaba çıkarmış mıyım?.. Belki de yapmışımdır.

Başkalarının da ayak-kabalarını ayakla-rından çıkardığını söylüyorlar. Neden?.. Neden beni rahat bırakmıyorlar.

Evimde kadın saçları, çamaşırları bul-muşlar. Bunları benim giyip giymediğimi öğrenmek istiyorlar. Belki de kullanmı-şımdır.

Gittikçe bızını arttıran karanlık anti-sosyal hisleri anlatamam. İlk günleri Ver-say hapishanesinde rahattım Şimdi ise tamamile bitkinim.»

Dövertepede bir cinayet

Sındırgının Dövertepe nahiyesine bağlı İzzeddin köyünden Halil onbaşı oğlu Süleymanla, Ahmed oğlu Tahir arasında anlaşılamiyan bir meseleden kavga çıkmış, Süleyman Tahiri öldür-müştür.

Suçlu Süleyman vak'adan biraz son-

GÖNÜLİSLERİ

Okuyucularına Cevablarım..

«Hayrabolu» da Bay «E. O. K.» ya: — Vardır ve öyle insanlara da dün-yanın en iğrenç mahlûku denilir. Fakat bunu size ilk söyleyene neden kolunuzun bütün kuvvetile bir tokat vurmazdınız? Neden bir ikincinin, bir üçüncünün tekrar etmelerine cesaret verdiniz? Aynanın karşısına geçtiğ-i-niz zaman kendi kendinize ne yüzle bakıyorsunuz? İşte bir sürü sual ki cevablarını vermek size düşer.

İzmirde «Gönül Acısına»:

Eskiden bir başka imza altında yazmış olduğum mektupları ve onlara vermiş olduğum cevapları hatırlamıyorum. Üzerlerinden çok zaman geçmiş olacak. Hatırlatırsan yeni vaziyet üzerinde düşünürüm.

«Düzce» den imzasız mektub yol-hyan okuyucuma:

— Çok erken başlamışsınız, fena etmişsiniz. Fakat madem ki olan olmuş, şimdi neticeye bakalım: Bence bu meselenin en iyi tarafı aşkınızı kalbinizde saklamış olmanızdır. Baş-langıcın erken oluşunun gayri tabii-liğini bu nokta örtüyor. Madem ki i-kinizin de vaziyeti müsaidir, tered-düde mahal yok. Bir dostunuz vası-tasile kızın ağabeyine veya şahsan babasına müracaat ediniz.

Kumkapıdan imzasız mektub yol-hyan okuyucuma:

Size zahmet olacak, fakat bir da-ha yazınız, yazının daha okunaklı ol-masına dikkat ediniz. İçinden çıkamadım. Mazur görün.

Şişlide Bayan Ba'ya: Emniyet Sandığına götürünüz, terhin edeceğinizi söyleyerek ne fiat vereceklerine bakınız. Verdikleri fi-atın asgarî bir misli değerinde olaca-ğı muhakkaktır.

TEYZE

İki ahbab çavuşlar:



Zevkine düşkün nöbetçi

"Ben bir tımarhane kaçkınıyım!,"

15 kuruşa iki nasihat

Yahudi 15 kuruşumu aldı ama nasıl pabuç aşıracağı ve pijamamın bol gelen pantolonunu nasıl düzleteceğimi de öğretti

Röportajı yapan: Faruk Küçük
(Tercüme ve İktibas hakkı mahfuzdur)



Eski bir tımarhane nede bir koğuş

— 62 —

Suad bey buranın pek hatırı sayılır müşterilerinden olmalı. Hemen yer gösteriyorlar. Oturuyor..

Mehmed sesleniyor:
— Salamon, benim odadan fincanla cezveyi al, Suad beye güzel bir kahve pişir..

Salamon buranın imtiyazlı iş gören hastalarından olacak. Hemen dışarı fırlıyor. Halil İbrahim soruyor:

— Eh Suad bey.. anlat nasıl oldu?
— Nasıl olacak, oğlanla kavga ettik.. kaldım sokakta. İş aradım, aradım bulamadım. Üç gün üç gece mezarlıklarda yattım. Baktım olacak gibi değil, ötekenden berikinden rica ettim.. tren parasını uydurdum.. kalktım buraya geldim.. Bey [*] in karşısına dikildim, etkiledim..

— Ne var Suad bey? diye sordu.
— Açım, çıplığım. Sen de dâdetmezsen eğer ben kime feryad edeyim, dedim. Beni baştan aşağı süzdü:

— Git, dedi. Birkaç gün istirahat et. Sonra seni düşünürüz..

İçeri geldim. Allah tuttuğunu kolay getirsin. Bu zamanda bu kadar merhametli adam az bulunur. Neyzen Tefvik de burada imiş. Ona da rica edeceğim, gitsin söylesin, bana Bey burada daimi bir iş versin. 20 lira maaşa razıyım. Olmazsa hasta göstereyim.

Mehmed:
— «Bey» in yerinde ben olsaydım, geçen seferki hareketinden sonra seni buraya sokmak değil, bu semtlere bile yanaştırmazdım.

— «Bey» âlicenabdır. Küçüklerin kusurunu affetmek büyüklerin şanıdır.

Bu sırada salamon kahveyi getirdi.

Dalmışım .
Allahümme fırtına!
Bin babanın sırtına!
Allahümme fırtına!
Bin babanın sırtına!

Ağır bir kontrbas sesile ve tuhaf bir ilâhi makamile söylenen bu cümleler beni uyandırdı. Birdenbire nerede olduğumun farkına varamadım. Beyaz karyolalar.. bir sürü adam. Ben neredeyim acaba?..

Neden sonra kendime geldim.. tımarhane olduğumu hatırladım.

Etrafıma bakınmağa, şu ilâhi sesinin nereden geldiğini anlamağa çabaladım.

Karayağz iki hasta karyolaların arasındaki yoldan sık admırlarla gidip gelirken hiç durmadan ve makamı değiştirmeden:

Allahümme fırtına!
Bin babanın sırtına!

Diye söyleniyorlar.
Ne kadar uyumuşum bilmem, fakat vücudum dinlenmiş. Biraz kalkayım, dolaşayım, dedim.

Kalktım.. ayak ucumdaki pijamayı aldım. Pantolonu ayağıma geçirdim. Mübarek iki Faruğu içerisine alr. Bunu nasıl giymeli? En iyisi değiştirmeli. Köşede oturan kıvrık saçlı gardiyanaya seslendim:

— Bay gardiyan!
Oldukca yumuşak bir sesle cevap verdi:

[*] «Bey» Mazhar Osman üstadımızca tımarhane verilen isim.

— Ne var?
— Şu pijamaları değiştir rica ederim.

— Pijamaların nesi var?
— Çok büyük, ben de çok küçüğüm, olmuyor..

— Burada kendine göre ölçü üzerine pijama bulacağımı mı zannediyorsun? Büyük müyük, geçir sırtına!

— Bacakları çok uzun.
— Kıvrık!
— Kemerini çok geniş.
— Bağla!
— Ne ile?..

— Onu da bana sorma, bir şey bul, bağla!
— Canım, bağla demek kolay.. fakat buraya ben bugün geldim. Ne olur bir şey bul..

— Ben bir şey bulamam. Kendin uydur.

Bizim konuşmamızı uzaktan uzağa dinliyen Salamon yanıma geldi:

— Bana yedi buçukluk bir sigara alıdırırsan, sana bir akıl öğretilim, dedi.

Vay Yahudi vay. Tımarhane bile ticaret fırsatını kaçırmıyor. Aşkolsun. Satacak aklından başka malı olmadığından tımarhane de bunun nadir olduğunu düşünerek buraya gelmiş ticaret yapıyor.

— Peki, akıl öğret, aldırırım..
— Evvelâ aldırıt, yahud parasını ver. Sonra akıl öğreteyim..

— Şimdi bende bozuk yok.. lira var.
— Sen ver. Ben Mehmed efendiye bozdururum.

— Canım bana emniyetin yok mu?
— Kuzum kardeşim, emniyet meselesini bu işe karıştıрма. Aliş veriş başka, emniyet başka. Ver parayı.. öğten akli..

— Sonra versem ne olur?
— Sana kalan dona kalır..

— Sana bir şey söyleyeyim mi, ben sana yedi buçukluk değil.. bir on bir buçukluk sigara alırım. Fakat bir şartla.

— Neymiş o şart?
— Bana bir de pabuç bulacaksın.

— Ben pabuç bulamam. Fakat bunun için da sana akıl veririm. Veririm ama, iki paket yedi buçukluk sigara alırım.

Oldu mu?
— Pekâlâ..

— Ver bakalım paraları..
— Ver seksen beş kuruş..

— Sen ver lirayı..
Verdim. Gitti, biraz sonra geldi.. seksen beşi verdi.. sonra:

— Giy bakalım şu pantolonu..
Giydim.

— Kıvrık paçaları
Kıvrıdım.

— Kalk bakalım ayağa.
Kalktım.

Pijama pantolonunun kemerini tuttu.. ucunun iki tarafından düğümledi.. sonra:

— Giy bakalım şu caketini, dedi.
Giydim.

— Kıvrık kollarını
Kıvrıdım.

— Yordun mu, nasıl oldu?
Hakikaten oldu ama, ah bir ayna olsa kendimi görsem. Kim bilir nelere döndüm?

Sordum:
— Pabuçlar, hani pabuçlar?
— Bak, pabucu olan hastalar yatak-

Fotoğraf tahlilleri

Medeni cesarete fazla yer vermeli



Edirneden Erdoğannın suali de şu:
— Muvaffak olacak mıyım?
İnsanlara daha ziyade sokulmak ve medeni cesarete daha ziyade vermek icab eder.

Sevgiler daima mukabele görür

Pangaltıdan Sofya imzasile soruluyor:

— Seviyecek miyim, muvaffak olacak mıyım?

İstical etmemek ve sık gönül değiştirmemek şartile sevgiler daima mukabele görür.



Şakacı bir genç



Tophaneden Mecit imzalı okuyucumuz da karakulunun tahlilini istiyor:

Hayata, pişkin ve olgun gözlerle bakanlar az kızlar ve küçük muvaffakiyetlerden büyük faydalar temin edebilirler. Arkadaşlarla şakalaşmak, eğlenceli vakit geçirmek arzuları, hayata muhabbeti çoğaltır.

Fikri inkişafa ihtiyacı olan bir genç

Bandırma okuyucularımızdan Şi nesi soruyor:

— Muvaffak olacak mıyım?

Hayale ihtiyacı olan meslekler uğrındaki hareketler, kendi sahasındaki muvaffakiyetleri temin ederse de gene fikri inkişafı için lüzum vardır.



Son Posta
Fotoğraf tahlili kuponu

İsim
Adres

DİKKAT
Fotoğraf tahlili için bu kuponlardan 5 adedinin gönderilmesi şarttır.

ların altına saklarlar. Burada yedi sekiz kişide pabuç vardır. Şu köşedeki karyolanın altında da pabuç var, sahibini uyuyor.. onu aşır.. yeçir ayağına!

— Sahibi istemez mi?
— Babasının mali değil a.. kafa tut.. daha olmazsa bir işaret yap. Senin olduğu nereden belli diye sor. Cevap veremez.

Dediğini yaptım. Yataktan kalktım. Korka korka söylediği yatağa yaklaştım.. usuletle ayak ucunu kaldırdım.. pabuçları aldım.. ayağıma geçirdim. Bunları yaparken çektiğim heyecanı bir ben, bir de Allah bilir. Ha yakaladılar, ha yakalayacaklar, diye ödüm patladı. Halbuki sanki yakalanırsam ne olurdu? Bunu bildiğim halde korktum vesselâm.

Koridora çıktım. Oooh.. burası kafes dahilinde amma serbest.. insan istediği gibi girip çıkıyor. Sigara içiyor.. dolaşabiliyor.

Dolaşırken palabıyıklı, hâki cübbeli, yeşil takkeli Yusuf peygamberle karşılaştık. Omuzumdan yakaladı:

— Gel bakalım kâfir.

Korkmadım dersem, yalan olur. Korktum. Fakat bakalım ne yapacak diye meraklanıyordum.

— Yürü!

(Arkası var)

Tarihten sayfalar :

Bir kahramanlığın içyüzü

Birinci Muradı, kazandığı zaferden sonra muharebe meydanında öldüren Sırp asilzadesi, bu işi bir kadın yüzünden yapmıştı

Yazan: Turan Can

1389 senesinde birinci Murad kumandasındaki Türk ordusu Kosva sahrasında kendisinden bir kaç misli kalabalık olan büyük bir haçlı ordusunu berhad etti.

Fakat bu zafer padişahın hayatına mal oldu. Çünkü, meseîâ Soiakzade tarihine göre «padişah harbden sonra yaralar arasında dolaşırken birdenbire Miloş Kapiloviç adında bir Sırp asilzadesi, ölümlerle oradaki Türk askerleri arasında kendisine yol açtı. Çavuşların ve padişahı muhafazaya memur askerlerin arasından geçerken mühim bir sır haber verdiğini yüksek sesle söylüyordu. Sultan Murad, onun kendi yanına gelmesine engel olunmamasını emretti. O zaman Sırb, Padişahın ayaklarını öpecek gibi dizüstü çökerek hançerini kalbine soktu. Muhafızlar katilin üstüne hücum ettiler. Miloş çok kuvvetli ve çevik olduğundan bir kaçını öldürdü. İnanılmıyacak derecede uğraşarak üç defa muhacimlerin ellerinden kurtulabildi. Lâkin nihayet nehir kenarında bırakmış olduğu atına yetisemiyerek ve üzerine saldıranların çabluğuna karşı yenilerek yer düştü; öldürüldü..»

Miloş Kapiloviç Sırb'larca millî bir kahramandır. Onun yaptığı işten Sırb milleti hiç bir fayda görmemiş, sadece padişahın öldürülmesiyle kalmıştır. Zira ölen padişahın yerine daha yamanı gelmiştir. Buna rağmen hatırası her zaman hürmetle anılır; padişahı vatan ve milletine karşı duyduğu çok yüksek ve büyük sevgiden dolayı öldürüldüğüne inanırlar.

Bu inanış bizi âlakadar etmez. Fakat işin bir de içyüzü vardır ve bunu da tarihler yazar. Bundan anlaşılıyor ki Miloş Kapiloviç henüz vatan ve millet muhabbeti olmayan bir eavirde istisna sayılacak adam değildir. O da bütün orta zaman şövalyeleri gibi krala ve şahsi gururuna bağlı bir insandı. Hattâ onu bu hareket sevkeden kuvvet krala olan sevgisi değil, bir kadın kavgasıdır. Hiç değilse bu işte de bir kadın büyük rolü oynamıştır.

Sırb kralı Lazarın iki kızı vardı. Bunlardan birinin adı Vukaşava, diğerinin adı Mara idi.

Kral Lazar bu iki kızını Sırbistanın tanınmış şövalyelerinden ikisine vermişti. İkisi de kocalarını çok seviyorlardı. Çünkü onları beğeniyorlar ve diğerlerinden üstün buluyorlardı.

O kadar ki iki kız kardeş sık sık birbirleriyle münakaşa ederler, her biri kendi kocasının daha cesur, daha usta ve iyi olduklarını söylüyorlardı.

Bir gün bu münakaşa büyüdü. Miloş Kapiloviçin karısı Vukaşava, Brankoviçin karısı Maraya kızdı. Bir tokat vurdu.

Mara kocasına şikâyet etti. Kocası bu basit prenseslerin menasız kavgalarını önünecek yerde Miloşa giderek:

— Maraya atılan tokattan dolayı tarziye isteriz!

Dedi.

Miloş arzıyeyi vermedi. Kral bunu haber aldı. İki damadının arasındaki ihtilâfı halletmek için orta zamaniarda âdet olduğu gibi bir düello teklif etti.

İki taraf kralın önünde ve at üstünde düello ettiler. Cesur, çevik, kuvvetli ve usta olan Miloş bacanağını yendi. Böylelikle tarziye vermekten kurtuldu. Üstelik Maradan başta Erankoviçi de hakir mevkie düşürdü.

Brankoviç bunu bir türlü affedemiyordu. Silâh kuvvetile yapamadığını uygun vasıtalarla, yani iftira ile yapmak istedi.

O sırada Türkler Balkan yarımadasında durmadan topraklarını genişletiyorlardı. Sırb kralı Lâzar Bulgar kralı ile birleşmişti. Türklerle karşı koyacaktı. Fakat birinci Murad vakit geçirmeden Bulgar kralını yola getirdi. Sonra Lazarın üstüne yürüdü.

Brankoviç krala şu haberi verdi:
— Miloş Kapiloviç Türklerin casusu dur. Gizlice onlarla birleşmiştir ve bize hiyanet ediyor.

Minareyi çalan kılıfını hazırlar. Brankoviç de bir takım vesikalar veya şahidler uydurmuş olacak ki gerek kral ve gerek Sırb asilzadeleri bu ithama inandı. Bununla beraber kral damadını derhal cezalandırılmıyordu. Sadece onu göz hapsinde tutuyordu.

Kosva ovasındaki o meşhur ve büyük harbden bir gün evveldi. Sırb kralı Lâzar-bütün asilzadelerle mükellef bir ziyafet çekti. Bu ziyafette Miloş da vardı. Ziyafet şen geçiyordu. Çünkü hepsi de zaferlerinden emin buluyorlardı. Kendilerinden bir kaç misli küçük bir ordunun karşısında mahvolacaklarını hayallerine, uzak bir ihtimal olarak bile, getirmiyorlardı.

Kral Lâzar, ziyafetin en tatlı zamanında istrafiçâ denilen tasa doldurulmuş olan şarabı Miloş Kapiloviçe uzattı:

— Her ne kadar senin bize hiyanet etmekte olduğunu söylüyorlarsa da bu tasla sıhhatime iç!

Dedi.
Miloş tası aldı ve kaynatısına şu cevabı verdi:

— İstraviçâyı kabul ve sâna teşekkür ederim. Yarım benim kendisine hizmet ettiğimi söyledikleri adamı, yani padişahı, öldürmek suretile bağlılığımı göstereceğim.

Zandan kurtulmak için bundan daha kestirme bir yol olamazdı.

Bir rivayete göre Miloş ertesi gün erkenden sert bir ata bindi, Türk ordugâhına gitti; müslüman olduğunu söyleyerek padişahın ayağını tuttu, kendisine doğru çekti, hançerini de göğsüne saplayarak kaçtı. Lâkin yakalanarak idam olundu.

(Devamı 13 üncü sayfada)

Okuyucu Mektupları

118 çocuğu Mektebsiz kalan Bir köy

Bozöyük, Karaağaç köyünden Davud Demirsöz yazıyor:

— Köyümüz yüz seksen hanelidir. Fakat bu kalabalık nüfusa rağmen tek bir mektebi yoktur. Bundan 12 sene kadar evvel maarif köye bir muallim vermişti, fakat çocuklarımız ancak iki sene okuyabildiler. Sonra köy mektebi binası maarif planına muvafık olmadığı için muallim geri alındı, ve mekteb kapatıldı. Tam on yıldanberi müteaddid teşebbüslere, muhtelif müracaatlara rağmen köyde bir mektebe sahip olamadık. Bunun sebebi de köylünün fakir olması ve aralarında tam bir anlaşma yapamamalarıdır. Birkaç yıl evvel köyde bir mekteb binası yapılması kararlaştırıldı, binanın temeli atıldı, fakat muhtelif maniller yüzünden inşaat yarım kaldı. Şimdi bu binanın bodrum katının duvarları da harab olmaktadır.

Mektebin inşası için köylüye rehber olacak bir makam arıyoruz. Meselâ Bozöyük maarif müdürlüğü bize bu hususta yol gösterebilir. Diğer taraftan mektebin lüzumlu olan kerestenin bir kısmı da orman idaresinden alınarak saklanmıştır. Alâkadarların köyümüzde bir mekteb kazandırılmaları için nazarı dikkatlerini yeniden celbederiz.

M. R. Ayhan'a:
— Arzularınızı peyderpey yerine getirmeye çalışacağız.

Okuyucularımızdan M. Dündera:
— Mektubunuz vazih değildir. Pancar ve soya hakkındaki mütalealarınızı tam ve kat'î bulmadığımız için, daha açık bir lisanla bu mevzuu bize bildirmenizi bekleriz.

Zonguldak Kitab sarayı için mektub gönderen okuyucumuza:
— İmzasız ve adresiz mektupları neşretmiyoruz. Bize sarılı adresinizi gönderirseniz, mevzuu bahsettiğiniz mesele üzerinde durmağa çalışırız.

SİNEMA

Haftanın filmleri

Bu hafta sinemamızda bir Türkçe sözlü film daha seyredeceğiz



«Büyük Aşk» filminde Clark Gable ile Myrna Loy

Bu hafta Melek sineması Clark Gable ile Myrna Loy'un «Büyük Aşk» isminde çevirdikleri filmi göstermektedir. Mevzu şudur:

Parnel İngiltere parlamentosunun en kıymetli ve en nazif hatiblerinden biridir. En mühim işi, İzlânda istiklâlidir. O'shea ise çok muhteris bir adam olup Parnel'in İzlânda hakkında yakın bir zamanda kazanacağı muvaffakiyetten hisse temini için karısı Kate vasitasile kendisine münasebet teminine çalışmaktadır.

Parnel ve Kate ilk görüştikleri dakikada birbirlerini sevmişlerdir. Parnel'i çok kiskanarak meslekdaşları Pheniks Park'ta işlenmiş olan cinayetlerden kendisini mes'ul tutmak istediklerinden, Parnel bu ithamların sahte vesikalara dayandığını isbat ediyor.

Parnel, İzlânda için Home Rull kanununun tatbikini istiyor ve teklifini par-

lâmentoya veriyor. O'shea fırsattan istifade etmek ister ve parlâmentoda kendisine mühim vazife verilmesi için Parnel'in yardımını ister.

Parnel bu adamın vaktile kendisine karşı işlemiş olduğu cürümleri gözönünde tutarak, talebini reddeder.

O'shea intikam almak için karısının aleyhine boğanma davası açar ve sebebler olarak Parnel'in münasebetlerini ileri sürer. Bu ilân Parnel için çok ağır bir dardir. Siyasi hayattan çekilmek mecburiyetindedir. Bu acıya tahammül edemez ve muztarib olduğu kalb hastalığından kendisinin yalnız sadık kalan Kate'nin kolları arasına atarak ölür.

Kıskançlık

Robert Taylor ile Barbara Stanvyk'in çevirmiş oldukları bu film Saray sinemasında gösterilmektedir.

«Türk» Sineması:

Atina kaçakçıları



Hans Albers Atina kaçakçılarındadır

Kaptan Kollersberg hasta bulunan dostu mühendis Gruppiyi Pirede doktor Negruziye götürmek arzusunda. Fakat Pire limanında karantina olduğundan müşkülât baş göstermiştir. Gruppi ölüyor ve ölümü sırasında nişanlısı Roza Frugası himayesine almasını kaptandan rica ediyor. Pire limanında kaptanı bir ziyaret ediyor ve ona kârlı bir iş teklif ediyor.

Kaptan, bu vasıta ile tanıştığı Kalfa ile görüşür. Kalfa kendisine Gordobuk gemisinin kaptanlığını teklif eder.

Kollersberg, bir kahvede şarkı söylemekte olan Roza Frugası bulur. Roza Viyanalıdır. Hayatını kazanmak için kahvelerde şarkı söylemeğe mecbur olmuştur.

Kaptan bir iş bulduğu takdirde kabul edip etmeyeceğini sorar. Teklif kabul edilir. Diğer taraftan Kalfa da rıza gösterir. Ertesi günü Kollersberg yeni gemisi olan Gordobuku kumandası altına alır. Gemiyeye yüklenen sandıkların muhteviyatını tedkik bile etmemiştir. Eşya Afrikaya gönderilmek üzere silâhtan ibarettir.

Gemiyeye aynı zamanda bir takım yolcular biner. Bunlar meyânında Roza ve Kalfa da bulunmaktadır. Silâhları yükliyen Kalfa az sonra tevkif edilir. Kaptan Kollersberg ile Roza evlenirler...

«İpek» Sineması:

Sezar Borjia



Filminden bir sahne

İki aydanberi Borjialar Medicis şatosunu muhasara etmektedirler. Muhasara uzun sürmektedir. Borjialara mensub çetelerin başında gayet cesur bir reis bulunmaktadır. Malatesta adında bulunan bu reis çetelerin ruhunu teşkil etmektedir. Nihayet şato zaptedilir. Şatoda bulunan küçük Jiovani de Medicis annesinin yardımı ile kaçarılır.

Aradan yirmi sene geçmiştir. Jiovani büyümüştür. İlk işi Medicis şatosunu almaktır. Kâfi miktarda askere malik bulunmayan Jiovani şatoyu muhasara altına almıyor. Gizlice şatoya giriyor ve halkı birbirine katıyor, ihtilâl çıkartıyor.

Ve Borjialar şehirden kovuluyorlar. Bundan sonra Jiovani asker topluyor ve muntazam bir ordu meydana getiriyor. Malatesta da ortaya çıkıyor ve Jiovaninin reis olmasını çekemiyor. Az sonra Jiovani, Floransa dükâhâli meclisi huzuruna çağırılıyor. Jiovani halka itihad etmeği tavsiye ediyor. Delikanlı Malatesta'nın metresi güzel Laura'yı seviyor. (Floransa) birbirine geçiyor.

Bu sırada Jiovani kurnazlıkla hapse atılıyorsa da az sonra kaçıyor. François Darjantier'in ordusuna yazılıyor. Onunla birlikte harbe iştirak ediyor. Maskeli baloda Malatesta öldürülüyor. İş bu suretle hitam buluyor.

Kafasında iki şey vardır, vezin ve kafiye. Veznin ekmeği, kafiye'nin katığı ve ikisinin birleşmesinden hâsıl olan şiirin de gazel olacağına kanidir. Şiiri yalnız kendisi için değil, başkaları için de bir gadıdır. Fakat başkaları onun gibi düşünemezler ki bunu bilebilsinler.

Ona:
— Monşer!
Derseniz.. cevap verir:
— Şer.
— Monşer'in cevabı o mu?

Hayır, kafiyesi.
Kollarınızdan, yakalar:
— Sana bir şiir okuyayım.. Der..
— Oku!
Derseniz, vay halinize..
— Okuma dinliyemem!
Derseniz gene vay halinize!

Acemi şairin saç uzun, yakası yağlıdır. Berber makasile, temiz yakadan nefret eder. Kravat bağlayışı hiç bir kimsenin kravat bağlayışına benzemez, ceketin ceketten başka her şeye benzer.

Acemi şair hassastır. Vücudu kemikten, etten değil, histen yapılmıştır. Hissile görür, hissile düşünür, hissile yürür, hattâ hissile dayak da yer..

— Hissile nasıl dayak yer?

Diyeceksiniz. Söyliyeyim. Bu bir kaç defa başına gelmiştir. Meselâ bir kahvede herkesin arasında perii ilhamile başbaşa otururken yanbaşıdaki masada patlıcan dolması, irmik helvasının lezzetinden bahsedildiği zaman hemen söze karışmış: His âleminde yaşayanların böyle bayağı sözlerle rahatsız edilmemesini yanındaki masada oturanlara ihtar etmiş, ve bu yüzden bir temiz dayak yemiştir. Bunu anladığı zaman:

— Kolum, budum kırıldı, kemiklerim sızladı!

Demez,
— Bütün hislerim bir anda rencide oldu, der.

Acemi şair, geceleri penceresinin önünde bağıra bağıra şiir okur. Komşu evdeki genç kızın, o şiir okurken başını pencereye dayayıp kendini dinlediğini sanır.. Coştukça coşar.. Halbuki komşu evin kızı uykudadır.. Bu sesi işitince uyanmıştır.

— Acaba yangın mı var?
Der, kulak kabartır..
— Anlaşıldı, gene deli herif bağıyor.. Yorganımı başına çeker, tekrar uyur.. ve horlar.

Acemi şair tramvayda vatmanın hatasını tashih eder:

— Çanı; dadadadan diye değil.. dadadandan, dadadandan.. diye çalmalısın.. Ancak o zaman aruza uyar.

Vapurda arka kamaraya oturur. Eğer kamarada on üç kişi varsa canı sıkılır.. On bir, yahud da on dört kişi varsa sevinir.. Sakın onun on üç rakamının uğursuzluğuna inandığını zannetmeyin. Sadece on üç heceli şiir olmaz, on bir heceli, on dört heceli olurmuş da..

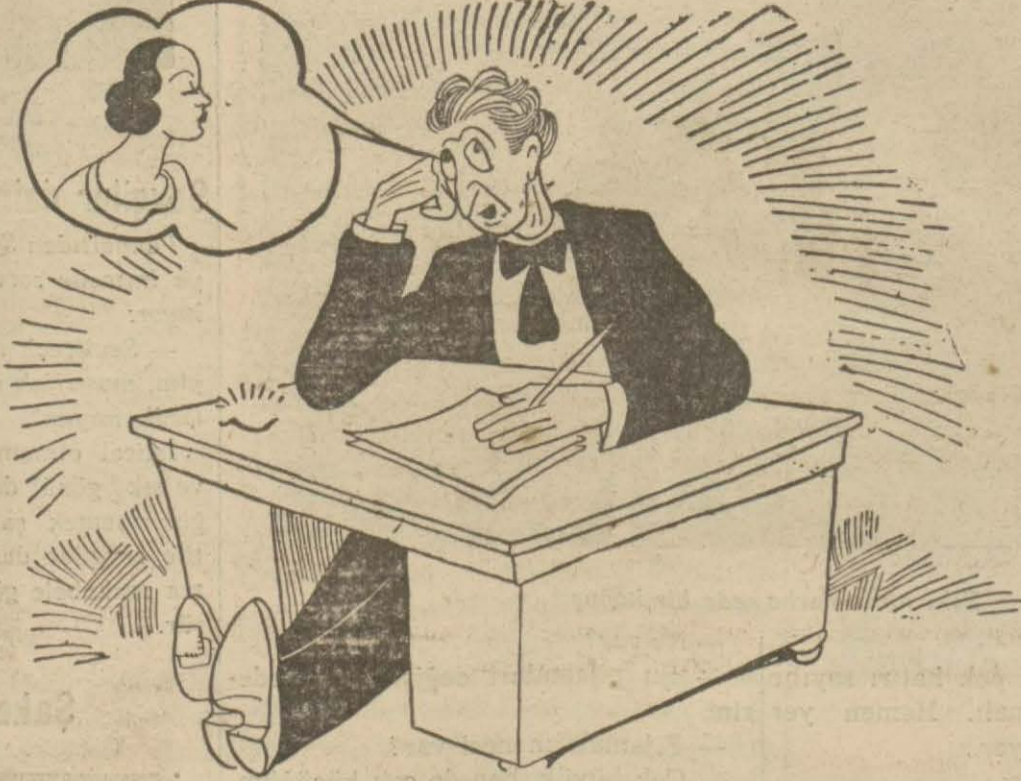
Acemi şair, şiirlerini parasını vererek bastırır. Gene kendi şiirlerini parasını vererek kitabıcılardan satın alır.. Şuna buna hediye eder. Zaman geçer, kitabcdan iadeleri ve satılanların paralarını ister. Şuna buna hediye etmek için cebinden parasını verip satın aldıklarından başka bir tek kitab satılmamıştır.

MİZAH

ACEMİLER

2 - Acemi Şair

Yazan: İsmet Hulusi



Acemi şair eski ve yeni şairlerin hepsini tanır.. Abdülhak Hâmiden bahsetirken:

— Hece vezninin üstadı idi, der, onun için kendisine şairi âzam denildi. En güzel eserleri Leylâ ile Mecnun ve Me-nevidir.

Sorular:
— Ya Makberini nasıl buldunuz?
— Asrı mezarlıkta imiş, gidip göremedim.

— Ya Tarık hakkındaki fikriniz?
— Onun şiirle alakası yok, bir gazete sahibidir ve mebusur.

Tevfik Fikreti de beğenir..

— On yedinci asırda yetişen en kuvvetli Türk şairi odur, diye anlatır, Fuzulî ile aynı mektebden yetişemedir. Rubaiyatı bütün dillere tercüme edilmiştir.

— Rübâbî Şikeste'ye ne dersiniz?

— Bir İran şairidir. Kendisinin bazı şiirlerini okudum. Çok yüksek, yalnız biraz fütürizme kaçmış.

— Halûkum defterini unuttunuz..

— Oğlunuz Halûka defter mi alacaktır. Söz verdiğim hiç aklıma gelmiyor. Şairler böyle dalgın olurlar. Yarın alır getiririm.

— Nedimden bahsetmedin.

— Nedim.. Henüz daha çok genç, şiirleri biraz acemice yazılmış, fakat istidadı olduğu muhakkak; ilerliyecek.

Garb ediplerini de bilir, garb edebiyatına da vâkıftır.

Şekispirin, Fransa İhtilâli kebirî devrinde yetişmiş bir şair, Hügonun Alman edebiyatında yenilik yapmış bir dâhi, Götenin Fransız realistlerinden en kuvvetlisi olduğunu ikide bir anlatır.

Acemi şair harblerin şiirle yapılmamasını ister!

— Neden, der, karşı karşıya geçip birbirlerine topla, tüfekte hücum ediyorlar; şiirle hücum etsinler.. Şiirde zayıf kalan diğerinin şiirinden güzelini yazamayan mağlûb olmuş sayılsın!

Hükümetin şairleri himaye etmesini ister:

— Bizim gibi şairler için birer âşçıyan yapılsın der.. Bahçemizde çamlar, çiçekler, güller olsun.. Bülbüller güllere konsunlar, kumrular çamların altında birbirleriyle öpüşsünler, martiler uçsunlar, kotralar dolaşsunlar, kum sahraları göz alabildiğine uzansınlar, dalgalar kayaları dövsünler..

— Bunlar nerede olacak?

— Nerede olacak, şairler için yapılmak âşçıyanda.

— Hepsî orada mı?

— Tabii! Şairden şiir beklemek için bütün bunları temin etmek lâzımdır. Şairlerin himayesi başka nasıl olabilir ki?

Acemi şair, yolda yürürken yere eğilir, unca bu tel siyah saç görür.. alır, düşünür, bu siyah saç teli siyah saç bir kadının başından düşmüştür. Kim bilir o ne güzel bir kadındır. Siyah kehribara

benziyen gözleri, lâl rengi dudakları vardır. Vücudü Venüsün vücudünden biçimli, teni billûrdan parlaktır. Acemi şair bu siyah saçlı, kehribar gözlü, lâl dudaklı, billûr tenli, Venüs vücudlü güzeli hayalinde canlandırır.. İşte o.. Tâ kendisi gözlerinin önündedir. Elini uzatma tutacak, koklasa kokusunu duyacak, seslense sesini işitecektir.. Ne de güzel giyinmiştir. Minicik ayaklarındaki minnacık ayakkabıları ne kadar zarif-

tir. İpek robu vücudüne ne kadar da yakışmıştır. Mantosu ve şapkası, velhasıl nesi varsa hepsi zarif, hepsi hoş, hepsi güzeldir.

Acemi şair oturur. Kâğıdı önüne koyar, sağ eline kalemi alır, sol elini şakağına dayar, yazacaktır.

— Yetiş perii ilhamım, yetiş!

Merdivenlerde ayak sesi olur.. Kapının rezesi oynar..

— Perii ilhamım.. geliyor. İşte o, tâ kendisi.. Biraz evvel tahayyül ettiğim kadındır.

Kapı açılır.

— Ne o kuşuk Bay no ödün.. Yatışın dedin geldim.

— Hay Allah belânı versin.

— Ban na yaptım kuşuku bay.

— Çık dışarı.

Çağırılan perii ilhamın yerine Arabî dedi gelmiştir.

Şair gene düşünür

— Yazayım, yazacağım..

Tekrar bir tel saça bakar. Kalemi tekrar şakağına dayar, yazar:

«Güneşin saçları gibiydi saç»

Parmaklarıle hesaplar:

— On bir hece!

İkinci mısraı da yazar:

«Kamerin gözleri gibiydi gozu»

İki mısraı birden okur:

— Mükemmel, fakat güneşin saç, kamerin gözü olur mu? diyecekler.. varmış desinler.. Şiir bu, edebiyat bu.. neye olmasın!

Üçüncü mısraı yazacaktır.. Saça kafiye arar: Aklına da hep münasebetsiz kelimeler gelir.. Bakraç, aç, kırbaç, hallaç, güllâç..

— Acaba nasıl yapsam?

«Aşkım oldu ona bir bakraç»

— İyi değil!

«Aşkımın pamuğunu attı hallaç»

— Gene olmadı.

«Aşkıma vurdu o sanki bir kırbaç»

— Bu iyi, ya dördüncü mısra. Bu sefer de göze kafiye lâzım. Öz, söz, oldu.

«Söyle bana haydi sen şimdi bir söz»

— Şiir, onun şiiri ne güzel, o ne güzel.. o benim.. o benim perii ilhamım, o benim şiirim, o benim her şeyim.

Saç telini alır.

— Ne güzel!

Evirir, çevirir!

— Ne parlak.

Koklar:

— Ne güzel koku!

Okşar:

— Ne hoş!

Öper:

— Ne tatlı!

Fakat düşünmez ki kendisine ilham veren, güzellerin güzelini hayalinde yazattıran bu saç teli.. hakikatte saç teli değildir. Çünkü saç teli bu kadar kalın olmaz. Saç teli zannettiği şey sütcü beygirinin kuyruğundan kopmuş bir kıldır.

Kızılayın tarihi

Bilâhare (Beyaz Rahibe) ismile namına romanlar yazıl ve filmler çevrilen İngiliz Misinin Kırım harbinde hizmetleri Kızılay hesabın reklâm olmuştu

Yazan: Dr. Hafız Cemal



Kızılay Kurumu mensublarına aid eski bir harb hatırası. (Ortada görülen Dr. Neşet Ömerdir. En sağdaki de Dr. Hafız Cemal Lokman Hekimdir)

— 1 —

Bu satırları, dünyada bütün insanlara en hayırlı, en faydalı, en lüzumlu işleri gören bu mukaddes cemiyetin gerek eski devirlerde ve gerek feyizkâr Cumhuriyet devrinde büyük semereler veren faaliyetini, yeni nesle bildirmek için yazıyorum. Umarım ki Türk gençleri, bundan böyle Kızılay için daha çok gayret sarfedeceklerdir.

★

Eski harplerde esirler ve mecruhlar öldürülürdü. Fakat zaman ilerledikçe «insanîyet» duygusu daha fazla tekâmül etti. Bilhassa eski Türkler, ötedenberi harb esnasında esir veya yaralı düşenleri «eli bağlı» addederek her hususta imdadlarına koşarlardı. Daha sonraları Avrupada da bu şekilde yer yer, yaralı ve esirleri himaye eden cemiyetler kurulmağa başladı. Bu fikir yayıldı.

Nihayet geçen asrın ortalarına doğru, İsviçre «Menfaati Umumiye Cemiyeti» bu fikri beynelmül bir şekilde sokmak için dünya hayırseverlerini bir toplantıya davet etti. Birçok âlimlerin ve iktisadîyatçıların hazır bulunduğu bu içtimada şu üç esas kabul edildi:

1 — Harbde yaralananlar ve onları tedavi edenler «bitaraf» sayılacaklardır.

2 — Sıhhi heyetin bitarflığını göstermek için bir «alâmeti farika» tayin edilecektir.

3 — Harb esnasında bu bayrak nereye asılırsa, o mahal bitaraf addedilecek, taarruzdan masun bulunacaktır.

İsviçre büyük meclisinde de kabul edilen bu proje 1834 senesinde beynelmül bir şekil aldı ve 1907 ye kadar bu mukaveleye 55 hükümet iştirak etti.

Osmanlı hükümeti, bu teşekküle 1835 senesinde iştirak etmiştir.

Bununla beraber memlekette 28 sene hiçbir hareket vücud bulmadı ve ancak bundan 60 sene evvel, yani 1877 de resmen bir Hilâliahmer Cemiyeti teşekkül etti. Yalnız bu cemiyet, İsviçre bayrağının aksi, yani beyaz zemin üzerinde kırmızı salib şeklindeki remzi kırmızı bir ay şeklinde tadil ederek kabul etti ve bunu bütün dünya devletleri nezdinde tescil ettirdi.

Bu arada 1854 senesinde vukua gelen Kırım muharebesi esnasında aslen İngiliz olan Mis Florence Nighingale isminde genç ve güzel bir hastabakıcı memleketimize gelmiş, Kırım harbinde yaralanan Türk ve ecnebi askerlere Selimiye kışlasında canla başla hizmet etmişti. Bu yüzden büyük bir şöret kazanan ve ismi her yerde hürmetle anılan bu İngiliz kıza Londraya döndüğü zaman büyük merasimle karşılanmıştı. Hattâ onun için «Beyaz Rahibe» isimli romanlar yazılmış, son zamanlarda da filmler çevrilmiştir. Bu filmlerden biri bu sene başında şehrimiz sinemalarından birinde gösterilmiştir. İşte bu İngiliz Misinin hareketi Kızılay için büyük bir reklâm olmuştu.

Abdülhamidin iradesile ve Dr. Abdülah, Dr. Kırımlı Aziz, Marko Paşa gibi zatların teşebbüsile 1877 de faaliyete ge-



Beyaz rahibe Mis Florence Nighingale'in resmi

çen ilk Kızılay o zaman Dolmabahçe sarayında toplanarak kongreler akdetmiş, fakat sonra derin bir uykuya dalmıştı.

1897 Osmanlı - Yunan harbinde ilânı harbin top sesleriyle uyandı. Bir takım faydalı işler gördü. Fakat gene uyudu ve bu ikinci uykuyu meşrutiyetin ilânına kadar devam etti.

Meşrutiyetten sonra Faik Paşa önyak olarak bu cemiyeti uyandırmaya cabaladı. Nihayet 1911 de sadrazam Hakkı Paşanın riyasetinde Tokathyan otelinde bir kongre toplanarak 30 kişiden mürekkep bir umumi merkez ve idare heyeti seçildi.

Böylece kat'i bir şekilde faaliyete geçilmiş oldu.

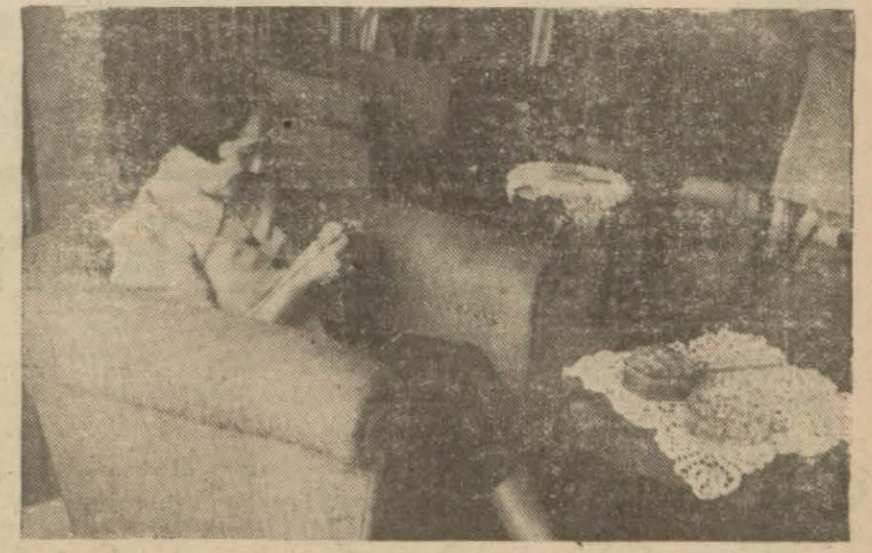
Ansızın zuhur eden Osmanlı - İtalyan harbi patladığı zaman, Kızılay altı aylık bir çocuktur. Trablusgarb istilâ edildi. Türk askerleri iç taraflara çekildiler. Bir çok yaralananlar oluyordu. Hastalık ta çıkmıştı. Bunun üzerine operatör Kerim Sebatinin başkanlığında 6 hekim, 15 hastabakıcıdan mürekkep «Hilâliahmer imdad heyeti» namında bir teşekkül, Marsilya - Tunus yolile Trablusa gönderildi. Bu sırada kolera da zuhur ettiğinden bir heyet daha izam olundu. Yalnız bu heyet götüren vapur İtalyanların eline esir düşmüştü. Doktorlar, zabıt olmadıklarını isbat etmek için İtalyan ve Fransız mütehassıslar önünde doktorluk imtihanı vermeğe mecbur edilmişler, ancak vaziyet tahakkuk ettikten sonra yollarına devam edebilmişlerdi.

Trablus harbi bitmeden Balkan harbi patladı. Böylelikle Kızılaya yeniden büyük vazifeler terettüb etti. İstanbulda Dr. Besim Ömerin teşviki ile bir «Hilâliahmer Cemiyeti Hanımlar Merkezi» teşekkül etti. Mahmud Muhtar Paşanın eşi buraya reis oldu. Birçok kadınlar da yazılarak burası bir imalâthane haline koydular. Toplanan iane, imal edilen sargılar muntazaman cebhelere gönderiliyor, elden gelen hiçbir gayret esirgenmiyordu.

Diğer taraftan Trakyada yer yer büyük seyyar hastaneler kuruluyor, yaralanan

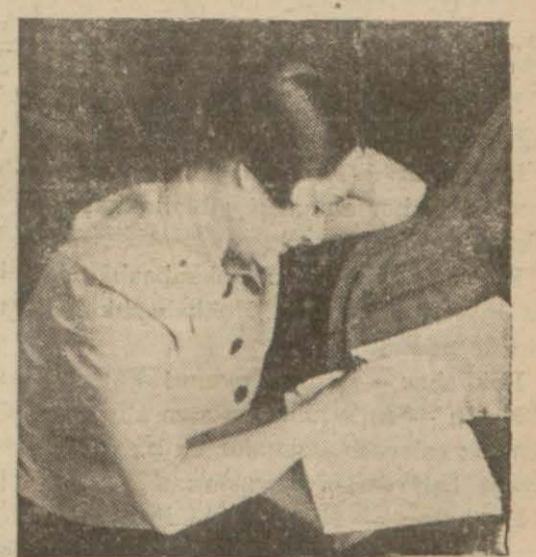
Bugünkü Türkiyede hayat

4 - Sahne san'atkârı



1- Bedia Ferdinin bu haline bakınca, insan gayri ihtiyarı:
— Acaba, diyor, sevimli san'atkâr, san'atkâr zevcinin sözlerini de bu derece zevkle ve dikkatle dinler mi?

2- Her sabah, kendisine konser dinleten zevcinin işine gidirden sonra yalnız kalan Bayan Bediayı eğlendiren meşgalelerden birisi de örgüdür. Bu canlı fabrikanın en güzel mahsullerine Bedia Muvahhidin, Galatasaray lisesinin onuncu sınıfta okuyan oğlu Sina konar.



3- Bedia Ferdi, boş zamanlarından bir kısmını, radyoya tercih ettiği gramofonunun başında geçirmektedir. Kendisine sorarsanız, radyo paraziti, insanın yüreğini kemiren korkunç bir mikrobdur.

4- Değerli san'atkâr, okumanın da zevkine varmış bahtiyarlardandır. Buna hasrettiği vakit az değildir.

5- Yakında, Bedia Ferdinin kaleminden çıkmış yeni piyesler seyredeceğiz. Son aylarda, piyes tercüme etmek merakı, nüksetmiştir.



6- Bedia Ferdi, bütün bu meşgaleler arasında, mutfakını sık sık teftişten geçirmek fırsatını da bulur.

7- Sofrada en neşeli olduğu günler, yemekleri elile pişirmek fırsatını bulabildiği günlerdir. Sevimli san'atkâr, işinden dönen zevcine ve kardeşi kızına eserini bol bol ikram ederken: — Sakın pot kırmayın ha de tenkidi önlemek için, yemeklerin kendisi tarafından pişirildiğini ilân eder.



8- Nihayet Bediayı işinin başında, yani Şehir Tiyatrosu sahnesinde görüyorsunuz... Bir piyeslerdeki sahte zevçlerinin yanındaki san'atkâr Bediaya...

Tertib eden: Naci Sadullah Fotografları alan: Cemal

9- Bir de evinde, hakiki zevcinin yanındaki Bediaya bakın. Bu iki manzara size Bediyanın sahnede de, hayal-taki kadar tabii görünebilecek kadar kıymetli bir san'atkâr olduğunu isbat edeceklerdir.

veya hastalanan askerler tedavi ediliyorlardı.

1330 senesinde ilk defa olarak Kızılayı halka tanıtmak için rozet usulü ihdas edildi ve Şeker Bayramının ilk gününde halka dağıtıldı. Bundan böyle Şeker Bayramlarının ilk günü Kızılay rozet günü olarak kabul edildi.

Harb bittikten sonra Ruscuk civarında binlerce esirimiz kalmıştı. Bunlar tifüs gibi sarf hastalıklar, açlık ve perişanlık yüzünden kırılıyorlardı. Kızılay bunun

üzerinde Dr. Süleyman Numanın riyasetinde oraya bir heyet gönderdi. Aynı heyete dahil olan Dr. Tefrik Sağlam da büyük gayretler sarfetti ve böylelikle büyük faciaların önü alınabildi.

Bundan başka harbi müteakip İstanbulda 600,000 muhacir sığınmıştı. Şehremaneti bunlara bir şey yapamıyordu. İşte Kızılay himayekâr elini bunların üzerine de uzattı ve yüz binlerce vatandaşın işe ve ibatesini temin etti. Bunlara iş buldu. Memleketin içinde muhtelif yer-

lere göndererek yerleşmelerini, sefalet ve ölümden kurtulmalarını temin etti.

Ben, Balkan harbi patlar patlamaz, derhal Kıbrıstaki mevkiimi terk etmiş ve İstanbula koşarak Kızılaydan vazife istemişim. Muhacirler üstüne seyyar doktor tayin ettiler. Bir araba kiralyor ve hergün sabahtan akşama kadar camilerde, mescidlerde, hanlarda, izbelerde süren hasta muhacirlerin imdadına koşuyor, Kızılayın hizmetine bir vasıta oluyordum.

Dr. Hafız Cemal



Hokkabazla karısı



Karısı — Vay benim hokkabaz koca -
ciğim, söyle bakalım nereden geliyorsun?
Hokkabaz — Nereden gelirim karıcı -
ğım, tabii her zamanki gibi hokkabaz -
lıktan.

Karısı — Bu senin hokkabazlığından
da bir şey anlamadım.. Hokkabazlık dedi -
ğin de nedir?

Hokkabaz — Hokka oyunu!

Karısı — Anladım. Sen saz çalıyorsun,
sen saz çalarken hokkalar da birer birer
ayağa kalkıyor, oynuyorlar..

Hokkabaz — Nasıl da bildin, yalnız
aralarında sen yoksun..

Karısı — Aman kocacığım, ben onla -
rın arasına giremem.. Sonra konu kom -
şunun diline düşerim, hokkabazın ka -
rısı hokkalarla beraber ayağa kalkmış,
salına salına oynamış derler..

Hokkabaz — Sen de ne kadar safsin,
hokka oyunu senin bildiğin oyunlardan
değil, meselâ şöyle..

Karısı — Mestan ağa nasıl?

Hokkabaz — Mestan ağa demedim, me -
selâ dedim.

Karısı — Mesel Ağayı hiç tanımyo -
rum. Acaba bizim yeni gelen bekçinin
adı olmasın?

Hokkabaz — Anlamadın karıcığım, hok -
kabazlık ilmini sana söyleyecektim.

Karısı — Nasıl yarı kaba mı?

Hokkabaz — Hayır çok ince.

Karısı — Sakın ha para vereyim de -
me!

Hokkabaz — Neye?

Karısı — Çabuk eskir de, verdiği pa -
raya yazık olur.

Hokkabaz — Anlamadım, neye para ve -
receğim?

Karısı — Sen söyledin ya, bedava mı
verecekler?

Hokkabaz — Neyi?

— Karısı — Kilimi.

Hokkabaz — Ah karıcığım, sen de hiç
bir şey anlamıyorsun.. İlim nerede, kilim
nerede, dilim nerede.

Karısı — Bilmiyor musun kocacığım,
ağzının içinde!

Hokkabaz — Ağzımın içinde mi?

Karısı — Evet, dilim nerede dedin, ben
de söyledim; dilin ağzının içinde..

Hokkabaz — Ha çırağım, ha sen, her
ikiniz de lisana vâkıf değilsiniz..

Karısı — Tabii değil, o yalnız bizim
komşunun ki..

Hokkabaz — Bizim komşununki mi?

Karısı — Evet, geçen gün duydum, va -
kıf olan onların eviymiş..

Hokkabaz — Vakıftan, mülkten bah -
sedem de var mı da.. Siz lisana vâkıf de -
ğilsiniz, dedim. Yani doğru dürüst ifadele
meramdan âcizsiniz.

Karısı — Bunu hiç anlamadım hele, a -
ma şu senin hokkabazlığını da anlıya -
mıyorum.

Hokkabaz — Şimdi ben anlatacağım..

Karısı — Dur bakalım, ben de kula -
ğımı gözümü açıp dikkatle dinliyeceğim..

Hokkabaz — Şu elindeki ne?

Karısı — Zeytinyağı şişesi.

Hokkabaz — Ah karıcığım, şimdi, sen
o şişeye bir bak.

Karısı — Baktım, hem ben baktım da
aldım.. En iyi zeytinyağı!

Hokkabaz — Şimdi ben katakulliyi ça -
ğıracağım.

Karısı — Kapiyı açayım.

Hokkabaz — Lâzumu yok, katakulli ka -
pidan girmez.. pencereden girer, damdan

Meraklı ve Faydalı

Açlığa en fazla hangi hayvan tahammül gösterir?

Açlığa en ziya -
de tahammül gös -
teren hayvan de -
vedir derler. Fa -
kat bu doğru de -
ğildir. Hani şu pis
kokulu tahtaku -
ruları var ya.. Onlar bu hususta develer -
den daha ileri gelirler. Bir tahtakurusu
bir sene hiç bir gıda almadan yasıyabilir.



Çardakta bekçilik edenler



Karpuz tarlala -
rında çardakta
bekçilik yapan,
bekçileri görmüş -
sünüzdür. Batı Af -
rikasında da bu
tarzda tarla bek -
çiliği yapan bek -
çiler vardır. Fa -
kat bu Afrikalı bekçiler çok hünerli -
dirler. Tarlaya gelen kuşları top gibi yu -
varlatılmış çamurla avlarlar.

girer.. işte, işte geldi. Safa geldiniz ka -
takulli.

Karısı — Ben görmüyorum.

Hokkabaz — Sana görünmez.. ben gö -
rürüm. Hele sorayım, bakayım.. Kata -
kulli, karımın elinde bir şişe zeytinyağı
var, müsaade eder misin; bu zeytinyağı
kolonya oluversin! Müsaade ettin demek,
teşekkür ederim.

Karısı — Ne oldu, ne oldu?

Hokkabaz — Elindeki şişede bulunan
zeytinyağı, kolonya oldu.

Karısı — Oh ne iyi, ne sevindim. Hele
bir başıma dökeyim. (Elindeki şişeyi aç -
ar, başına döker. Bu zeytinyağı..)

Hokkabaz — Ne olacaktı ya?

Karısı — Kolonya.

Hokkabaz — Kolonya olacağına inan -
dın mı?

Karısı — Sen söyledin ya!

Hokkabaz — Ben söyledim ama, şaka
söyledim. Katakulli diye bir şey var mı
ki, zeytinyağını kolonya yapsın.

Karısı — Desene hokkabazlık dediğin
bu?

Hokkabaz — Bu ya, ne olsun?

★★

Kaçan kasadar



Bay Akçar büyük bir mağazanın sa -
hibiydi. Mağazasında bir çok memur -
lar, tezgâhtarlar çalışırlardı. Mağazada
çok iş olurdu. Yalnız bir günlük sa -
tışları bir kaç bin lira tutardı. Bay Ak -
çarın bir de kasadarı vardı. Kasadar
emniyetli idi. Bir kaç günlük satışın
parasını kasasında saklardı. Fakat na -
sılsa günün birinde bu emniyetli a -

dam mağazadaki kasada bulunan on
bin lira ile beraber ortadan kayboldu.
Bay Akçar derhal bir polis hafiyesi
buldu, ona işi anlattı. Polis ha -
fiyesi:

— Eğer kasadarmıza aid bir şey bu -
rada kaldıysa verin, köpeğime kokla
tayım. Köpeğim onun kokusunu alın -
ca nerede ise onu bulur.



Dedi. Eski kasadarmın iş zamanında
giddiği ceket orada idi. Ceketini köpeğe
koklattılar, köpek kokuyu alır almaz
koşmaya başladı, polis hafiyesi de pe -
şine düştü. Köpek o kadar koşuyordu
ki hafiyeye ikide bir; köpeğe:

— Yavaş, yavaş!

Diye bağırma mecbur kalıyordu.

Köpek koşu koşu kullanılmış elbi -

seler satan bir eskicinin dükkânına gir -
di. Polis hafiyesi de:

— Hah işte buldum.

Diyerek sevindi, fakat köpek eski -
cinin dükkânındaki eski elbiselerden
bir çoğunu kokladığına sonra âdetâ:

— Burada yok!

Demek ister gibi..

— Hav hav!



Havlayıp dükkândan dışarı fırladı.
Tabii polis hafiyesi de peşini bırak -
mıyordu. Köpek bir çok sokaklara da -
lıp çıktı. Nihayet bir evin önünde dur -
du. Polis hafiyesi kapıyı çaldı. Kapı aç -
ıldı, köpekle beraber içeri girdiler. Bir
odaya çıktılar. Köpek odada yemek yi -
yen bir erkeğin yanına gidip durdu;
polis hafiyesi; adamın sırtına dokun -
du:

— Benimle beraber karakola gidecek

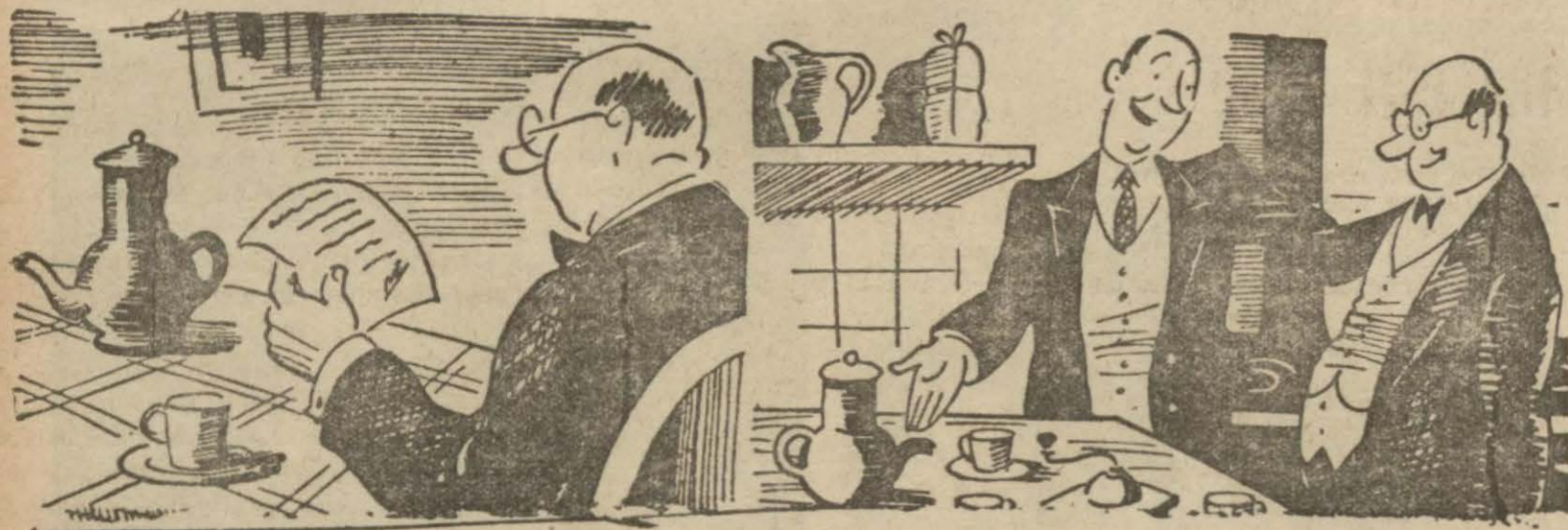
siniz.

Adam, itaat etti, birlikte karakola
gittiler. Mağaza sahibi çağırıldı. Mağ -
aza sahibi, adamı görür görmez:

— Bu benim kasadarmım değil!

Dedi, sorgu sualden sonra iş anla -
şıldı. Ve adama özür dilediler.. Polis
hafiyesinin yakaladığı adam, eski ka -
sadarın kullanılmış elbisesini sattığı
dükkândan elbiseyi satın almış ve sırt -
ına giymişti.

insan kendine fazla güvenmemeli



Bay Necati çay meraklısı idi. Şunun bunun evinde pişen
çayı beğenmezdi.

— Hele ben bir çay pişireyim de görün derdi. Çay nasıl

olmuş.

— Bir gün dostlarını evine davet etti. Kendi elile çayı
demledi, bekletti ve nihayet..



Fincanlara taksim etti.

— Hele hele için, dedi. Bu çayın lezzetinde bir çay ömrü -
nüde içmemişsinizdir.

Dostları birer yudum tattılar ve kahkahayla güldüler.
Kendisine çok güvenen Bay Necati çayı pişirirken çay -
danlığa çay koymağı unutmuştu. Misafirlerine ikram ettiği
sadece sıcak su idi.

YENİ BİLMECEMİZ

Şu arkadaşınızın
yaptığına bakın, mü -
rekkebe deftere ya -
zı yazarken kolu hok -
kaya çarpmış, hok -
ka devrilmiş, mü -
rekkebe masaya, def -
terin üzerine dökül -
müş. Bizim ressam
da onu bu halde gör -
müş ve derhal resmi -
ni yapmış.. Fakat res -
samın işi çok olduğu
için resmi boyamaya
vakit bulamamış.
Şimdi siz, bu resmi
gazeteden kesin, uy -
gun gelecek renklerle
güzelce boyayın,
sonra bize gönderin.
Bir kişiye büyük bir
fotograf albümü, bir
kişiye bir yüz finca -
nı, diğer yüz kişiye de ayrı ayrı kıymetli hediyeler vereceğiz. Bilmeceye cevap
verme müddeti on beş gündür. Bilmeceyi bize gönderdiğiniz zarfların üzerine
gazetede çıktığı tarihi yazmayı unutmayınız!



(Hisar) vapuru faciasından ölümle 100 saatlik bir mücadeleyi müteakib kurtulan Temel "Son Posta," ya macerasını anlatıyor

"Adaya beş kişi çıktık, dördü kollarımda öldü,"

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Batan motor ve mavnaların mürettebatı kurtarılmıştır. Bu kazalardan başka henüz haber verilmemiş birçok kazalar olduğu tahmin edilmektedir.

Nazım vapuru gedi

Köstenceye giderken fırtınaya tutulan Kalkavan öğullarına aid Nazım vapurundan üç günberi haber alınmıyor ve akıbetinden endişe ediliyordu. Nazım vapuru, yoluna devam edememiş, fırtınaya açığa geçirdikten sonra dün limanımıza dönelmiştir. Vapurun kaptanı, büyük tehlike atlattığını limana bildirmiştir.

Hisar vapuru faciasından sağ kurtulan ikinci gemici

Dün şehir tabımızda, (Hisar) kazazedelerinden birinin daha Merkeb adası döküntülerinden iri bir kayanın üstünde sağ bulunarak kurtarıldığını bildirmiş ve saat 16 da çıkardığımız ikinci tabımızda da, kurtarılan Rizeli Kalyoncu öğullarından 1330 doğumlu İsmail oğlu Temelin, insana hayret veren macerasını kendi ağzından yazmıştır.

Temeli, İrva tahlisiye memurları gün sabah saat sekizde görmüşler, fakat denizin şiddetinden ve mevkiin tehlikeli olmasından dolayı yanına yaklaşamıyarak Raket atılmışlar ve böylece kazazedeyi kurtarmışlardır. Derhal istasyonda tedavi altına alınan Temel, beş altı saat istirahat ettikten ve kendisine biraz gelebildikten sonra macerasını Son Postaya yarım yamalak, dün ikinci tabımızda bildirdiğimiz şekilde anlatmış, sonra yeniden uykuya dalmıştı.

Nihayet dün akşam tahlisiye doktoru Bay Esadın gayreti neticesinde iyile kendisini toplayan kazazede facia mahallinde bulunan muharririmize başından geçen hâdiseyi yeniden ve salim kafa ile anlatmıştır.

Temel gündüz, Eşek adasına çıkarken perişan kafa ile kimseyi görmediğini söylemişti. Halbuki şimdi bu ifadesini değiştirmiş, ve büsbütün tüyler ürpertici ve feci bir manzara alan bu hâdiseyi şöyle anlatmıştır:

Bir kayalıktan ibaret olan adaya denizle çarpışa çarpışa çıktım Serdümen Necati, yağcı Receb Ali, ateşçi İsmail ve Mehmed kaptanı da gördüm. Bunlar da perişan bir vaziyette kayahlara tırmanmaya ve adaya ilticaya muvaffak olmuşlardı. Fakat hepsi bitkin bir halde idiler. Ateşçi İsmail iki saat sonra gözlerimizin önünde can verdi. Ona bir şey yapamıyorduk.

Serdümen Necati de o gece öldü. Zaten çok zayıf düşen vücudü soğuğa ve zahmete tahammül edemedi. Böylece adada Mehmed kaptan, yağcı Receb Ali ve ben yalnız kaldık.

Geminin enkazından elimize geçirdiğimiz parçaların kendimize bir siper yaptık ve donmamak için birbirimize sokularak ısınmağa çalıştık.

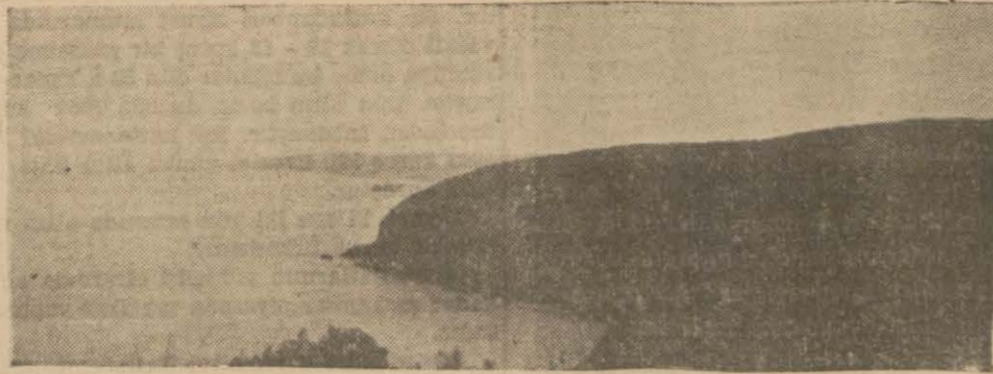
Sabahleyin, Mehmed kaptanın dili tutuldu. Zaten bir yağcı da kırılmıştı. Bir müddet böyle yaşadık. Öğleden sonra ruhunu Allaha teslim etti. İkinciye doğru Receb Alinin de ağzından kan gelmeğe başladı. İkide birde dahiyordu, donma alâmetleri gösteriyordu. Ben onu mütemadiyen uyandırıyor, dürtüklüyör, hareket ettirmeğe uğraşıyordum. Fakat bu da para etmedi. Akşam üstü o da öldü.

Geceyi böylece yalnız geçirdim. Üstümde sadece bir don, bir gömlek ve elimize geçirdiğim bir ceket vardı. Donmamak için bütün gece adada doluştım. Bir taraftan bir tarafa ağır enkaz parçaları taşıdım.

Nihayet sabah oldu. Artık takatim kalmamıştı. Üzerlerini artık bir karış kar kaplayan ve dört uzun ve feci tümsek teşkil eden arkadaşlarımın yanına düşmek üzere idim ki uzaktan tahlisiye sandalını gördüm. Onlar da beni gördüler. Necib kaptan Raket attırdı. Belme bağladım ve hayatım böylece kurtaldı.

Burada bana çok iyi baktılar. Allah razı olsun!

Hisar faciası hakkında tahlisiye umum müdürü tahkikat yapıyor İrva önünde batan ve yirmi üç kurban ve-



Facia mahallinin civarına bir bakış

ren Hisar vapuru faciası tahkikatı ve dedikodusu devam etmektedir. Tahlisiye Umum Müdürü Necmeddin yanında Hisar vapuru sahiblerinden Kalkavan oğlu İbrahim olduğu halde motörle dün Anadolu Kavağına gitmiştir.

Umum Müdür, Kavakda tahlisiye ambarındaki telefonla İrva ile görüşmüş, malumat almış ve akşam İstanbula dönmüştür.

Tahlisiye Umum Müdürü Necmeddin ken disile görüşen bir muharririmize:

— Yeni hiç bir şey yok. Sizin gazeteniz her şeyi daha evvel ve çok doğru haber alıyor. Benim gördüklerim de Son Postada okuduklarımızın aynıdır" demiştir.

Mütehasıslar ne diyorlar?

Kazanın Hisar vapurunun ahşap ve yolunun da az olması dolayısıyla vukua geldiği hakkındaki münakaşalar devam etmekte dir. Dün görüştüğümüz bir çok değerli kap tanlar, ahşap veya eski, sür'atli az gemilerin biraz şiddetli deniz karşısında mukavemet edemiyerek her an tehlikeye maruz bulun duklarını, bunların seferden çıkarılmaları lâzım geldiğini söylemişlerdir.

Bu zat, aynı zamanda Hisar vapuru kaptanının sahlili takib etmesinin hatalı olduğunu, denize açılması lâzım geldiğini söyle mekle beraber denizin şiddeti karşısında sür' atı az olan Hisar vapurunu idare etmenin gayet müşkül olduğunu da ilâve etmişlerdir.

«Şuna buna kusur bulmak doğru değildir»

Muharririmiz Türk gemi kurtarma şirketi ileri gelenlerinden birle de bu mesele hakkında görüşmüştür. Bu zat diyor ki:

«Amerikalılar, harbi umumide 500 ahşap vapur yaptırmışlardı. Harbden sonra ortadan kaldırdılar. Hisar vapurunun kazaya uğramasından şuna, buna kusur bulmak munsifane hareket değildir. Zira bundan üç buçuk sene evvel Rusların 12 bin tonluk büyük ve 6 senelik Harkof isimli ahşap vapuru da İrva - Karaburun civarında batmıştı.

Bir gemici de muharririmize demiştir ki: «Karadenizin bu kısmı, denizlerin en tehlikeli yeridir. Eski Hıristiyan gemicileri bu

radan geçerlerken korkularından istavroz çıkarırlardı. Karaburun, bir derddir.»

Boğulanların ailelerine ikramiye verilmesi meselesi

Faciada 23 kişi boğuldu. Bunların aileleri vardır. Kendilerine ikramiye veya tazminat verilip verilmeyeceği günün meselesi olmuştur. Mevzuatta böyle kazalarda ikramiye verilir meselesi yoktur.

Diğer taraftan tayfalar da sigortalı değildirler. Bu vaziyet karşısında ölenlerin ailelerine tazminat verilip verilmeyeceği hukuki bir mevzu teşkil etmektedir.

Dünkü hava

Dün İstanbulda hava kısmen bulutlu geçmiştir. Rüzgâr şimali garbinden saniyede 5-6 metre hızla esmiştir. Akşam üzeri kar serpmiştir. En az hararet sıfırın altında 6, en çok 3,4 santigrad idi.

Hava: Memleketimizin cenub ve Ege mıntakalarında az bulutlu, diğer mıntakalarda fazla bulutlu ve yer yer yağışlı geçmiştir.

Trabzon, Diyarbakır, Kocaeli, Eskişehir, Kayseri, Sivas, Malatya ve Çorluda kar yağmıştır.

İstanbul yolcuları Muradlıda kaldı

Muradlı (Hususi) — Muradlıda şiddetli bir kış başladı. Karayel fırtınasıyla başlıyan kar tipişi her tarafı kapladı. Bu sebebden Tekirdağ - Muradlı yolu kapandığından posta gelmediği gibi İstanbuldan gelen kamyonlar da Muradlıda kaldılar.

Sule ve Sadıkkade vapurları

Şule ve Sadıkkade vapurlarının akıbetleri hakkında gece liman nöbetçi kaptanın dan malumat sorduk. Nöbetçi kaptan, vapurların Sinop limanına iltica etmeleri muhtemel olduğunu söylemiştir.

Bir Yunan vapuru battı

Sinop 24 (A.A.) — İki gündenberi şiddetle devam eden fırtına hafiflemeye başlamıştır. Güneysu, İnal, Tan, Yılmaz, Samsun, İzmir, Türk vapurları İngiliz bandıralı Ereğli ve bir Yunan şilebi limanımızda hava beklemekte dirler. Buradaki gemilerin aldıkları tel sızlere göre Sivastopolu açıklarında Yovais isiminde bir Yunan vapuru batmıştır.

Deniz Bank kanununun Mecliste müzakeresi hararetleli oldu

(Baştarafı 1 inci sayfada)

işin iyi inkişaf edeceğine kani değilim. Ziya Gevher Etili (Çanakkale), yeni kurulacak müessese için mütehasıslar getirilip getirilmeyeceğini, yetiştirmek üzere Avrupa'ya gönderilip gönderilmeyeceğini sordum.

İktisad Vekilinin cevabları

Müteakiben kürsüye gelen İktisad Vekili Şakir Kesebir hatiblerin mütalealarına cevablar vermiştir. Vekil, Deniz Banka 50 milyon lira bir sermaye tahsis edildiğini müdellel bir surette rakamlar zikrederek izah etmiş ve demiştir ki: «Müessese daha doğarken merhametle şayan bir vaziyette imiş gibi arkadaşlarımız burada bir miktar para istemeğe kalkışmasını yerinde bulmuyorum.»

İktisad Vekili banka merkezinin Ankara'da kurulmasını büyük faydalar temin edeceğini yapılan tedkiklerden anlaşılmış olduğunu, hiçbir işimizde bugünün işini yarına bırakmak itiyadı olmadığını söylemiştir.

Vekil, Ahmed İhsan (Ordu) nun sermaye hakkındaki sözlerine de cevap vererek sermayenin lüzumu halinde bir misli tezyid olunabileceğini, sermaye dahilinde, haricde yaptırılmakta olan yeni gemilerimizin bedeli olan on milyon liranın da dahil olduğu tebarüz ettirilmiştir.

Vekil izahatına şu surette nihayet vermiştir:

İşin genişliğiyle müteneşib olarak yeni ihtiyaçları da düşünerek dalma elemanları kuvvetlendirmek ve miktarlarını arttırmak,

kalitelerini daha ziyade ihtiyaca uygun bir vaziyete sokmak yolundayız.

Tekrar kürsüye gelen Ahmed İhsan demiştir ki:

«Vekilin ağzından sermayenin 125 milyon liraya kadar çıkacağını işitmek bir bahiyarlıktır. Deniz işi bu aşkile onun vardır. Kendisinin denize olan aşkile onun yanında maddi işlerdeki vukulları da çok büyüktür. Onun için tahvilât çıkarmak iyi bir işdir. Halk bunun kârli bir iş olduğunu bilir ve alır.

İsim hakkında bir teklif

Lâyihanın maddelerinin müzakeresine geçileceği sırada Sadri Maksudi (Giresun) söz alarak Deniz Bank tabirine itiraz etmiş, demiştir ki:

«Türk lisanı tebellür etmiş, vazih gramer kaidelerine maliktir. Lisanımız dünya lisanları içinde işlenmiş bir lisanıdır. Lisanımızda hiç bir terkiib Deniz Bank, Sümer Bank şekline olamaz. Onun için teklif ediyorum. Bu müesseseye «Deniz Bankası» ismini verelim.

İsmail Müştak Mayakon, Sadri Maksudi'nin itirazının yerinde olmadığını cevabını vermiş, «Bu garibe değil, dilin inceliğidir» demiştir.

Neticede Sadri Maksudi'nin teklifi rey konmuş ve isim hususunda bir karar verilmek üzere lâyiha Encümene iade edilmiştir.

Âciz olmanın İngiltere Neden âciz gibi Görünüyor?

(Baştarafı 3 üncü sayfada)

bir zarurettir. Son zamanda İngiltere ile Fransa arasında daha sıkı görülen

Çok müessir bir sahne

(Baştarafı 1 inci sayfada)

süren feci bir maceraya kahraman olmuştur.

Dün, Ortaköyde, anasına, babasına, ve kardeşine, Temelin sağ olduğu müjdesini yetiştirmek üzere evlerini ararken hem bunları düşünüyor, hem bu müjdeyi vermenin güçlüğünden ürküyordum.

Ortaköyü, hemen baştanbaşa birkaç defa dolaştıktan sonra, öğrenebildim ki, Temelin babası İsmail, Taşmerdivende, Çevirmeci sokağında, Mehmet Paşanın 16 numaralı harab konağında, zevcesi ve diğer küçük oğlu ile, bir tek odacık işgal etmektedir ve kendisi de, Denizyollarının 18 numaralı mavnasında çalışmaktadır.

Bu odaya girdiğim zaman, yüküendiğim vazifenin ağırlığı bir an içinde bir kaç misline çıktı:

Zira saç sobanın başında oturan adamın, sabit bakışlı gözlerinde, suur bile tükenmiş gibi idi ve pencere önündeki yer minderinde, devasız bir yürek sancısı ile hıçkırma hıçkırma kıvranan ananın yüzünde, kan denilen yaşatıcı nimetin izleri bile sezilmiyordu. Onlara dilimin ucunda düğümlenen müjdeyi nasıl verebilirdim? O müdhîş ızdırabla, vereceğim müjdenin doğuracağı eşsiz sevinç arasındaki büyük mesafeyi bir an içinde aşivermek, zaten sarımsız bir insan bünyesine katlanabileceği bir ruh yorgunluğuna hiç benzemiyordu.

İkisi de bana yadırgayarak baktılar. Bilmiyorun nasıl oldu. Şuurumun hâkimiyetini bile yıkacak kadar büyük bir cesaretle:

— Size, dedim, müjde vermiye geldim! İsmailin gözleri, külleri üflenmiş bir ateş gibi parladı:

— Oğlumdan mı?

Bana her neticeyi göze aldırın o cesaret, bu sualin cevabını vermeme de kâfi geldi:

— Evet!

Hattâ şu cümleyi de ilâve edebildim:

— Temel kurtuldu... Ve şu anda, heki sizden, benden bile sıhhatte bulunuyor! Yaşlı denizci hiçbir şey söyleyemedi. Zevcesine baktı. Beni, hiçbir tarafımı görmeden bir daha süzdü. Kalbine kurşun girmiş gibi, yüzü takallüs etti ve büsbütün sarardı. Sonra bir kilit ağzile, kilit yuvası gibi birbiri içine gömülen dişlerini, hissedilebilen bir zorlukla açarak:

— Su! diyebildi ve sendeliyerek yıkıldı.

Onun zâfı, zevcesinin metanetini arttırmıştı. Yaşlı denizciyi oğlundan evvel kendisine kavuşturabilmek için, elbirliği hayli uğraştık.

Uzun iki saatın, iki bardak suyun, yarı diriltilebildiği ihtiyar babayla konuşabilmek imkânını bulunca vazifemi de hatırladım. Bereket ki İsmail, oğlundan bahsetmek için, o şark içinde bana hayli zor görünen sual sormak külfetine katlanma ihtiyacı bırakmadı:

— Siz, dedi, o İrva açıklarını bilmezsiniz... İnşallah öğrenmezsiniz de...

Aynı yerde, ben iki defa dalgalara gömüldüm. Temel bu sefer gene aynı yerde canını ikinci defa Azrailin pençesinden kurtarıyor. Çünkü bu, orada atlattığı ikinci kazandı.

Geçen seferki kazadan sonra, onu denizden kurtarmak, karaya çekmek istedim. Fakat aylarca dolaştığım, uğraştığım halde, bir iş bulamadım.

Hem zaten, bizim aileye, Kalyoncu öğulları derler, Ceddimiz, Fatih devrindeberi, denizlerde dolaşıyor. Kanımıza deniz suyu mu karışmış nedir? Deryayı görünce, balık gibi dahalyor. Yüzümüz orada gülüyor, orada ağhyor. Fakat, bizim sülâlede, denizde ölmüş tek usak yoktur. Temel denizi bırakmayınca, ben bunu düşünüyör, ve:

— Karadeniz, kendi çocuklarını yemez! diyordum!

Hattâ evvelki akşam, kazayı haber alınca; Temeli düşünmedim bile. Çünkü Temel, yaz gelince, Boğaziçinde köpek balıklarıyla yarışa çıkar. Balıklara hocalık edecek kadar ustalıklı yüzer. Sonra kalya gibi de sağlam delikanlıdır. Ben de bunları düşünüyör ve:

— O nasılsa başının çaresine bakacak-

tevrîki mesâi, bu davanın haline müteveccih bir tezahürdür. Fakat İngiltere için Fransa dahi kâfi derecede yumuşak bir vasıta değildir. Çünkü İtalyanın mutlak bir acze düşmesini istemiyor. Bütün bu karışık hesaplar, hem İtalyanın ekmeğine yağ sürüyor, hem de Japonya için iki kâh ekmeğe kada-

tır! diyerek, diğer biçarelere yanuyordum.

Daha sonra, kazadan yalnız bir kişiyi sağ çıktığını duyup, kurtulmanın Temel olmadığını öğrenince, dilim tutuldu:

— Demek, dedim, kaza gece koptuğu için, yavrum sahil selâmeti görememiş. Çünkü o zifiri karanlık içinde, sahil bulmaya imkân yoktu. Vakâi, o karanlıkta bile sahil bulmanın çaresi vardır ama, Temel bunu nereden bilirsin.

Gayri ihtiyari bir sual sıkıştırdım:

— O karanlıkta sahil bulmanın çaresi nedir?

— Sahil, enginden daha karanlık görünür... Fakat dedim ya? Bunu ancak, bizim gibi ömürlerini oralarda geçirmiş, ve birkaç varta atlattmış olanlar bilirler!..

Sonra o bana sormaya başlıyor:

— Nasıl kurtulmuş?

— Şimdi nerede?

— Bu tarafa getirecekler mi, yoksa ben hemen gideyim mi?

Ve başını iki yana sallıyarak ilâve ediyor:

— Hele bir sağ salim elimе geçsin de, ben onu denize değil, deryeye bırakırsam ölüm çüksün. Zaten bu sefer, denizin ne uyur yılan olduğunu o da iyice anlamıştır ya! Hem denizde ne var sanki? Altı senedir, Dalga sayıp duruyor. Çalıştı çabaladı, serdümen oldu. Eline düşen para hâlâ 25 lira...

Kundura boyasa, bu paranın fazlasını kazanır!

Oğluna kavuşmak için yola çıkmak üzere sabırsızlanan babayı, bu hakkından ve bu ihtiyacıdan daha fazla mahrum etmek istemedim. Ben veda niyetiyle ayağa kalkınca, Bay İsmail:

— Sakın ha... dedi, nereye gidiyorusunuz?

Sonra ceblerini karıştırdı. Aradığını bulamayınca, zevcesine döndü, ve parmağıle göğede duran ufak sandığı göstererek sordu:

— Nerede bunun anahtarı?

Zevcesi:

— Temelde! dedi.

Bu cevabı alınca, gözlerle bir de etrafını kolaçan eden ihtiyar gemici, mangal kenarından kaptığı demir maşayı sandığın kapağıle teknesi arasına geçirdi ve kilidi çatır çatır kırarak, kaptığı sandığı getirip önüne boşalttı. Baktım: Önümde 200 liraya yakın bir para dağacı yüksek mişti ve İsmail:

— Lütfen, diyordu; bu fakirane hediye kabul edin... Servetim olsa, bu müjdenize dökerdim amma, varım yokum bu kadar...

Ben, müjdemün mukabelesini, onun sevindigini görmekle fazlasıyla almış bulunduğumu söyleyerek uzaklaşırken, hediyesini hor gördüğümü sanarak kızaran ihtiyar ve temiz denizci, mahcubiyetle boyunu bükmüş:

— Ne yapayım? diyordu... Bu müjde dünya mahle ödenmez ki...

Naci Sadullah

Mısırdaki Saray - Kabine İhtilâfı aldı, yürüdü

(Baştarafı 1 inci sayfada)

notası mahiyetini haiz telâkki olunmaktadır.

Kahire 24 (A.A.) — Başvekil Nahas paşa, hastalığından beri bugün ilk defa olarak evinden çıkmış ve Saraya giderek başkâtib Ali Mahir paşa ile görüşmüştür. Nahas paşa bundan sonra Vefd partisi me'bus ve âyan âzasının bir iktimama riyaset etmiştir.

Bildirildiğine göre, Saray bugünkü siyasî güçlüklerin halli hususunda ye'nin bazı şartlar ileri sürmüş bulunmaktadı. Vefd partisinin son iktimai, bu şartları kabul edilmez telâkki etmiştir.

Kahire 24 (A.A.) — Vefd partisinin parlamento grubu, dünkü toplantısında üç muhalif reyeye karşı ittifakla aldığı bir karar suretinde, milletin ve meşrutî hükümetin lideri sıfatile Nahas paşaya tam itimad beyan etmiş, Nahas paşanın bugünkü meşrutî hattı hareketini tasvib eylemiş ve Nahas paşa kabinesinden başka bir kabineye giren ve yahud böyle bir kabineye müzaheret eden parti âzasının Vefd'den ihrac edileceğini kararlaştırmıştır.

yıfı oluyor. Fakat, tarihte, kuvvetlerin bu derece müvazenet haline gelmeleri nadir görülmüş bir hal olduğu içindir ki vaziyet umumi bir şaşkınlık doğurmaktadır. Fakat zincirin ilk halkası söküldüğü gün hâdiseler yıldırım sür'atle birbirini takib edecektir.

Selim Ragıp Emeç

"Son Posta",nın

Hikâyesi

SAAT HIRSIZI

Yazan: Yaroslav Hasek

Ruscadan çeviren: H. Alaz

Bana büyük annemin annesinden miras olarak kalan kıymetli saat, geçenlerde, evimizin içinden yok oldu. Saat eski ve antika idi; üzerinde büyük bir işçilik vardı. Saatin, büyük ve usta bir saatçi olan büyük annemin annesinin kocası tarafından yapılmış olması ihtimali de mevcuttur.

Çalınan saat, altın bir saatti. Kalın kapakları üzerinde çok kıymetli on altı aded pırlanta parlıyordu.

O günlerde ziyadesine paraya ihtiyacım vardı. Saati rehine koymak istedim. Bu münasebetle çalışdığımı farkettim. Bu saati, her vakit için dört yüz kron verirdi.

Büyük annemin annesi - ruhu şad olun - altından bir kadınımsı!

Saatimin çalındığını farkeder etmez derhal Prog polis direktörlüğünün yolunu tuttum. Direktörlükte, hırsızlık şubesine müracaat etmemi tavsiye ettiler. Önceden haber vererek hırsızlık şubesi şefinin odasına girdim.

Hırsızlık şubesi şefinin arkası kapıya, yüzü duvara dönüktü. Masasının başında kâğıdları üzerine eğilmiş bir vaziyette idi. Şube şefinin tam karşısına rastlayan duvarın üstünde, adaleti temsil eden bir tablo vardı. Bu tabloda, demirden bir el, maskeli bir haydudun yakasından yapışmıştı. Tablonun üzerinde, kara kalemle çizilmiş bir kelepçe resmi vardı.

Ben odadan girerek bir kaç adım masaya yaklaşıncaya, şube şefinin, kâğıdlarla meşgul, fakat uyku uyumakla meşgul olduğunu anladım. Ayak seslerimden uyanmış. Başını masadan kaldırdı. Sol tarafta asılı duran aynadan, gözlerini sildiğini, esnediğini gördüm.

Uykulu bir sesle:
— Giriniz! diye bağırdı.

— Ben zaten içerdeyim, diye cevap verdim.
Şube şefi bana doğru döndü. O zaman, polis karşısında olduğumu anladım. Bana:
— Ne istiyorsunuz? diye sordu.

— Sizden bir mesele hakkında yardım istemeğe geldim.
Şube şefi ayağa kalktı. Yüzü tatlı ve mütefakit bir hal almıştı. Bana doğru bir kaç adım atarak ve sağ elini uzatarak:
— Çok memnun oldum, dedi. İşte size sağ elim.

Şube şefi, kuvvetle elimi sıktı.
Ben kısa ve açık bir surette meseleyi anlattım. Şube şefi, kalın bir defterin içine bazı notlar kaydederek, dikkatle beni dinledi. En sonra:
— Siz, dedi, bu çalınan saatin büyük annenizin annesinden size miras kaldığını söylüyorsunuz. Pekâlâ... Fakat bu saatin hakikaten büyük annenizin annesinden size miras kaldığını isbat edebilirsiniz mi? Bir polis memuru her şeyi bilmek mecburiyetindedir. Bu saatin size



O zaman, pos bıyıklı, kıranta, sert yüzlü bir adamın karşısında olduğumu anladım.

büyük annenizin annesinden miras kaldığını gösteren her hangi bir vesikanız var mı? Biz, bu vesikaya istinaden takibata başlamak mecburiyetindeyiz. Büyük annenizin annesi ne zaman doğdu? Yani tevellüdü kaçtır? Ne? Bilmiyor musunuz? Biz onun doğum tarihini muhakkak bilmek mecburiyetindeyiz! Bunu öğrenmedikçe hayatta iken onunla münasebette bulunan insanları bulup isticab edemeyiz! Sonra, bilhassa büyük annenizin annesinin vereceği ifade bizim için çok kıymetlidir. Ne? Öldü mü? Otuz beş sene evvel mi öldü? Meyus olmayınız canım, zarar yok. Elbette onu bilen ve onunla ahbablık eden bir iki insan buluruz. Ne? Yüz beş yaşında iken mi öldü? Bu biraz biçimsiz. Çünkü onunla arkadaşlık eden insanların da bugün aşağı yukarı yüz yaşını geçkin olmaları lâzım geliyor. Böylelerini nasıl bulacağız? Fakat zarar yok. Sizin kimseden şüpheleniz var mı? Yok? Bu daha iyi. Bu suretle biz de yanlış bir takım izler üzerinden yürümüş olmayız! Şu halde lütfen zarurî taharriyat masraflarına bir karşılık olmak üzere elli kron depozito bırakınız! Ben derhal bugün faaliyete başlarım.

Ben elli kronu bıraktım ve hırsızlık şubesi şefinin yanından ayrıldım. Ertesi sabah sokağa çıktığım zaman kö-

şe başlarında, bana tuhaf tuhaf bakan yabancı bir takım insanlara rastladım. Bizim sokak tenha idi ve herkes de bir birini tanıyordu. Bunun için yabancılar derhal farkedildi. Tabii bu benim derhal dikkatimi çekti. Demek ki şube şefi faaliyete geçmişti.

Akşama eve döndüğüm zaman, köşebaşındaki bakkal, bir takım adamların benim hakkımda kendisinden bazı şeyler sorduklarını söyledi. Bakkal kadim, beni iyice tanımadığından bahsederek onları, beni daha iyi tanıyan birahaneye göndermiş.

Memurlar, birahanedeki benim güncerce eve uğramadığımı öğrenmişler. Diğer köşedeki bakkal ise, benim müdhis bir çapkın olduğumu, bir çok kadınları baştan çıkardığımı söylemiş.

Muhtelif komşularımın hakkımda verdikleri bu malûmattan sonra benim saat meselesi çok tuhaf ve çok karışık bir safhaya girdi. İşte ben, bir haftadanberi, büyük annemin annesinin saatini çalmak suçundan mevkufum.

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Tarpaya...

Yazan: Kadırcan Kaftı

GRİPİN

Baş, diş, nezle, grip, romatizma ve bütün ağrılarınızı derhal keser. İcabında günde üç kaşe alınabilir.

"Son Posta",nın edebî romanı: 15



Bir Genç Kızın Romanı

Muazzez Tahsin Berkand

Helecanan titriyerek piyanoya oturdum. Bereket versin ki o arkası bana dönük, pencereden dışarıyı seyrediyordu, yoksa bu acemi havayı onun karşısında kabil değil çalamazdım.

Ben bitirince yanına geldi.
— Bu tatil seninle kompozisyon tekniğine çalışalım kızım; bu sırada vakit yok değil mi?

— İmtihanlar yakın olduğu için bir saniye nefes alamıyorum hocam.
— Hakım var, bir iki ay daha beklebiliriz.

Odadın çıkarken geri döndü. Ehemmiyetsiz bir şey söylüyormuş gibi:
— Selma, dedi. Senin uydurduğun bu parçaları bastıracağız galiba; İstanbul'da bir dostumla bu meseleyi görüşüyoruz.

Sevinç ve hayretten açılan gözlerle yüzüne baktım. Bir şey söylemeğe cesaret edemiyordum. Onun her zaman abus olduğu halde bugün ilk defa olağın dışı görünüyordu.

Telâşımı anladı

— Pek mi şaşırın Selma?

— Evet hocam. Evvelâ hiçbir kıymeti olmayan parçaların basılmasına, sonra da sizin gibi büyük bir profesörün böyle ufak tefek şeylerle uğraşmasına. Geniş bir tabessüm yüzünü gölgeledi. (Ne tuhaf Hocam gülerken on yaş gençleşmişti.)

— Yeni istidadları teşvik etmek bizim vazifemiz kızım.

O kadar şaşırmışım ki ona bir şey söylemek lâzım olduğumu bildiğim halde sözlerimi bir araya toplayamıyordum. Abdal gibi kekeleydim.

— Teşekkür ederim hocam.

Ona başka söyleyecek bir şey bulamadığımdan kızdığımdan olacak sesim boğuktu ve gözlerimden yaşlar akıyordu.

Hocam bunu görmemiş gibi alelacele yürüyerek kapıdan çıktı.

Bir aile nedir? Son günlerde bir taraftan derslerime büyük bir ateşle çalışırken, bir taraftan da benim için bir muamma olan bu sualin cevabını düşün-

üyorum. En güç bir kimya tecrübesini yaparken, en muğlak bir cebir meselesi halletmeğe çalışırken, en heyecanlı bir tarih vak'ası okurken başımın içinde, aynı zamanda bunu düşünün, bu meçhulü halletmeğe çalışan gizli bir nokta buluyorum. Beni bu kadar meşgul eden mesele, görünüşte belki çok basittir... gülmüş olacak kadar basit... Fakat benim gibi bütün ömrü kalabalık bir mektebe geçmiş olan bir genç kız için bunun ehemmiyeti o kadar büyüktür ki bunu anlamak için ancak benim gibi hayat bilgisi az bir mektebli kız olmak icab eder.

Evet, bir aile nedir? Buna bir cevap bulmak isteğe arkadaşlarımın evlerini ve yaşayışlarını düşünüyordum: İşte mes'ud bir aile: Ana, baba, çocuklar bir çatı altında rahat ve sükun içinde yaşıyorlar.

Bunu düşünürken dünyada yapayalnız olduğuma için için ağlıyordum ve bir aile ocağını hasretle düşünüyordum. Sabahatin veya Emelin evine benziyen bir sevgi yuvasını...

Fakat beride meselâ Şefkatın ailesinde olduğu gibi, bir çatı altında yaşadıkları halde birbirlerine âdeta düşman olan ve birbirine zararlı olmaktan başka bir işe yaramayan birçok insanlara da, kan bağıle bağıle oldukları için bir aile diyoruz. gene onların bir arada yaşamalarını tabii görüyoruz.

Bunu düşündüğüm zaman başımın içi karşıyor ve dünyada yalnız olduğuma teşekkür ediyorum.

Fakat, hayatta bir bağı olmamak ne güç... Ne yorucu ve yipratıcı bir boşluk... Arkadaşlarımın evlerine gittiğim zaman kendimi yerden bitmiş bir ot gibi yalnız sanyorum ve içimin ince bir teli derin derin sızlıyor.

Emel çok müteessir. Orhan İstanbul'a gitmiş. Bir taraftan da annesile babası onların, bazı sebeblerden dolayı birleşmelerini münasib görmediklerini söylüyorlarmış. Kızcağız dün gece sabahlara kadar ağladı durdu.

— Orhanı benden ayırarak sebebi göstermiyorum Selmacığım; anemle babam için saadetimize mani olmak istiyorlar?

EKONOMİ

Altın fiatları yeni baştan yükseliyor

Altın fiatları yeniden yüksekmektedir. Bu ziyet altınlarına da tesir etmiş bulunmaktadır. Bir haftadanberi ziyet altınlarında da vasatı olarak 12 - 13 kuruş bir yükselme görüldüğü halde bu miktar dün 30 a kadar çıkmıştır. Dün altın borsası dışında 1060 kuruş üzerinden satılmıştır. Bir hafta evvelki fiyat 1042 kuruş idi. Evvelki günlük altın fiyatı ise 1052 kuruştur.

Demek ki son iki gün arasında altın fiyatı sekiz kuruş fırlamıştır.

Altın fiatlarının yükselişi etrafında alâ-kadar makamlar piyasada tahkikat yapmaktadır.

Bir müddet evvel altın fiatlarının daimi surette hükümet tarafından kontrol edileceği şüyu bulmuş ve bunun tesiri olarak fiatlar bir mikdar düşmüştü. Fakat bu kontrol işi tahakkuk etmeyince bunu fırsat bilen sarraflar tekrar fiatları yükseltmeğe başlamışlardır. Piyasada tahkikat yapan alâkadarların ilk vardığı kanaate göre sarraflar ve elerinde altın bulunduranlar, altınları piyasadan çekmiş bulunmaktadır. Taleb fazlalığı karşısında arzın az oluşu fiatları tedrici surette yükseltmeğe salık olmuştur.

Hükümetin altın fiatları üzerine el koymasına tahakkuk ettiği gün derhal altın fiatlarının normale düşeceği muhakkak addedilmektedir. Altın fiatlarının yükselmesine önayak olan sebebler ortadan kaldırılmadığı müddette fiatların yükselmekte devam edeceği umulabilir. Binaenaleyh mallı mehafilde altının bugün de birkaç kuruş fırlayacağı umulmaktadır.

Akhisarlıar'ın tütün satışının Borsaya alınmasını istiyorlar

Manisa, (Hususî) — Bu yıl Akhisar havallinde tütün verimi 5,5 milyon kilodur. 4,5 milyon satılmıştır. Köylünün elinde bulunan 1,5 milyon kilo tütün de peyderpey satılmaktadır. Tütünlerin, memleket tütünçülüğünün inkişafı için çok yerinde olan sebebler göstererek vekâlet makamına başvurmuşlardır. Tütünlerin üzümlerde olduğu gibi numara altında satılmasını ve her numara için ayrı bir fiyat verilmesini ve tütün satışlarının borsaya alınmasını ve ekim mntakalarının tahdid edilmesini talep etmişlerdir.

Müstahsiller elde ettikleri tütünleri depo edecek yer bulamadıklarından müşkülât çekmekte olduklarını bildirmişler ve kredi kooperatifinin alm satım esasında nazım ve mutavassıt rolünü oynamasını dilemişlerdir.

Türk - Romen ticaret müzakereleri

Bükreşte Türk - Romen ticaret müzakerelerine devam edilmektedir. Deniz Ticaret Müdürlüğü Müfîd Necdet de ticaret hey'etimize iltihak etmek üzere bugün Romanyaya gidecektir. Müfîd Necdet, hükümetin yeni talimatını da götürmektedir.

Yeni neşriyat

ÇOCUK — Çocuk Esirgeme Kurumu tarafından haftada bir çıkarılan bu çocuk mecmuasının 65 inci sayısı renkli bir kapak içinde güzel resim ve birçok çocuk yazıları ile intişar etmiştir.

HAVACILIK VE SPOR — On beş günde bir çıkan bu havacılık mecmuasının 205 inci sayısı intişar etmiştir.

KUŞ CIVİLTİLERİ — Şair Yusuf Ziyann

İstanbul Borsası kapanış fiyatları 24 - 12 - 1937

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	625.75	625.75
Nev-York	0,79875	0,79975
Paris	23.5215	23.5225
Millano	15.1825	15.1825
Brüksel	4,7081	4,7085
Atina	87.335	87.335
Cenevre	3,4538	3,4538
Sofya	63,9225	63,9225
Amsterdam	1.4367	1.4367
Prag	22,7425	22,7425
Viyana	4,2238	4,2238
Madrid	13,7435	13,7435
Berlin	1,9821	1,9816
Varşova	4,2141	4,2141
Budapeşte	4,2315	4,2315
Bükreş	106,7525	106,7525
Belgrad	34,4386	34,4386
Yokohama	2,7454	2,7454
Moskova	23,63	23,63
Stokholm	3,10	3,10

ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu şm. % 60 peşin	00,00	00,00
A. şm. % 60 vadeli	00,00	00,00
Bomonti - Nektar	0,00	0,00
Aslan çimento	0,00	0,00
Merkez bankası	96,75	96,75
İş Bankası	10,00	00,00
Telefon	6,85	—
İttihat ve Değir.	1,10	—
Şark Değirmeni	1,15	—
Terkos	7,10	0,00

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	14,475	14,60
» » I vadeli	14,55	14,70
» » II vadeli	13,875	14,05

TAVİLÂT

	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	00,00	00,00
» I vadeli	40,40	40,40
» II pe.	00,00	00,00
» II va.	40,40	40,40
Anadolu m. peşin	00,00	00,00

PARALAR

	Alış	Satış
1 Türk altını	1055	1057.
1 Banknot O. B.	269,	270.

Eminönü Çocuk Esirgeme kongresi

Eminönü kazası Çocuk Esirgeme Kurumunun kongresi Divanyolunda Çocuk Kültürhanesinde yapılmıştır. Kongrede yıllık faaliyet raporu okunmuş, dilekler dinlenmiş, yeni idare heyeti ile, vilâyet kongresine iki murahhas seçilmiştir.

31 çocuk şirinden mürekkebe olan bu eser, kitab halinde çıkmıştır. İçinde birçok güzel parçalar vardır. Bütün mektep müdriplerinin talebeleri için istifade edebilecekleri bir şiir mecmuasıdır.

Diş TABİRLERİ — Bu aylık tıbbi mecmuasının 82 nci sayısı çıkmıştır.

istediğim ve beklediğim bir sevgim olsun diyorum! Bazı günler içimin boşluğuna acınırken daha ziyade muhayyel bir sevdanın, daha doğrusu muhayyel bir sevginin hasretini çekiyorum gibime geliyor. Bu yeni hislerimi tahli etmekten korkuyorum, duygularımı inceleysem kendimi üzücü hayallere kapatacağımı zannediyorum. Öyle gecelerim oluyor ki, yatağında gözlerim açık, bir şey düşünmeden, bir şey duyamadandan, saatlerce bir heykel gibi yatıyorum. Kulaklarım uğulduyor, kalbim sert sert çarpıyor; bütün vücudum ateşler içinde yanarak kıvrılıyor. Hasta olacağımı diye korkuyorum; fakat ertesi sabah kendimi hergünkü gibi kuvvetli duyunca bir gece evvelki buhranın sebebini bulmağa çabalyorum ve bütün bu sebepsiz üzüntüler ve çarpıntılar aşabımı bozuyor, kafamı yoruyor.

Bazı günler bunlardan Sabahata ve Emele bahsetmek arzusu içimi yakıyor ama onların benimle alay etmelerinden korkarak bundan da vazgeçiyorum.

Dün gece gene uyuyamadım; bu sabah müdire hanımın odasına girdiğim vakit rengimi pek soluk buldu. Gözlerinde ve yüzünde büyük bir alâka ile elimi tuttu.

— Hasta mısın kızım?

(Arkası var)

Son Posta'nın tefriki: 82



Yıldız Sarayında 33 sene Bir Haremağasının Hatıraları

Yazar: Ziya Şakir

Yıldız tiyatrosunda perde açıldıktan beş dakika sonra, (fevkalâde mühim ve müstacel) kaydile Abdülhamide bir jurnal taidim ecilmişti. Hünkâr bu jurnalı okur okumaz rengi sapsarı kesilmiş, fakat sükûnetini muhafaza etmişti

Huzurunuzda üç oyun vermek, hünerlerimizi size göstermek istiyoruz. Bizi, kabul eder misiniz?

Deniliyordu ve cevap gönderilmek üzere Viyanada bir de adres bildiriliyordu.

Kıdan nem kapan Abdülhamid, derhal Viyana sefaretine şifreli bir telgraf çekmiş; imza sahibi hokkabaz ile arkadaşları hakkında malûmat istemişti.

Ertesi gün Viyanadan şu cevap gelmişti:

«Viyana, bu isimde bir hokkabaz mevcut değildir.»

Abdülhamidin içine derhal büyük bir şüphe girmişti.

«Şu halde; gizli denizciye, ve inceden inceleme tahkikat icra ediniz. Bu adam ne maksadla bize mektub göndermiştir.»

Diye, tekrar bir telgraf çektiymişti. Dört gün sonra, şu cevap gelmişti:

«Yuhan Brandis ismi, uydurmadır.

Bu mektubu yazan adam, yeni yetişmiş bir muharrirdir. Bütün gayretine rağmen, eserleri şöhret kesbedememiştir. Nihayet bu adam düşünmüş, taşınmış; bir fevkalâdelik göstermek istemiştir. Kendi fikrine uygun bir kadın ve bir de erkek arkadaşla birkaç hokkabazlık numarası öğrenmiştir. Maksadı da, bir hokkabaz sıfatıyla sarayı hümayuna girmek, müşahedelerini teliyeyip, pulluyarak bir eser vücuda getirmek.. bu suretle de işihar etmekten ibarettir.»

Abdülhamid bu cevabı alır almaz:

«Yuhan ile arkadaşlarını sefarethaneye celbediniz. Kendilerine inanmış gibi görünerek (İstanbulda gidip de zati şahanelerin huzuruna çıkacak san'atkarların fotoğraflarını evvelce göndermeleri âdetidir) diye resimlerini aldirarak serian gönderiniz.»

Diye, üçüncü bir telgraf çektiymişti. Bir hafta sonra, resimler gelmişti.

Abdülhamid derhal bu resimlerin müteaddid kopyelerini çıkarttırarak bütün iskelelere ve şimdifer istasyonlarındaki polis, jandarma, asker merkezlerine tâmin etmiş; bu adamların (memaliki mahrusı şahanelere dühüllerine zinhar müsaade edilmemesi) için kat'î emirler vermişti.

Size, bir vak'a daha. 1316 senesi kış mevsimi idi. İstanbulda, gene bir Fransız kumpanyası gelmişti. Bu kumpanya, Beyoğlunun büyük otellerinden birine inmişti. Birkaç oyun verdikten sonra, saraya davet edilmiş, davet gecesi de tiyatro kumpanyasına bildirilmişti.

Muayyen olan gecede, bütün sanatlar Yıldız aldırılmıştı. Sahnede her şey hazırlanmış, mütad olan saatte, perde açılmıştı.

Fakat perdenin açılması üzerinden, beş dakika kadar bir zaman geçmez geçmez, (fevkalâde mühim ve müstacel) kaydı ile Abdülhamide bir jurnal taidim ecilmişti. Hünkâr bu jurnalı okur okumaz rengi sapsarı kesilmişti. Fakat, yanında bulunan kadınlara telâş vermemek için sükûnetini muhafaza etmişti. Bir bahane ile kanapesini geri çekirdikten sonra, Cevher ağayı çağırması; kulağına bir takım emirler vermişti.

Aradan birkaç dakika geçer geçmez; ganonun her tarafı tüfekçiler tarafından ihata edilmişti. Ve bütün gözler, uzunca boylu, balık etinde, son derecede güzel bir kadının üzerinde temerküz etmişti.

Tiyatro müdürü, esvabcıbaşı İlyas bey hemen kumpanyanın direktörünü bir tarafa çekerek şu suretle isticvaba girişmişti:

— Bu.. Madam Duran, sizin oyuncularınızdan mı?..

Direktör, birdenbire şaşırarak, mütereddid bir lisanla cevap vermişti:

— Hem, evet, hem hayır!

— Nasıl olur? Sarih cevap veriniz. Yoksa, hakkınızda hayırlı olmaz.

— Doğrusunu söyleyeyim. Oyuncularımızdan biri, hastalandı. Bu madamın onun yerine alması mecbur kaldık.

— Kendisini ne zamandan beri tanıyorsunuz?

— Buraya geldiğimiz günden beri. Kendisine, otelde tanıştık.

— Pekâlâ, bu kadın, oyuna çıkmıyacak.

— Aman efendim, nasıl olur? Sahnede, tamamiye bozulur.

— Ne olursa olsun.. bu kadın, sahneye çıkmıyacak.

Tabiidir ki; direktör, fazla ısrar edememişti. İkinci ve üçüncü perdelerde bu kadının yapacağı rol derhal kaldırılarak oyuna öylece devam edilmiş, piyes bitinceye kadar da kadının kulluşlarına yaklaşmasına meydan verilmemişti.

Meselenin içyüzüne gelince; bu, hafifmeşreb ve oldukça zengin kadın, bir macera aramak için İstanbulda gelmişti. O otele inmişti. Bir hafta kadar vaktini Türk gençleriyle birer gün, yirmi dörder saat seneler maceralara hasretmişti. Fakat bunlar, onun taskin ruhunu tatmin etmemişti. Ona, kâfi derecede heyecan vermemişti.

İşte tam bu sırada, tiyatro kumpanyası, İstanbulda gelmişti. Ve, madam Duran'ın bulunduğu otele yerleşmişti. Madam Duran, oda komşuluğu hasebile

kumpanya direktörü ile çarçabuk münasebet tesis etmişti. Böylece, bir iki gün sonra da, kumpanyanın saray tiyatrosunda oyun vereceğini öğrenmişti.

O anda, Madam Duran'da bir arzu uyanmıştı. Ne yapıp yapıp kendisini saraya götürmesi için direktöre yalvarmıştı.

Direktör, garib ruhlu vatandaşın, bu arzusunun tehlikeli bir şey addetmemiş.. sarayda oynanacak oyunda rolü az olan bir kadının yerine onu götürmeye karar vermişti. Ve bu karar da tatbik edilmişti. Fakat otel direktörü; Madam Duran'ın diğer sanatçıların arasına karışarak saraya gittiğini haber alır almaz, başından korkmuş; doğrudan Galatasaray'a koşmuş, meseleyi haber vermişti.

Oyuncular o gece, tam manasile göz hapsi altında işlerini bitirmişlerdi. Ve son perde iner inmez de, gene kuvvetli bir muhafaza altında saraydan çıkarılarak, arabalarına bindirilmişler; otele gönderilmişlerdi.

Ertesi gün, otelci saraya celbedilmiş; sadakatine mükâfat olmak üzere yüz elli lira ihsan verilmişti. Tiyatro kumpanyasına gelince; bir taraftan sansür, diğer taraftan da zabitanın tazyikine dayanarak birkaç gün sonra, İstanbulu terkedip gitmişti. (Arkası var)

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Cumartesi

Ruh ve sinir Hıfzıssıhhası

Dünyaya gelen her insanın iki vazifesi vardır:

Biri yaşadığı müddetce sağlam, iyi ve rahat yaşamak.

İkincisi de kendisinden sonra görülebilecek ve umumi hayatlarında spora mühlüm yer ayırmışlardır. Fakat vücut zindeliği için de fikir sağlamlığı şarttır. Aklen hasta olanlar vücudlarının sıhhat ve zindeliği ile alakadar olamazlar. Esasen bu iki kuvvet birbirle çok sıkı münasebettedir. Beden makinesi iyi işlerse ruh cihazımızda düzenlik olur. Ruh cihazında sarsıntı olursa beden makinesi iş görmez. Binaenaleyh beden ve ruh hıfzıssıhhasına müştereken kıymet verelim ve hiçbirini ihmal etmiyelim.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahud bir albüme yapışturup koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

Nöbetçi

Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda: (Şeref). Alemdarda: (Abdülkadir). Beziyâda: (Asador). Samatya-da: (Rıdvan). Eminönünde: (Hüseyin Hüsnü). Eyübe: (Hikmet Atlamaz). Fenerde: (Vitali). Şehremininde: (Hamdi). Şehzadebağında: (İ. Hall). Karagüm-rükte: (Fuad). Küçükpazarda: (Hikmet Cemil). Bakırköyünde: (İstapan).

Beyoğlu cihetindekiler:

İstiklal caddesinde: (Dellâsuda). Tepebaşında: (Kinyol). Topçularda: (Sporidis). İstiklal caddesinde: (Limonciyan). Pangaltıda: (Nargileciyan). Beşiktaşta: (Süleyman Receb).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler: Üsküdar: (Ahmediye). Sarıyerde: (Nuri). Kadıköyünde: (Moda, Merkez). Büyükdada: (Halk). Heybelide: (Halk).

RADYO

Eğüncü program

25 Birincikanun 937 Cumartesi
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musiki. 12.50: Havadis. 13.05: Plâkla Türk musiki. 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı. Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musiki. 19: Safiye: Piyano ve keman refakatle. 19.30: Konferyans: Prof. Salih Murat tarafından (Radyo âleminde yenilikler). 19.55: Borsa haberleri. 20: Sadi ve arkadaşları tarafından Türk musiki ve halk şarkıları. 20.30: Hava raporu. 20.45: Semahat Özdenise ve arkadaşları tarafından Türk musiki ve halk şarkıları. (saat ayarı). 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans haberleri. 22.30 Plâkla sololar, opera ve operet parçaları. 22.50 Son haberler ve ertesi günün programı.

25 Birincikanun 937 Cumartesi
ANKARA

Öğle neşriyatı:

13.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 13.50: Plâk: Türk musiki ve halk şarkıları. 14.15: Dahil ve harici haberler. 15.30: Müzik öğretmen okulundan naklen, Cumhuriyetin Plâmonik orkestra heyetinin konseri. Şef Praetorius.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâk neşriyatı. 18.35: Çocuklara karagöz (Küçük Ali). 19.10: Türk musiki ve halk şarkıları (Hikmet Rıza Sengör ve arkadaşları). 19.35: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 19.50: Türk musiki ve halk şarkıları (Belma ve arkadaşları). 20.15: Hukuki konuşma: Hukuk ilmini Yayma Kurumu üyeleri tarafından. 20.30: Türk musiki ve halk şarkıları (Salâhaddin ve arkadaşları). 21: Ajans haberleri. 21.15: Stüdyo orkestrası. 21.55: Yarınki program ve İstiklal marşı.

BÜTÜN ÖLKEYİ HER GÜN

DOLAŞAMAZSINIZ FAKAT

Son Posta

DAKI "BİR İLAN" BÜTÜN ÖLKEYİ HER GÜN DOLAŞIR.

SPOR

Bu haftaki lig maçlarında hangi klüpler kazanabilir

Vefa - Beşiktaş maçı, millî kümenin şeklini tavazuhu bakımından en mühim müsabaka olacaktır



Geçen haftaki Güneş - Galatasaray maçından heyecanlı bir sahfa

İstanbul lig maçlarının sekizinci haftası oyunları pazar günü Kadıköy, Taksim ve Şeref stadlarında yapılacaktır.

Bir hafta sonra nihayetlenecek olan lig maçlarını müteakib baştan itibaren derece alacak dört millî küme seçilecek ve bu oyunların başlıca amacı ise kadraza aradıkları boş zaman içinde de İstanbul şild maçları bir turnuva halinde yapılmış olacaktır.

Fenerbahçe - İstanbulspor

Büyük maçlardan bir kısmını savmış olan Fenerbahçe hemen her maçta rakiplerini mağlûb etmekte ise de galibiyetleri daima zorlukla ve biraz da müşkülât içinde kazanmaktadır.

Senelerdenberi büyük bir âhenkle futbol oynayan Fenerbahçe birinci takımı kadrosu içinde artık yerini gençlere bırakacak oyuncuların bollaşmış olmaları ki hemen her oyununun aksar bir şekilde cereyan etmesine sebep olmaktadır.

Lig maçlarının başında hayli zayıf olan İstanbulspor son oyunlara doğru yavaş yavaş ilerli hamle yapan bir hal almıştır. Bu müsabakanın büyük rolünü Fenerbahçe hücum hattı oynayacaktır.

Beykoz - Topkapı

Bizde futbol istikrarı olmadığı ötedenberi malûmdur. Beykozun Galatasaray ve Beşiktaşla beraber kalmış suretle bütün nazarlara üzerine çektiği bir sırada Eyübe 2-0 mağlûb olmasının fazla gururdan ileri geldiği iddia edilmektedir. Topkapının ise bu mevsim bugünkü vaziyetinden daha ileri gitmesine artık imkân kalmamıştır.

Oyunun tabii cereyanı Beykozun hâkimiyetini icab ettirmektedir.

Beşiktaş - Vefa

İşte, haftanın üzerinde durulacak bir oyunu. Lig maçlarının besinci haftasına kadar millî küme yolunda büyük ümidlerle yürüyen Vefa iki takım karşısında meğlûbiyete uğrayınca bir müddet olduğu yerde kalmış mecbur oldu. Vefanın bu hafta yapacağı o-

Voleybol federasyonu neredesin?

Beyoğlu Halkevi tarafından hususi bir mahiyette tertib edilen senelik voleybol maçları üç hafta sonra nihayetlenecek ve evin programı mucibince basketbol maçları başlamış olacaktır.

Hususi bir şekilde yapılan maçlara 27 klüb ve mekteb iştirak etmekte ve müsabakalar son derecede bir heyecan ve alâka ile takip edilmektedir.

Voleybol ajanının en küçük bir alâkasını çekmemiş olan bu müsabakalar büyük bir itizam içinde cereyan etmekte beraber, teşkilâta mensub hakemler tarafından idare edilmediği için bazı müşkülâtlere tesadüf edildiği gerek klüplerin şikâyetlerinden ve gerekse Halkevinin hakem bulabilme için çektiği sıkıntılardan anlaşılmaktadır.

Mintaka voleybol ajanı kendi şubesi için yapılan bu büyük hareketle niçin alakadar olmuyor? Voleybol ve basketbol kış sporu ve ekseriyetle salonda yapılan bir hareket olduğu halde ajanlık niçin bu vazifesini ihmal ediyor? Bir senedenberi basketbol federasyonu emrinde bulunan monitör İhami, klüpler arasında basketbol inkişafı için neden çalışmıyor?

Aynı zamanda Genç Hristiyanlar Cemiyetinin (Y. M. C. A.) bir memuru olan İhami bu cemiyetin kendi programı dolayısıyla tertib ettiği müsabakaları spor teşkilâtı namına bir faaliyet olarak gösteremeyeceği için bu burada hem alakadar ajanı, hem de teşkilât monitörünü vazifeye davet etmek mecburiyetinde kaldık. Voleybol ve basketbol ile alakadar olan birkaç klüb kendi salonunda çalışırken monitörün Y. M. C. A. daki vazifesi dolayısıyla alakadar klüplerle meşgul olmaması, nazarı dikkate alınacak büyük ve mühim bir mevzudur.

Akay İşletmesinden:

Nefsi Kadıköy iskelesi iç Büfe Bostancı İskelesindeki Dükkan

Yukarıda yazılı mahallerin 23/12/1937 tarihinde yapılan açık arttırmalarında Kadıköy iskelesi iç büfeye verilen fiyat uygun görülmesi, Bostancı iskelesindeki dükkan da talip zuhur etmediğinden her ikisinin açık arttırması 30/12/1937 Perşembe günü saat on beşe uzatılmıştır.

İsteklilerin şartnameleri görmek için her gün Levazım Şefliğine ve arttırma ya gireceklerin verecekleri senelik kira bedelinin % 7,5 ü nisbetindeki pey akçeleriyle yukarıda yazılı gün ve saatte Şefler Encümenine müracaatları. (8580)

Gümrük Muhafaza Genel Komutanlığı

İstanbul Satın Alma Komisyonundan:

- 1 - Gümrük Muhafaza örgüdü için 7000 kilo sabunun 10/1/1938 Pazartesi günü saat 11 de açık eksiltmesi yapılacaktır.
- 2 - Tasınlanan tutarı 2100 lira ve ilk teminatı 158 liradır
- 3 - Şartname ve evsaf Komisyondadır. Görülebilir.
- 4 - İsteklilerin gün ve saatte vezne makbuzu veya Banka mektublarıyla bir likte Galata Eski İthalât Gümrüğü binasındaki Komisyona gelmeleri. (8579)

TÜRK TİCARET BANKASI A. Ş.

MERKEZİ: ANKARA

HER NEVİ BANKA MUAMELÂTI

Her ay faizleri ödenen:

KUPONLU VADELİ MEVDUAT

ŞUBELER:

ANKARA: Adapazarı, Bandırma, Bartın, Bolu
Bozöyük, Eursa, Düzce, Eskişehir
Gemlik, izmit, Safranbolu, Tekirdağ
İSTANBUL: Telefon: 22971

Türkiyenin her tarafında muhabirleri vardır.

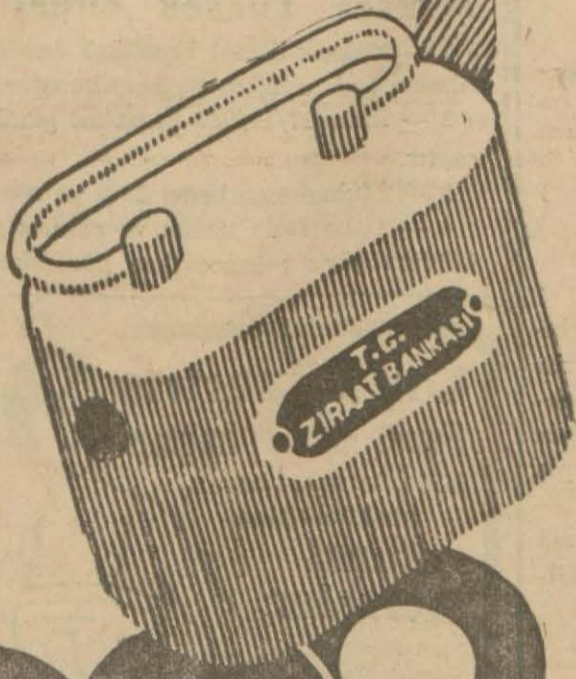
TELGRAF ADRESİ:

Umum Müdürlük: **TÜRK BANK** - Şubeler: **TİCARET**

Öksürenlere ve böğüs nezlelerine **KATRAN HAKKI EKREM**

Kumbârâ biri

HAYRETTİN ÇİZER



1000 yapar.

TÜRKİYE CUMHURİYETİ
ZİRAAT BANKASI

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum idaresi ilânları

Muhammen bedeli 36500 lira olan sabit ve seyyar telgraf makine ve yedekleri 8/2/1938 Salı günü saat 15,30 da kapalı zarf usulü ile Ankarada idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 2737,50 liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ve Nafia müteahhitlik vesikası ve tekliflerini aynı gün saat 14,30 a kadar komisyon Reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler 182 kuruşa Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde satılmaktadır. (8568)

Muhammen bedeli (195000) lira olan 100 ton metal ile muhammen bedeli (172400) lira olan 80 ton külçe kalay ve 10 ton antimuvanın bedeli serbest dövizle ödenmek üzere 4/2/1938 Cuma günü saat 15,30 da kapalı zarf usulü ile Ankarada idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin metal için 11000, kalay ve antimuvan için 9870 liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ve Nafia müteahhitlik vesikası tekliflerini aynı gün saat 14,30 a kadar komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler 862 kuruşa Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde satılmaktadır. (8486)

1938 YILBAŞI HAVA KURUMU BÜYÜK PYANGOSU

Büyük İkramiyesi (500.000) Liradır

Ayrıca 200.000, 150.000, 100.000 70.000, 60.000, 50.000, 30.000, 20.000, 15.000, liralık ikramiyelerle (100.000, 400.000) liralık iki adet mükâfat vardır.

Keşide Yılbaşı gecesi yapılacaktır...

Biletler: (2,5), (5) ve (10) liradır.

Vakit kaybetmeden hemen biletinizi alınız.

Gümrük Muhafaza Genel Komutanlığı İstanbul Satın Alma Komisyonundan

1 - Deniz vasıtaları için 74 kalem malzemenin 27/12/1937 pazartesi günü saat 11 de kapalı zarfla eksiltmesi yapılacaktır.

2 - Şartnamesile cins ve evsafını gösterir liste ve nümuneler komisyondadır, görülebilir.

3 - Tahmini tutarı 6790 lira ve ilk teminatı 510 liradır.

4 - İsteklilerin o gün eksiltme saatinden bir saat evveline kadar 2490 sayılı kanunun 32 nci maddesi hükmüne göre hazırlayacakları teklif mektublarını Galata eski ithalât gümrüğü binasındaki komisyona vermeleri. (8233)

HAYATIMIN En Büyük HEYECANI



HELLA PITT
YENİ SİNEMA YILDIZI

Üç merasim gününde adı bir pudra kullanmak mecburiyetinde kaldım. Pudra, cildime parça parça yapışıyor ve yüzüm «makiyajlı» bir şekil gösteriyordu. Bu pudradan tamamen sarfınazar ettim ve havalandırılmış ve krema köpüğü ile karıştırılmış yeni ve tamamen görünmez bir pudra kullanmağa başladım. Beni görenler şaşalıyordu. Çünkü ben artık aynı degildim.



Pudra âleminde keşfedilmiş en büyük sırdır. Bu yeni pudranın formülü ve istimal hakkı büyük mali fedakârlıklarla hemen Tokalon müessesesi tarafından satın alınmıştır. Şimdi Tokalon pudrası namile ve hergün daha taze, daha nermin, daha güzel görünüünüz.

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

Türkiyedeki Şubeleri :

İSTANBUL (Galata ve Yeniceami)
MERSİN, ADANA Bürosu

Yunanistandaki Şubeleri :

SELÂNİK - ATINA

Her nevi banka muameleleri
Kiralık kasalar servisi

Can Rızkullah Kürdi

Halepte bütün Türkçe ve yabancı gazete ve mecmualar bayii

Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşirdir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.
İlânlardan mes'uliyet alınmaz.
Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

Yağlı ve yağsız acı badem, yağsız kar ve yarım yağlı gece ve gündüz

HASAN KREMLERİ

Çilleri ve sivilceleri ve lekeleri kat'iyyen izale eder.
ihtiyarları gençleştirir, gençleri güzelleştirir.
Hasan ismine ve markasına dikkat..

Kırıklık, esnemek ve rahavet

Hastalıkların pişanıdır, fakat onları

GRİPİN



ile karşılayabilirsiniz!

GRİPİN

Radyolin müesseselerince hazırlanan ve Türk kimyevi müstahzarlarının muvaffaklarından biri olan o ilâdır ki vücudü nezle, grip, bronşit hastalıklarına karşı kale gibi müdafaa eder, harareti süratle düşürür ve bütün ağrıları geçirir.

İcabında günde 3 kaşe alınabilir.
Taktitlerinden sakınınız ve her yerde ısrarla
GRİPİN isteyiniz.

Ankara Müzik Öğretmen Okulu Direktörlüğünden:

Okulumuza 75 lira ücretli (İşesi Okula aid) bir erkek Daktilo almaktadır. (Almanca bilenler tercih olunur.) İsteklilerin 27/12/1937 Pazartesi günü saat 14 de Okulda sınavları yapımak üzere evraklarıyla birlikte Ankarada Müzik Öğretmen okulunda bulunmaları. (8471) (4637)

ARADA BÜYÜK FARK VAR

Pertev çocuk pudrası; şimdiye kadar hiçbir benzeri tarafından taklid edilmemiştir. Bu pudranın, en büyük meziyeti bilhassa çocuk cildleri için hazırlanmış olması ve terkinde tahriş edici hiçbir madde bulunmamasıdır.

PERTEV ÇOCUK PUDRASINI

Şişman vücutlu yaşlı kimseler de kullanmaktadırlar. Vücudün iltivalarında ve koltuk altlarının pişiklerine karşı bundan daha müessir bir pudra henüz keşfedilmemiştir.

Onu diğer adi (Talk Pudra) ları ile karıştırmayınız.

İstanbul Sıhhi Müesseseler Arttırma ve Eksiltme Komisyonundan:

Muayene ve tedavi evleri için satın alınacak olan 4,000 kilo yerli Koton Hidrofil kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur.

- 1 - Eksiltme Çağaloğlunda Sıhhat ve içtimai muavenet müdürlüğü binasında kurulu Komisyonunda 5/1/938 Çarşamba günü saat 15 de yapılacaktır.
- 2 - Muhammen fiat: Beher kilosu 135 kuruştur.
- 3 - Muvakkat garanti: 405 liradır.
- 4 - İstekliler şartnameyi her gün Komisyonunda görülebilir.
- 5 - İstekliler cari seneye aid Ticaret odası vesikasıyla 2490 sayılı kanunda yazılı belgeler ve bu işe yeter muvakkat garanti makbuz veya Banka mektubu ile birlikte teklifi havi zarflarını ihale saatinden bir saat evvel Komisyonuna vermeleri. «8491»

Inhisarlar U. Müdürlüğünden:

Kabataş Levazım ambarında mevcut avaryalı olmuş 2000 kilo sigara paket kolası 10/1/938 Pazartesi günü saat 10 da pazarlıkla satılacaktır. İsteklilerin malı her gün ambarda görebilecekleri ve pazarlık için de % 15 teminat peralarıyla birlikte muayyen gün ve saatte Kabataşda levazım ve mübayaat şubesi müdürlüğündeki Satış Komisyonuna gelmeleri ilân olunur. «8563»

Muhtıralı, Haritalı Hayat Takvimi Çıktı

Bu eşsiz ve emsalsiz takvimin taktitleri vardır. Taktitlerini almamak için dikkat etmelidir. Takvime ait her türlü malumatı, dünya tarihlerini, inkılap tarihleri, dini tarihler, ihüralar tarihi, dünya devletlerinin nüfus ve kuvvetleri, vilâyet ve kazaları, nüfusumuz, tren istasyonları, liman ve iskeleler, kanunlarımız, sağlık bilgileri, güzellik çareleri ve herkesin işine yarayan daha bir çok faydalı malumatı, mükemmel bir muhtıra defterini, yedi renkli bir Türkiye haritasını havi: (HAYAT TAKVİMİ) nin taktitleri çıkmıştır. Aldanmamak için (Muhtıralı Haritalı, HAYAT takvimi) adına dikkat etmelidir. Fiati 25, bez cılısı 35 kuruştur. Merkezi İstanbul MAARİF İktisaphanesidir.

Başı ağrıdan
çatlıyacak gibi



NEVROZİN

En şiddetli baş ve
diş ağrılarını
dindirir.

NEVROZİN

Bütün ağrı, sızı ve
sancıları keser.

NEVROZİN

Nezle, grip ve ro-
matizmaya karşı
çok müessirdir.

İcabında günde 3 kaşe
alınabilir.

İsim ve markaya dikkat,
taktitlerinden sakınınız.

DIŞ TABİBİ

RATİP TÜRKÖĞLU

Ankara caddesinde: Meseret otel karşısında (88) No. 11 muayenehanesinde hergün saat on dörtten (19) a kadar kabul etmektedir.

İlân Tarifemiz

Birinci	sahife	400	kuruş
İkinci	sahife	250	»
Üçüncü	sahife	200	»
Dördüncü	sahife	100	»
İç sahifeler		60	»
Son sahife		40	»

Muayyen bir müddet zarfında fazla-
ca mikdarda ilân yaptırılacaklar ayrıca
tenzilâtî tarifemizden istifade ede-
ceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa
ilânlar için ayrı bir tarife derpiş
edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilânlarına aid
işler için şu adrese müracaat edil-
melidir:

İlâncılık Kollektif Şirketi,
Kabrmanzade Han
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Rağıp Emeç

SAHIPLERİ: S. Rağıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIGİL

Soğuk algınlığı - Nezleye karşı
PASTİL ANTİSEPTİK

KANZUK



Teneffüs yollarile geçen hasta-
lıklara karşı koruyucu, tesiri
kat'i pastillerdir. Nezle, bron-
şit, grip ve boğaz rahatsızlık-
larında, ses kısıklığında pek
faydalıdır. Bütün eczanelerde
bulunur.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

CAFER MÜSHİL Şekeri

Tesiri kat'i, içimi kolay
en iyi müşhil şekeridir.

Bilimum eczanelerde bulunur. Posta kutusu 1255

REKTA

P A T İ

İç ve dış basur memelerinde, basur memelerinin her türlü iltihaplarında, cerahatlenmiş fistüllerde, kanayan basur memelerinin tedavisinde daima muvaffakiyetle şifayı temin eder.

Ankara Yüksek Ziraat Enstitüsü Rektörlüğünden:

- 1 - Yüksek Ziraat Enstitüsü dershaneleri için 34 adet sıranın yerinde yapılması açık eksiltmeye konulmuştur.
- 2 - İhale 27/12/937 Pazartesi günü saat 15 de Rektörlük binasında yapılacaktır.
- 3 - Muhammen bedel 2340 ve muvakkat teminat 176 liradır.
- 4 - Daha fazla izahat ve parasız şartname almak isteyenlerin Enstitü Daire Müdürlüğüne müracaatları ilân olunur. «8269» «4484»

Ölçü üzerine

Fenni Kasık bağları

Mide, barsak, böbrek

düşkünlüğüne

Fenni

Korsalar

İstisnalar ölçü

tarifesi gönderilir.

Eminönü

İzmir sokağı

Tel. 20219

ZAHARYA

Oreopulos

Taktitçilerden

sakininiz.



DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi

Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir

Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

AHENK ve MANDOLİN

Zarif, sağlam ve ucuz olduğun-
dan memleketin her tarafına gön-
derilmektedir. İhtiyaçlarınızı ve
katalogumuzu isteyiniz.

Eskişehir: Ahenk Çıkaran
S. Suad